Mundo -PÁGINA 20-

Ayuda de bomberos tras terremotos fue clave para que el Perú y Venezuela reanuden relaciones

EL DOMINICAL

-PÁGINAS 28-29-

DT -PÁGINA 38-

Sport Boys y Alianza Lima igualaron 1-1 por el Clausura

LIMA, DOMINGO 9 DE AGOSTO DEL 2026 | EDICIÓN DOMINGO | AÑO 187 - Nº 93.065 PRECIO EN LIMA S/5,00

www.elcomercio.pe

El Comercio

DIRECTOR PERIODÍSTICO: JUAN AURELIO ARÉVALO MIRÓ QUESADA

Datum | Respaldo y optimismo -PÁGINAS 4-5-

Keiko Fujimori comienza su gestión con 60% de aprobación

Primera medición. El 62% tiene una mirada positiva acerca del futuro del país. Más del 60% cree que el gobierno pondrá orden y mejorará la economía.

Apoyo. Por edades, la mayor aprobación se registra en los jóvenes con más del 70%. El 67% considera que el Congreso debe otorgar facultades legislativas al gobierno.

Seguridad ciudadana. El 87% de los peruanos están a favor de que las Fuerzas Armadas se sumen a la policía para enfrentar la delincuencia en el país.

CÉSAR CAMPOS

Hacia la recuperación del Centro Histórico de Lima

-PÁGINAS 16-17-

En entrevista con El Comercio, **Luis Martín Bogdanovich, gerente de Prolima, afirma que son necesarios S/6.000 millones para alcanzar esta meta.**

ENTREVISTA -PÁGINAS 10-11-

Miguel Torres
PRESIDENTE DE LA CÁMARA DE SENADORES

"El Perú entero está pidiendo al Congreso en su integridad que dé la talla"

ALERTA EN EL NORTE

Contraloría advierte limitaciones en Piura para hacer frente a El Niño

-PÁGINA 12-

HOY ESCRIBEN

JAIME BAYLY -PÁGINA 48-

CARLOS MELÉNDEZ -PÁGINA 8-

INÉS TEMPLE -PÁGINA 15-

OMAR MARILUZ -PÁGINA 45-

ADRIANA TUDELA -PÁGINA 47-

7 755767 141413

PRECIOS EN PROVINCIAS: ENVÍO TERRESTRE S/5,00 Y AÉREOS S/6,50. EDICIÓN: 48 PÁGINAS y 1 CUERPO. SEDE PRINCIPAL: JR. SANTA ROSA 300 (ANTES JR. MIRÓ QUESADA), LIMA 1. REDACCIÓN: 311-6310. PUBLICIDAD: CALLE PARACAS 530, PUEBLO LIBRE, 311-6500. FONOAVISOS: 996-942475. SUSCRIPCIONES: 311-5100. DEPÓSITO LEGAL: Nº 95-0052

LEE MÁS
Conoce la posición editorial de El Comercio sobre los grandes temas de la semana

Con pie derecho

Entre todas las expectativas que pueda haber despertado el gobierno de Fuerza Popular en una parte de la población, quizá una de las más evidentes es la esperanza de un crecimiento económico más alto y robusto. De acuerdo con la última encuesta de expectativas del BCRP de julio, por ejemplo, el optimismo empresarial ha alcanzado niveles no vistos desde antes de la pandemia del 2020.

Por ahora, varios de los nombramientos que el Ejecutivo ha hecho en los últimos días respaldan la sensación de confianza en el frente económico. Como directores del BCRP se escogió a tres profesionales de primer nivel y trayectoria previa en el ente emisor. Sumados a la presencia de Julio Velarde en la cabeza del BCRP, con ellos se alcanza ya una mayoría seria y técnica en el directorio –cuatro votos– independientemente de los tres directores que elija el Senado.

El Ministerio de Economía y Finanzas (MEF), que había perdido peso y rumbo en los últimos años, también parece fortalecido con Elmer Cuba como titular. Este ha realizado buenos nombramientos al frente de la Sunat –con César Luna Victoria como superintendente–, en el gabinete de asesores del MEF –que liderará Luis Alberto Arias–, y en Petro-Perú –donde Oliver Stark vuelve a dirigir el directorio–. Al mismo tiempo, las cuatro comisiones que anunció Cuba para las reformas de mediano plazo –en lo laboral, tributario, financiero e inversión pública– tendrán también buenos cuadros.

Respecto de los anuncios de política que dio el MEF el viernes, la mayoría van en línea con lo que se había planteado inicialmente el gobierno: mejorar la productividad sin romper la caja fiscal. En una entrevista concedida a este Diario, Cuba aclaró que buscará derogar cuatro de las leyes más costosas para el fisco aprobadas por el Congreso pasado, algunas de las cuales están vinculadas a las pensiones en el sector público. Mencionó también que, en cuanto a las reformas estructurales, todo se puede negociar políticamente, pero respecto de los asuntos urgentes, como el combate a la inseguridad ciudadana y la mitigación de los efectos del fenómeno de El Niño, se debe avanzar con prisa.

La nota negativa fue la insistencia en un aumento de la RMV que no hace sino encarecer aún más la formalidad, pero en términos generales la ruta trazada es positiva. El reto ahora, como siempre, estará en implementar todo lo que se dice fácil en conferencia y en el papel. Ahí se verá si el optimismo actual de buena parte de la ciudadanía era realmente justificado. —

Al servicio del país desde 1839

El nuevo MEF arranca con buenos nombramientos e ideas para el mediano plazo. El tiempo dirá si dieron resultado.

ILUSTRACIÓN: VÍCTOR AGUILAR RUA

SEMÁFORO

LO MALO · NI MALO NI BUENO · LO BUENO

QUE LE CAIGA TODO EL PESO DE LA LEY

La fiscalía inició una investigación preliminar contra Pamela Almenara, bachiller en Psicología acusada de agredir físicamente a un menor con autismo, tras hallar registros audiovisuales que muestran el maltrato. La rapidez con que el Ministerio Público dispuso diligencias urgentes y medidas de protección para la víctima es un ejemplo de cómo debe operar el sistema ante denuncias de violencia infantil. Es alentador ver que la denuncia de la madre no cayó en el vacío. Esta rapidez debe servir como estándar para casos similares.

DEPORTISTA PERUANO DESTACA EN CARRERA DE ALTA MONTAÑA

El arequipeño José Manuel Quispe logró el segundo lugar en la Beast of Big Creek, una carrera de alta montaña disputada en Washington (EE.UU.), asegurando así su clasificación a la gran final del Merrell Skyrunner World Series en España. El corredor del CIVA Endurance Club, líder del ránking mundial, cruzó la meta solo detrás del estadounidense Morgan Elliott. Este logro confirma que el talento peruano compite de igual a igual con las potencias del 'skyrunning'.

UN INCENDIO EVITABLE QUE DEJA UN MUERTO

Un incendio forestal en Yanahuanca, Pasco, cobró la vida de un comunero de 60 años y arrasó más de 100 hectáreas de pastizales, mientras las autoridades aún investigan su origen. Que las llamas se reavivaran por vientos fuertes y pastizales secos revela una falta de prevención en zonas rurales de alto riesgo. Es inaceptable que, año tras año, estas tragedias se repitan sin planes efectivos de contención. Las autoridades deben invertir en sistemas de alerta y brigadas forestales antes de que ocurra otra muerte prevenible.

El Comercio
INDEPENDENCIA Y VERACIDAD

Director Periodístico: JUAN AURELIO ARÉVALO MIRÓ QUESADA **Directores fundadores:** Manuel Amunátegui [1839-1875] y Alejandro Villota [1839-1861] **Directores:** Luis Carranza [1875-1898], José Antonio Miró Quesada [1875-1905], Antonio Miró Quesada de la Guerra [1905-1935], Aurelio Miró Quesada de la Guerra [1935-1950], Luis Miró Quesada de la Guerra [1935-1974], Óscar Miró Quesada de la Guerra [1980-1981], Aurelio Miró Quesada Sosa [1980-1998], Alejandro Miró Quesada Garland [1980-2011], Alejandro Miró Quesada Cisneros [1999-2008], Francisco Miró Quesada Rada [2008-2013], Fritz Du Bois Freund [2013-2014], Fernando Berckemeyer Olaechea [2014-2018], Francisco Miró Quesada Cantuarias [2008-2019], Juan José Garrido Koechlin [2018-2020]

LIBRO OFICIAL

ÍNTIMOS Y ETERNOS

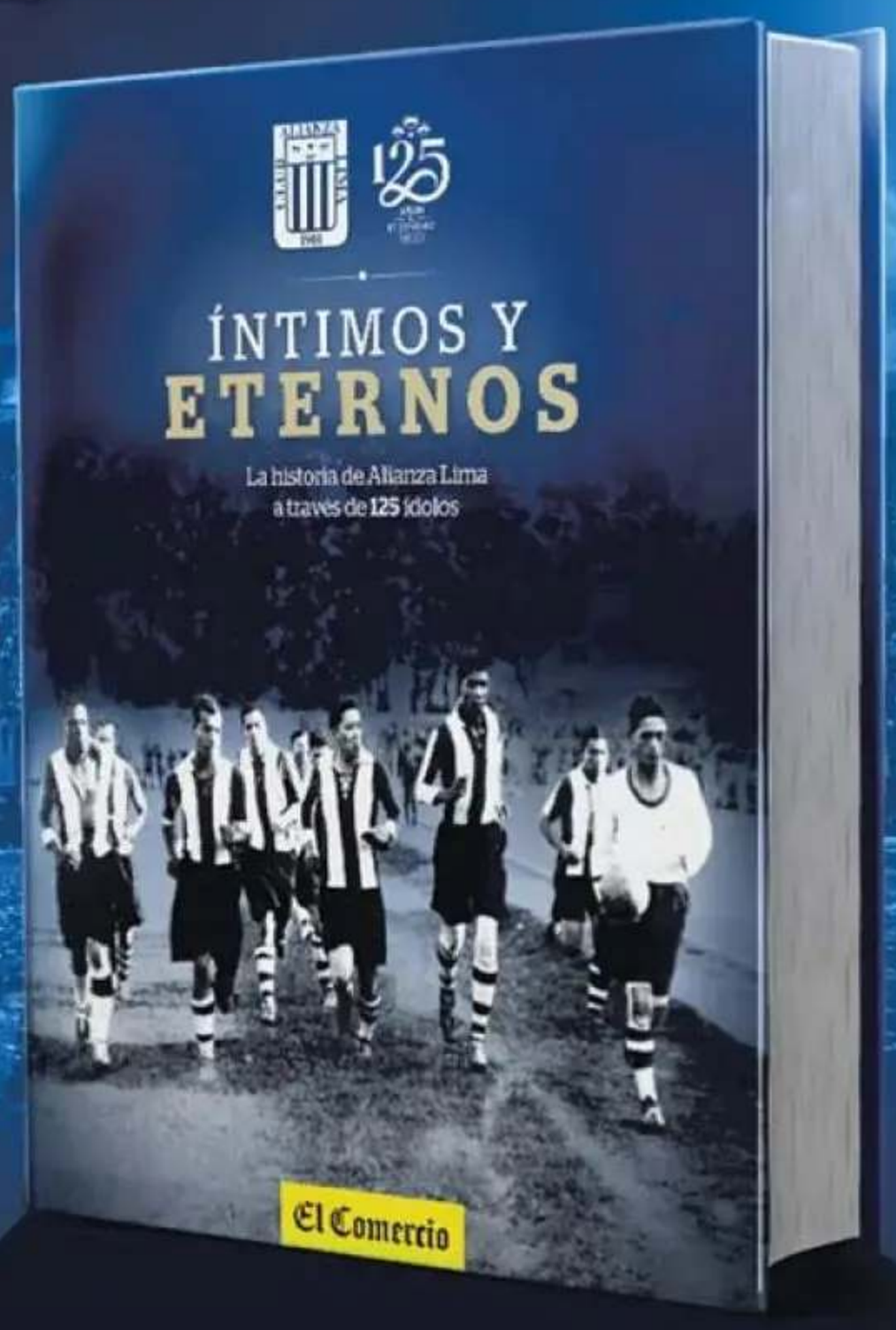
TAPA DURA

DELIVERY INCLUIDO

Libro oficial a

S/ 99

+ Plan digital anual



Trabajo histórico desarrollado en conjunto con el club

El Comercio

ESCANEA AQUÍ ▶

*Válido solo para nuevos suscriptores

Fujimori inicia su gobierno con 60% de respaldo ciudadano

PUNTO DE PARTIDA. La encuesta de Datum revela una valoración favorable en todas las regiones, incluido el sur, donde la mandataria obtuvo menor apoyo electoral en la contienda. Entre los jóvenes, la aprobación llega al 71%. Un 62% mira con optimismo el futuro del país.

ALEXANDER VILLARROEL ZURITA

La presidenta Keiko Fujimori inicia su gobierno con 60% de aprobación, un nivel de respaldo cercano al registrado por varios de sus antecesores, pero a su vez muy superior al 39% con el que Pedro Castillo comenzó su mandato en el 2021, según la más reciente encuesta de Datum Internacional para **El Comercio**.

De acuerdo con el estudio –efectuado a escala nacional del 5 al 7 de agosto–, un 24% desaprueba la gestión de la nueva presidenta, aunque el respaldo supera a la desaprobación de manera transversal en todas las regiones. Incluso en el sur, donde Fujimori obtuvo su menor apoyo electoral en las elecciones, registra 44% de aprobación frente a 39% de desaprobación. La mayor aprobación se concentra entre los jóvenes de 18 a 24 años, con 71%, lo que significa once puntos por encima del promedio nacional.

—El voto de confianza ciudadano—

El inicio del nuevo gobierno también está acompañado de expectativas favorables. Tras el cambio de mando, 62% de los encuestados se declara optimista respecto al futuro del país. Detrás de la expectativa está una confianza en que la nueva administración impulsará la inversión privada, generará más empleo, mejorará la economía y contribuirá a recuperar el orden en el país.

La expectativa también alcanza al mensaje a la nación de Fujimori del pasado 28 de julio. El 62% afirma haber visto, escuchado o leído sobre el discurso presidencial y, entre quienes tuvieron conocimiento de este, 84% lo califica como positivo, frente a un 13% que lo considera negativo.

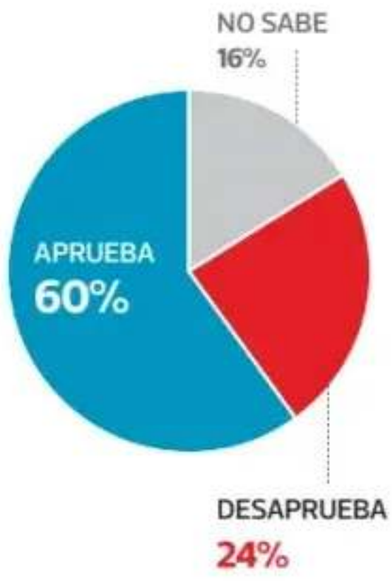
En medio de una de las principales preocupaciones ciudadanas, como lo es la inseguridad, el respaldo a una mayor participación de las Fuerzas Armadas en la lucha contra la delincuencia supera el 85%. Una amplia mayoría está de acuerdo con que los militares apoyen a la policía en las calles y participen en la seguridad de los establecimientos penitenciarios, entre otros.

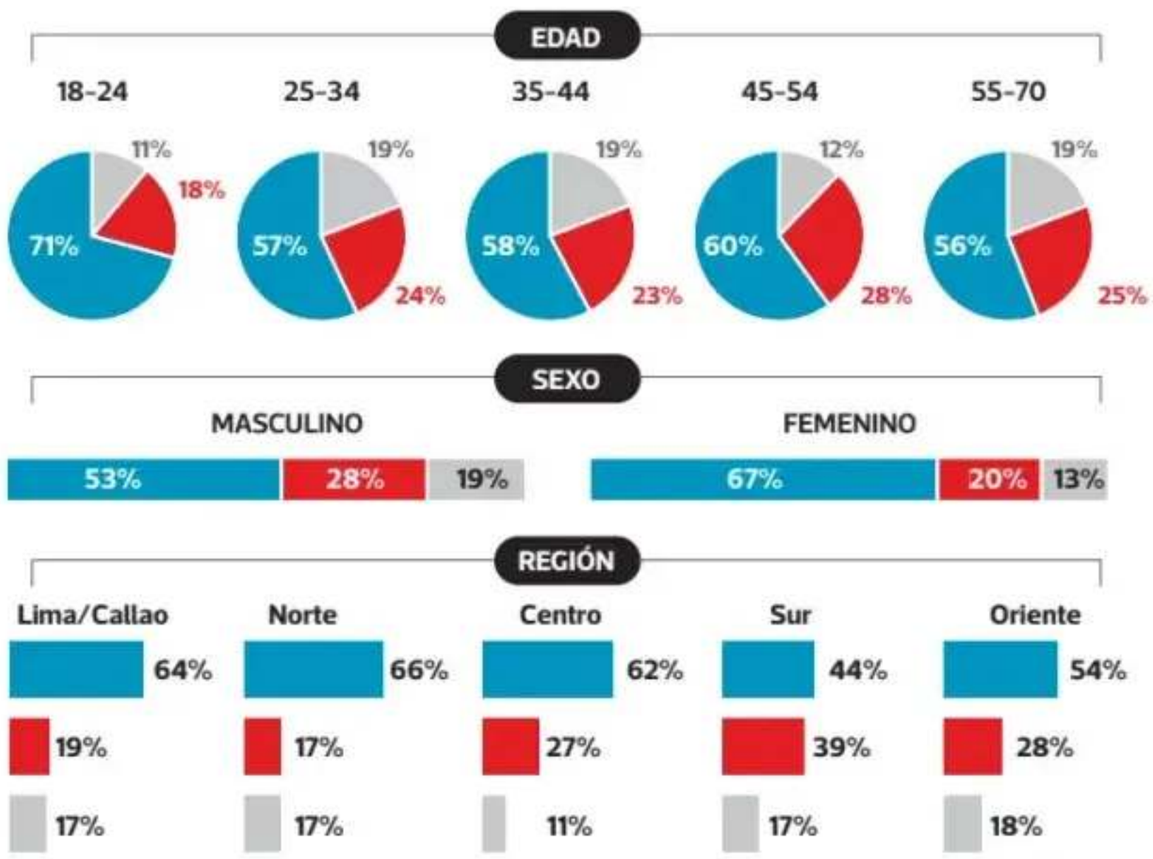
Como señala Urpi Torrado, CEO de Datum, en su columna, los datos muestran un escenario favorable para el inicio de la nueva administración. El desafío será determinar cuánto de ese respaldo logra sostenerse en el tiempo cuando las expectativas ciudadanas empiecen a contrastarse con el desempeño del gobierno.

Evaluación ciudadana

¿Aprueba o desaprueba la labor que viene desarrollando Keiko Fujimori como presidenta de la República?

Base: total de entrevistados (1.205)



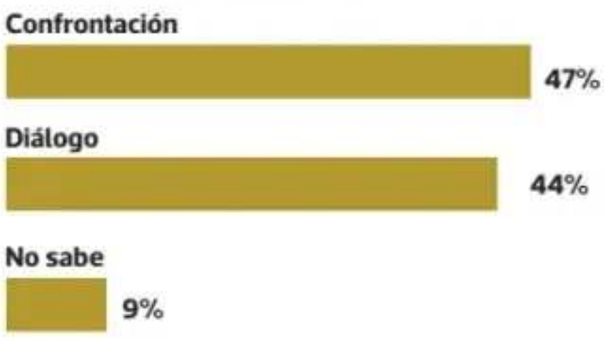


¿Aprueba o desaprueba la labor que viene desarrollando...? Popularidad al inicio de sus respectivas gestiones

Encuestadora: Datum Internacional S.A. **N° de registro:** 0002 REE / JNE. **Contratada por:** Empresa Editora **El Comercio**. **Grupo objetivo:** hombres y mujeres, de 18 a 70 años, pertenecientes a todos los niveles socioeconómicos, considerando zonas urbana y rural. **Ámbito:** nacional. **Tamaño de la muestra:** 1.205 encuestas. **Margen de error:** +/-2,8. **Nivel de confianza:** 95%. **Representatividad:** 100%. **Técnica:** encuestas presenciales en el hogar, utilizando dispositivos móviles. **Tipo de muestreo:** probabilístico, polietápico, estratificado, proporcional. Para la selección del entrevistado se procedió con sorteo aleatorio de mapas, lo que nos define la zona de trabajo, selección de viviendas de manera sistemática y elección del entrevistado aleatorio en la vivienda. **Puntos de muestreo:** nacional urbano y rural (Amazonas, Áncash, Apurímac, Arequipa, Ayacucho, Cajamarca, Callao, Cusco, Huancavelica, Huánuco, Ica, Junín, La Libertad, Lambayeque, Lima, Lima Provincias, Loreto, Madre de Dios, Moquegua, Pasco, Piura, Puno, San Martín, Tacna, Tumbes, Ucayali). **Fecha de campo:** del 5 al 7 de agosto del 2026. **Página web, e-mail:** www.datum.com.pe, datum@datum.com.pe **Más información en elcomercio.pe**

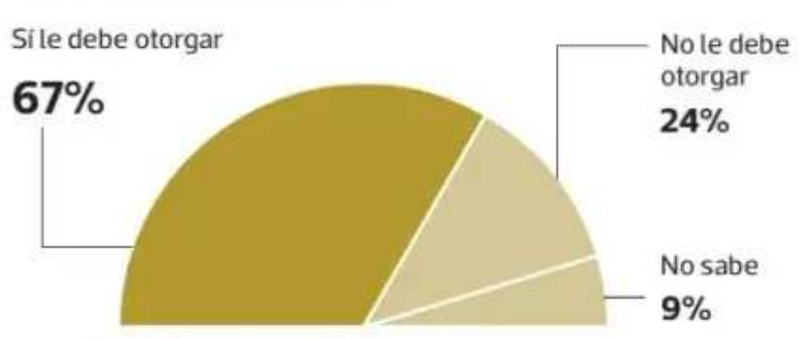
En general, ¿cree Ud. que el nuevo Congreso tendrá una actitud de diálogo o de confrontación con el gobierno?

Base: total de entrevistados (1.205)



En su opinión, ¿el Congreso le debe o no le debe otorgar facultades al gobierno de Keiko Fujimori para legislar ahora que inicia su gobierno?

Base: total de entrevistados (1.205)



En su opinión, ¿cuál será la posición que tomarán las bancadas de oposición al gobierno (Juntos por el Perú, Obras, Partido del Buen Gobierno y Ahora Nación)?

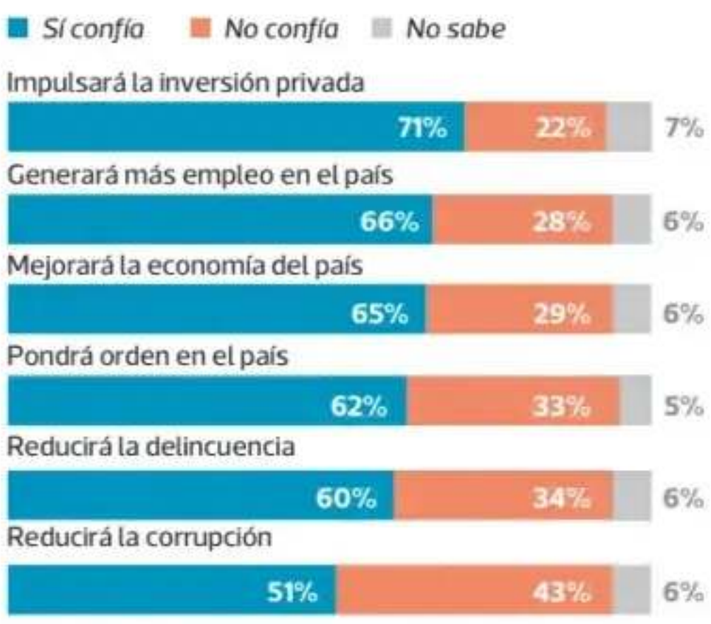
Base: total de entrevistados (1.205)

En su opinión, ¿quién es el actual líder de la oposición: Roberto Sánchez, Jorge Nieto, Alfonso López Chau o Ricardo Belmont?

Base: total de entrevistados (1.205)

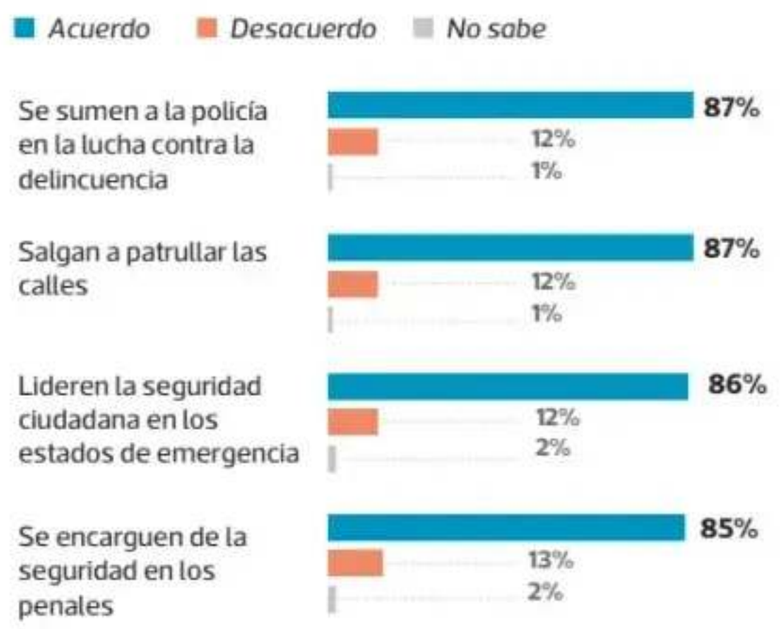
¿Confía o no confía en que Keiko Fujimori...?

Base: total de entrevistados (1.205)



¿Está de acuerdo o en desacuerdo que las Fuerzas Armadas...?

Base: total de entrevistados (1.205)

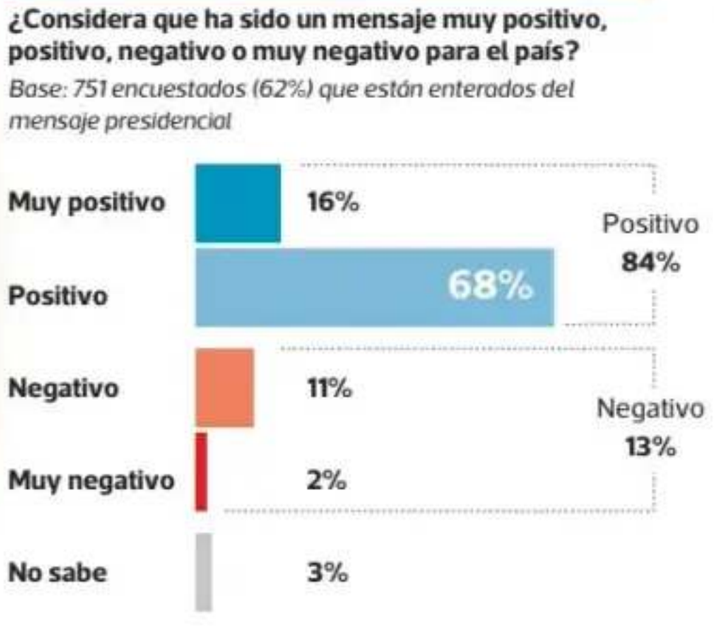


¿Vio, escuchó o leyó acerca del mensaje presidencial que dio Keiko Fujimori al asumir su mandato presidencial?

Base: total de entrevistados (1.205)

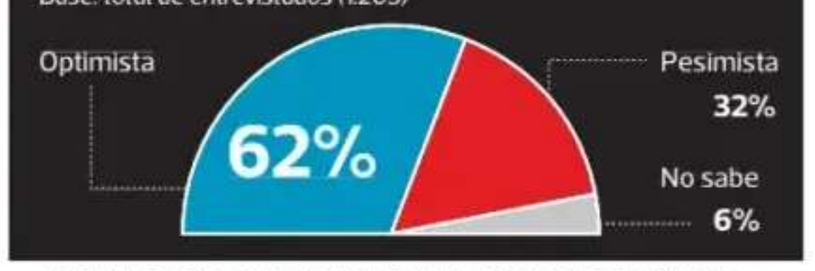
¿Considera que ha sido un mensaje muy positivo, positivo, negativo o muy negativo para el país?

Base: 751 encuestados (62%) que están enterados del mensaje presidencial



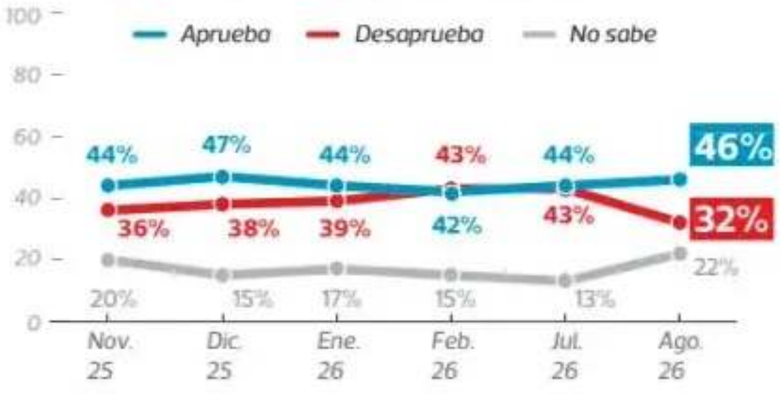
En estos momentos, ¿se siente Ud. optimista o pesimista con el futuro del país?

Base: total de entrevistados (1.205)



¿Aprueba o desaprueba la labor que viene desarrollando Renzo Reggiardo como alcalde de Lima?

Base: total de entrevistados en Lima Metropolitana (400)



ANÁLISIS

URPI TORRADO

CEO de Datum Internacional

El reto de sostener la confianza

Cada presidente inicia su gestión en un contexto distinto. La situación económica, el resultado electoral, el nivel de polarización y las expectativas acumuladas influyen en la percepción. Aun así, históricamente el inicio de un mandato suele venir acompañado de una dosis de optimismo y de un período inicial de confianza.

Keiko Fujimori comienza su gobierno con 60% de aprobación. La cifra podría parecer simplemente cercana al promedio histórico de los presidentes que asumieron el poder en las últimas décadas. Sin embargo, adquiere otra dimensión cuando se compara con lo ocurrido cinco años atrás. Pedro Castillo inició su gestión sin el respaldo mayoritario de la población.

Asimismo, las segundas vueltas han dejado un país dividido, donde una parte importante del electorado no vota necesariamente a favor de una candidatura, sino en contra de la otra. La polarización electoral termina así trasladándose al inicio del gobierno y condicionando el margen de confianza con el que comienza una nueva administración.

"El ciudadano suele ser pragmático y la confianza inicial dependerá de los resultados que perciba en los próximos meses".

En ese contexto, el 60% de aprobación de Fujimori representa algo más que una cifra favorable. Supone la recuperación de esa confianza inicial que se había perdido en el 2021. Incluso entre quienes no votaron por ella parece existir cierta disposición a observar primero los resultados de su gestión.

Dos datos refuerzan esta lectura. Entre los jóvenes, Fujimori alcanza una aprobación de 71%, muy por encima de su promedio nacional. Este resultado coincide con una estrategia de comunicación presidencial particularmente activa en redes sociales. En el sur, donde obtuvo menor respaldo electoral y perdió la elección, la aprobación también supera a la desaprobación.

El 60% representa un buen punto de partida, pero también una responsabilidad. El ciudadano suele ser pragmático y la confianza inicial dependerá de los resultados que perciba en los próximos meses. Además, el escenario político no será sencillo. Casi la mitad de los encuestados anticipa una relación de confrontación entre el Ejecutivo y el Congreso. En los próximos meses veremos cómo evoluciona esta relación y en qué medida influye en la capacidad del gobierno para responder a las expectativas de la población.

CRÓNICA

FERNANDO VIVAS
Periodista

El bloque opositor que arrebató la Cámara de Diputados al oficialismo y casi lo logra en el Senado tendrá su primer reto divisorio ante el pedido del gobierno de facultades legislativas.

La izquierda: esas pequeñas diferencias

El 25 de julio fue el momento de esplendor de las izquierdas. En la escalinata del Congreso, vimos a Roberto Sánchez, Jorge Nieto, Alfonso López Chau y Ricardo Belmont en la misma foto, sin IA. No sé si volvamos a ver algo así. El 'Hermanón' Ricardo Belmont sí estaba animado y lanzó un calambur con las cuatro siglas: "Ahora la nación hará un buen gobierno y juntos por el Perú haremos obras". Al día siguiente, por obra de un voto traicionero, juntos perdieron el Senado.

El resto de las bancadas dejó a Juntos por el Perú (JP) procesando su intriga interna, pues la sospechosa común, Silvana Robles, es de su ala castillista. En realidad es una mesa desbalanceada de cinco patas, pues en el pacto, los otros tres no solo tuvieron que hablar con Sánchez sino también con Pedro Castillo. El caso del diputado Julián Pérez Mallqui, también de JP, sí estuvo a punto de precipitar un disenso. Ernesto Zunini, portavoz sanchista de diputados de JP, intentó defenderlo ante su detención en flagrancia e investigación por violencia física y psicológica contra su ex pareja. Mujeres de Ahora Nación y de otras bancadas estaban impulsando un comunicado contra Pérez justo cuando Zunini reculó y anunció la separación del presunto pegalón. Tras ese oportuno quite, el caso dejó de ser una amenaza de división en el bloque.

Si se dice que el Partido de Buen Gobierno es el fiel de la balanza en el Congreso, ¿quién lo es dentro del bloque opositor? Diría que Ahora Nación (AN). Su líder, Alfonso López Chau, intentó por todos los medios, desde la segunda vuelta, buscar la unidad de los cuatro en momentos claves. Le pregunté a Mirtha Vásquez, senadora de AN, por qué sería importante buscar un voto en bloque. "Porque logras un peso colectivo, tienes más capacidad de fiscalizar y de control, te acercas más a cumplir el objetivo que te propongas", responde.

> *"Nos preocupan dos emergencias nacionales, El Niño y la seguridad ciudadana. Todo lo demás debieran mandárnoslo como iniciativas legislativas y se les dará prioridad".*
>
> **Daniel Barragán**
> *Secretario general y senador vocero de Obras*

"Logras un peso colectivo, tienes más capacidad de fiscalizar y de control, te acercas más a cumplir el objetivo que te propongas", señala Mirtha Vásquez, senadora de Ahora Nación, explicando por qué su partido busca el voto en bloque.

Conversé con Daniel Barragán, secretario general de Obras y portavoz de su bancada en el Senado. "Yo les digo a los otros líderes: 'No somos oposición, somos solución'", me cuenta buscando lucir desideologizado. Su carrera política en parte lo es: capitán en retiro de la FAP, asesor de la bancada de UPP cuando la coordinaba José Vega Antonio (diestro, a veces maquiavélico, conciliador de izquierdas y centros) y ministro de Defensa en el último tramo de Pedro Castillo. "Renuncié porque me negué al pedido de sacar los tanques, eso habría tenido una lectura política contra la democracia", me cuenta. También brega por el voto en bloque. Veamos qué podría pasar con la mesa de cinco patas frente a su principal gran reto: el pedido de facultades legislativas que Keiko Fujimori anunció que les será lanzado la semana que viene.

—Borrador y cuenta nueva—

Cuando se difundió un documento con los ítems sobre los que el Ejecutivo pensaba pedir facultades legislativas, eran tantos que varios congresistas se preguntaron: "¿Y para qué diablos estamos? ¿Quieren quitarnos nuestra chamba?". Tuvo que salir rápidamente el ministro Juan Sheput a decir que era un "borrador".

Las bancadas opositoras e incluso la de RP están, por lo tanto, a la espera de la comanda para digerirla. Solo algunos miembros de JP, extremo de extremos, han dicho un no de principio. Los otros prefieren la respuesta protocolar estándar: "Una vez que recibamos el documento, lo vamos a evaluar". Tras conversar con mis fuentes congresales, les traduzco esta intuición preliminar: podrían acordar aprobar rápidamente lo referente a El Niño, porque es una emergencia nacional y no quedar ante el país como los intransigentes de la película; negociar lo de seguridad ciudadana y dar largas a lo demás.

Barragán me dijo: "Nos preocupan dos emergencias nacionales, El Niño y la seguridad ciudadana. Todo lo demás debieran mandárnoslo como iniciativas legislativas y se les dará prioridad. Ahora, sobre seguridad, hay que debatir. No estoy de acuerdo con que el acento en lo militar sea la solución inmediata. Hace falta acordar un marco normativo que incluya el tiempo de preparación de los militares para un área para la que no están formados". Nieto, del PBG, que también ha sido ministro de Defensa y lleva militares en retiro, tiene un enfoque equivalente. En JP y en AN, por el contrario, prima una urticaria contra la militarización de la seguridad ciudadana y contra los militares a secas.

El dilema del gobierno, por lo tanto, es encontrar el tamaño de paquete de facultades justo para no provocar un lapidario rechazo en bloque de todo lo que no sea emergencia de El Niño. Mirtha Vásquez me dijo que "la derogación de las leyes procrimen podría ser un elemento para llegar a un acuerdo en el tema de seguridad". Cuando llegue el pedido de facultades, las izquierdas pondrán a prueba agendas y preguntas existenciales: ¿vamos a decir no a todo? ¿La gente espera que digamos que sí a lo apremiante? ¿Procuramos votar en bloque? ¿Cómo evitamos el 'rompan filas' y que cada cual negocie lo suyo? Que no demore el pedido. Queremos ver a los poderes en acción y reacción.

Código QR
La experiencia, nivel académico y perfil de la nueva Cámara Baja del Congreso:

EXFUNCIONARIO DEL PRÓFUGO JUAN SILVA

Candidato de FP registra investigaciones y nexos con colectiveros informales

La carta del oficialismo. Actual burgomaestre de Ancón es el postulante de Fuerza Popular (FP) para la alcaldía de Lima. Registra carpetas por negociación incompatible y negligencia ambiental.

FIORELLA CUBAS

UDIEC UNIDAD DE INVESTIGACIÓN

El fujimorismo apostó por Samuel Daza para pelear el sillón municipal de Lima. Daza, quien es alcalde de Ancón, carga registros fiscales, un cuestionado paso por el Ministerio de Transportes –en la gestión del hoy prófugo Juan Silva– y una hoja de vida marcada por episodios controversiales.

El 29 de setiembre del 2021, la 2° Fiscalía Provincial Corporativa Especializada en Delitos de Corrupción de Funcionarios de Lima le abrió una investigación por negociación incompatible o aprovechamiento indebido de cargo. Precisamente en ese mismo año, durante el gobierno de Pedro Castillo, Daza había sido designado por Juan Silva como director general de la Oficina General de Articulación, Monitoreo y Evaluación de Impacto en el Ministerio de Transportes.

Dos años después, mientras ejercía sus funciones como alcalde distrital de Ancón, Daza enfrentó una investigación fiscal por presunta negligencia inexcusable o falta grave a sus obligaciones. Según el reporte del Ministerio Público, el 19 de marzo del 2025 se le inició una investigación preliminar en la Fiscalía Especializada en Delitos de Materia Ambiental de Ventanilla.

A este proceso se suman otras dos carpetas fiscales durante su actual mandato municipal, en agosto del 2023 y octubre del 2024, por presuntos delitos contra la propiedad intelectual relacionados con la reproducción y distribución de obras sin autorización del autor.

El 31 de marzo del 2017, Daza fue intervenido manejando bajo los efectos del alcohol en Puente Piedra y dio positivo en el examen de alcoholemia. Pese a ser ingeniero de transportes, según el parte declaró a la policía que era "obrero".

También fue denunciado en la Comisaría de Comas por maltrato psicológico: la madre de su hijo lo acusó de agredirla con insultos en el 2013. Dos años después, el 5° Juzgado de Paz Letrado emitió una sentencia firme que lo obligó a pagar una pensión de alimentos.

Este Diario buscó insistentemente la versión del candidato a través de su área de prensa. A pesar de que recibió las consultas desde hace más de una semana, el candidato fujimorista decidió no responder.

—Nexos del candidato—

Samuel Daza saltó a la palestra pública cuando presidió la Federación Nacional de Taxi y Colectivo, agrupación señalada de avalar unidades vinculadas a accidentes de tránsito. De hecho, ha planteado que la ATU otorgue una amnistía para que los informales recuperen las licencias que perdieron.

Haydee Espinoza Díaz acompaña a Daza en la lista presentada ante el JNE como candidata a regidora número 4. No es su única relación con el candidato: Espinoza fue su socia en Traffik Ingeniería & Consultoría S.A.C. –la empresa de Daza que obtuvo contratos por más de 14 millones de soles con el Estado– y también trabajó como asistente en la municipalidad durante la gestión del propio Daza.

EL DATO

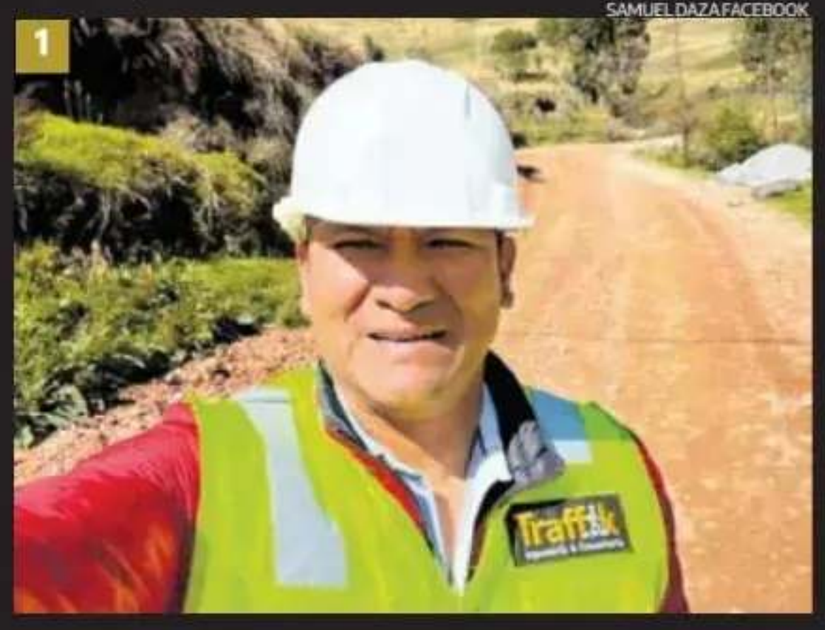
- Daza declara poseer siete inmuebles valorizados en un total de S/1'014.653, pero la gran mayoría de su patrimonio es informal: cinco de sus siete propiedades no están inscritas en Registros Públicos.
- Ha transitado por cuatro organizaciones políticas. Fue candidato del PPC y de Perú Patria Segura, logró la alcaldía de Ancón con Podemos Perú y, tras renunciar en el 2025, se unió a Fuerza Popular.

Las carpetas fiscales y el historial del candidato de Fuerza Popular a la alcaldía de Lima

Samuel Daza trabajó junto al prófugo Juan Silva en la gestión de Pedro Castillo y arrastra un historial de denuncias por peligro común, maltrato y negociación incompatible.

SAMUEL DAZA FACEBOOK

1



2

3

SAMUEL DAZA FACEBOOK

4

1. Daza es candidato de Fuerza Popular a la alcaldía de Lima. 2. Fue denunciado por negociación incompatible, delitos en materia ambiental así como de propiedad intelectual. 3. El experto en transportes fue detenido manejando en estado de ebriedad en el 2017. 4. Saltó a la palestra pública en defensa de los colectiveros y taxis informales.

PRESIDENCIA DE LA REPÚBLICA

La presidenta Fujimori se reunió con el fiscal de la Nación, Tomás Gálvez.

Fujimori asegura que dará prioridad a la lucha contra la criminalidad

Mandataria sostuvo una reunión con autoridades para coordinar acciones frente a la delincuencia.

Tras reunirse con el fiscal de la Nación, Tomás Gálvez; el primer ministro Luis Galarreta; el ministro de Justicia, Ernesto Álvarez; y otros integrantes del Gabinete Ministerial, la presidenta Keiko Fujimori adelantó que su gestión priorizará la lucha contra la criminalidad para fortalecer la seguridad en el país y lograr que los delincuentes terminen en prisión.

"Lo más importante es que todos podamos escucharnos. Quiero que los ciudadanos sepan que iremos con mucha fuerza para que los delincuentes terminen en prisión, para eso es fundamental articular entre todas las instituciones", refirió la jefa del Estado.

En esa línea, Fujimori indicó que la solicitud de delegación de facultades legislativas que se prevé presentar ante el Parlamento tendrá como principales objetivos implementar medidas para combatir la criminalidad y enfrentar los efectos del fenómeno de El Niño.

Como parte de esta coordinación entre las instituciones del Estado, Fujimori anunció que, en absoluto respeto con la autonomía e independencia de los poderes del Estado, en los próximos días se realizará una reunión con la presidenta del Poder Judicial.

—Radiografía—

El fiscal de la Nación, Tomás Gálvez, presentó un diagnóstico sobre la situación del Ministerio Público, la importancia de su fortalecimiento institucional y de la labor conjunta con la Policía Nacional del Perú frente a la inseguridad y la criminalidad. Mostró su disposición de impulsar un trabajo coordinado con el Ejecutivo. "Su gestión es esperanzadora", añadió.

PÃO DE DEUS

Carlos Meléndez

Socio fundador de 50+Uno, Análisis Político y Estrategia

El curioso caso del rational cholo

En su primera aparición pública como ministro de Economía y Finanzas, Elmer Cuba, ha presentado los dos pilares de su gestión: elevar la productividad y avanzar en inclusión social. El orden no me parece casual. Produzco, luego incluyo. La premisa, hay que subrayarla, es mantener una economía de mercado. La novedad es que no hay voluntad de seguir en modo de piloto automático, pues se ha puesto a la informalidad en el centro de las reformas. Dado los nombramientos en los puestos claves y las comisiones presidenciales que acompañan, todo parece indicar que la tecnocracia ha vuelto a tomar el volante del país. Lo que está por verse es si han aprendido a conducir.

Recordemos que la profundización de la informalidad fue el resultado de las reformas tecnocráticas del primer fujimorismo. No es que antes del shock habíamos sido una sociedad nórdica, pero la desregulación de los mercados elevó la economía informal a niveles, hasta ahora, irreversibles. Suelo contar esta confesión de un diseñador de aquel ajuste: "Teníamos que elegir entre una fila de personas del largo de una cuadra para que suban a un Enatru o una fila de combis del largo de una cuadra para que suba una persona. Optamos por lo segundo con la esperanza de que se enmendaría después". Las ansiadas reformas de segunda generación nunca vieron la luz y nos hemos quedado con un modelo económico perverso, que perpetúa la desigualdad. Nuestra economía crece a niveles por debajo de su potencial, por lo tanto, la pobreza no disminuye como se esperaría, ni siquiera a estándares pre-COVID-19. La informalidad laboral se mantiene alta, con lo cual no llegaremos a la meta de productividad en el largo plazo. Pero esa misma informalidad produce mayor flexibilidad y absorción laboral en el corto. Es antídoto y veneno. Entonces, ¿cómo salir de la trampa?

> *"Estamos ante un actor social sin ideólogos, sin una élite política que le proponga un horizonte. Por ello, tienen razón quienes sostienen que estamos ante un sector sin representación política".*

A diferencia de muchos de sus antecesores, Cuba sabe que se requiere poner la economía y la política a dialogar. Su pedagógico y reciente libro "Perú: el desarrollo esquivo" (Aguilar 2026) es un análisis de las sintonías, desavenencias y silencios entre aquellas a lo largo de doscientos años de república. No se puede negar que hoy, en el ministerio de jirón Junín, hay consciencia del reto que enfrentamos. Casualmente, en este nuevo capítulo de la historia económica, le tocará al autor pasar a protagonista, de lo que él denomina una "crisis de crecimiento a tasas bajas". Aunque ello no se resuelva con un ajuste en los márgenes, como suele mandar la práctica profesional del economista.

La informalidad es un fenómeno multidimensional. Solo a nivel económico implica el ámbito laboral y tributario. Se expande a otras esferas de la vida cotidiana como la política y la social. No deberíamos entenderla como determinante cultural, como sostienen algunos, sino como el resultado de una racionalidad individual sin institucionalidad. Para realizar una acción, los individuos forman sus preferencias dentro de un marco institucional, evaluando costos y beneficios de sus probables rutas de comportamiento. Al final eligen, la más beneficiosa. En el Perú, en un contexto en que las reglas de mercado se expandieron paralelamente a los derechos civiles y políticos, el mismo marco institucional es materia de evaluación, pues la formación de preferencias incluye rutas de comportamiento dentro y fuera de dicho encuadre. Así la racionalidad económica se propagó hacia la política y la sociedad, haciendo de las instituciones estatales y de la confianza interpersonal objetos también de negociación. A continuación, lo sustentaré en lenguaje para economistas.

Cuba explicó el ordenamiento de feriados como un óptimo paretiano: mover los festivos oficiales al viernes o lunes, y todos contentos. Los trabajadores mantienen el número de días de descanso, pero éstos se ordenan de forma más eficiente para la productividad. Para el tecnócrata, se cumple el óptimo de Pareto: cambio marginal de tal manera que alguien mejora su situación y nadie la empeora. Pero el rational cholo, ese peruano promedio que para tomar decisiones ha asimilado la fragilidad de las instituciones en su vida cotidiana, ha construido un sistema social informal a punta de óptimos paretianos que han pasado debajo del radar de los diseñadores de políticas. El rational cholo negocia en los márgenes la anulación de la sanción con un Estado habituado a la situación de bajo control a cambio de desprotección social. Así tenemos, la postergación de la implementación de normas (por ejemplo, Reinfo), la suspensión de multas (por ejemplo, amnistías tributarias municipales o de papeletas por infracciones de tránsito), la perpetuación de la transitoriedad (por ejemplo, autorizaciones de funcionamiento con licencias "en trámite"), etc. La informalidad, en el Perú, no es cultural; es absolutamente racional.

El rational cholo es, curiosamente, el sujeto histórico del primer cuarto del siglo XXI peruano. No porta el liberalismo popular que soñaron nuestros liberales criollos ni mucho menos las bases de un nuevo orden social que prometieron los ideólogos del "momento constituyente" (sic). El cuento de una socialdemocracia en este contexto es una estafa intelectual. Nada más anacrónico que el republicanismo nostálgico. Estamos ante un actor social sin ideólogos, sin una élite política que le proponga un horizonte. Por ello, tienen razón quienes sostienen que estamos ante un sector sin representación política. El segundo fujimorismo tiene la oportunidad de ofrecer políticas para esta mayoría y, sobre todo, de una narrativa política que vaya más allá de clichés como el de "economía social de mercado". Estamos ante algo distinto que escapa a los conceptos habituales de "neoliberalismo", "capitalismo salvaje" o "subdesarrollo". Estamos ante un futuro sin promesas, uno que se hace al andar. ¿Podrá el gobierno de Keiko Fujimori indicar el camino?

ILUSTRACIÓN: VÍCTOR AGUILARRÚA

Piden que Ética evalúe mañana caso de Pérez Mallqui

VIOLETA AYASTA/ARCHIVO

Julián Pérez Mallqui fue acusado de haber agredido a su expareja en la comisaría de San Miguel.

El grupo de trabajo sesionará este lunes, a partir de las 11:00 a.m., según la agenda del Congreso.

Distintas bancadas de la Cámara de Diputados han pedido que la Comisión de Ética priorice, en su primera sesión de mañana, tras su instalación, la denuncia contra Julián Pérez Mallqui (Juntos por el Perú), por agredir físicamente a su expareja en la comisaría de San Miguel.

Consultado por **El Comercio**, el diputado Edwin Espinoza, integrante de la Comisión de Ética y del Partido del Buen Gobierno (PBG), indicó que corresponde al grupo de trabajo analizar, en su primera sesión y respetando los plazos establecidos, la denuncia formulada en el Parlamento por el diputado Christian Aranda (Renovación Popular).

"Es lo que corresponde en este caso. Pero en mi caso, considero que el tema se tiene que tocar con mucha imparcialidad. Se tiene que evitar que se confunda con una intención de afectar los intereses de un grupo parlamentario. Se tiene que valorar las cosas en la medida que corresponda", refirió.

Espinoza descartó que el PBG vaya a intentar presidir la Comisión de Ética, pues sus intereses están más centrados en otras comisiones legislativas.

En el mismo sentido, Mery Infantes, integrante de la Comisión de Ética por Fuerza Popular, refirió que el tema del diputado de Juntos por el Perú "hay que tratarlo" con prioridad. "Me gustaría que después de la instalación se vea el caso de Pérez Mallqui. Hay que dar un ejemplo [en Ética] para que esto no se vuelva a repetir", agregó.

ELDATO

La diputada Catherine Palomino indicó que JP aún dialoga con otras bancadas para la Presidencia de Ética.

Víctor Piñán, vocero de Obras, dijo que la Junta de Portavoces definirá mañana al presidente de Ética.

—Afectación al Congreso—

Christian Aranda, de Renovación Popular y autor de la denuncia contra Pérez Mallqui, indicó que es prioritario que el caso sea evaluado por la Comisión de Ética en su primera sesión, porque afecta la imagen del Congreso de la República.

Aranda indicó que, por el momento, existe unanimidad en cuanto al rechazo de la inconducta del diputado en cuestión. Por ello, señaló que, en coherencia con lo que sus colegas ya han manifestado públicamente, se espera que Pérez Mallqui sea sancionado.

Miguel Ángel Torres Morales

Presidente del Senado y segundo vicepresidente de la República

"El Perú entero le está pidiendo al Congreso en su integridad que dé la talla"

El flamante presidente del Senado nos recibe en la misma oficina que ocupó su padre Carlos Torres y Torres Lara. Asegura que su cámara priorizará devolver la estabilidad y el orden al país. Señala que el próximo debate de delegación de facultades legislativas pondrá a prueba la responsabilidad del nuevo Congreso.

DIANA SEMINARIO MARÓN

Empieza la era bicameral y llama la atención lo que viene ocurriendo en la Cámara Baja, como el caso del diputado acusado de violencia contra su expareja o los problemas en la Comisión de Ética. ¿Le parece este un comienzo accidentado de las actividades del Congreso?
Es un comienzo accidentado, no tanto por los propios procedimientos previstos, sino por esta situación, en la que tenemos que condenar una actitud agresiva de uno de los miembros de Juntos por el Perú. Se han acelerado los procedimientos para la instalación de la Comisión de Ética, esperemos que el lunes lo hagan. Al entrar en la etapa bicameral, necesitamos un poquito de paciencia porque todos los procedimientos se tienen que llevar a cabo. Lo que sí tenemos que exigir es que Juntos por el Perú, tome decisiones inmediatas respecto a una situación tan grave como la que se ha presentado.

— ¿Será este el primer tema que se toque en la Comisión de Ética?
Sí, seguramente será el primer tema. Siendo de la Cámara de Diputados, está integrada exclusivamente por diputados.

— ¿Y la Comisión de Ética de los senadores ya tiene integrantes?
Cada grupo parlamentario está eligiendo sus miembros. Yo te puedo adelantar que en Fuerza Popular estamos muy orgullosos de que Marco Miyashiro sea nuestro representante en esa comisión. Personas con esa calidad personal, intachables, son los que deben estar en este tipo de comisiones.

— Sin embargo, Juntos por el Perú colocó al diputado César Tito Rojas, integrante de Movadef, y tuvo que retirarlo; y Ahora Nación nombra a Harvey Colchado, que tiene un pedido de prisión. ¿Su permanencia en este grupo de quién depende?
Es una decisión de su grupo parlamentario, que es el que lo elige, por eso yo hace unos días, en el caso del diputado Tito, invoqué a una reflexión al grupo parlamentario que fue atendida. En lo que se refiere al señor Colchado, lo he escuchado y debo coincidir en que, en efecto, el Ministerio Público no debería -esperemos que este no sea el caso- ni debió tampoco, en su momento, utilizar instituciones para hacer política. Es una reflexión que hace él y que nosotros sí la entendemos.

— Curioso que él lo diga, ¿no? Porque él surge a la política precisamente por ser un policía que fue detrás de algunos políticos.
Por eso, es tan importante escucharlo decir eso. Al margen de las posiciones, en lo que todos debemos coincidir es en que la política no debe ser judicializada, así como tampoco la justicia debe ser politizada.

> "Lo que sí tenemos que exigir es que un grupo parlamentario o un partido político, como Juntos por el Perú, tomen decisiones inmediatas".

> "En lo que todos debemos coincidir es que la política no debe ser judicializada, así como tampoco la justicia debe ser politizada".

— La izquierda ha mostrado su músculo en la elección de la Mesa Directiva de Diputados. Son mayoría y, por tanto, tienen la intención de presidir las comisiones de Constitución, Economía, Justicia y Energía y Minas. ¿Podrán lograrlo?
El peso de los votos puede lograr resultados que no necesariamente sean los ideales desde una perspectiva, pero si en caso no acompañaran las presidencias a grupos como Fuerza Popular, como Renovación, que tienen una mirada más de centroderecha, creo que la población tiene que estar tranquila, en el sentido de que la bicameralidad ha aparecido exactamente para poder dar estabilidad.

— Se dice que no importa si la derecha no gana esas presidencias en diputados, porque en el Senado se podría frenar algún tipo de iniciativa radical. ¿Esto es realmente así?
La función del Senado es buscar la estabilidad en nuestro país. Una situación en la cual se tiene que tomar una decisión conforme a derecho, no podemos darnos el lujo de mirar hacia otro lado sin atender un pedido expreso.

— La Convención de Caracas establece que quienes estén procesados o hayan cometido un delito no son sujetos de asilo y ella está condenada.
Sí. Se podrá cuestionar el asilo, pero se había concedido. Entonces, el

MIRADA

"Así nos guste o no, tenemos que cumplir con nuestras obligaciones"

— El salvoconducto a Betssy Chávez ha generado controversia. Hay quienes dicen que se premia a una golpista…
Tenemos que celebrar que se hayan restablecido las relaciones entre dos países hermanos, eso es lo más importante. Dos países que comparten historia, cultura, economía, oportunidades. En el caso específico, se había presentado una solicitud a la que no se había dado respuesta. Lo que se ha actuado, desde el Ejecutivo, es atender a una solicitud específica de México y proceder conforme lo señalan los tratados internacionales. Escuché a la presidenta Fujimori decir que somos institucionalistas y, en efecto, así nos guste o no, tenemos que cumplir con nuestras obligaciones. Y desde la boca de la presidenta suena bastante más lógico cuando vemos que es una persona que siempre ha cumplido con las decisiones, le guste o no. Ante una situación en la cual se tiene que tomar una decisión conforme a derecho, no podemos darnos el lujo de mirar hacia otro lado sin atender un pedido expreso.

> "Es positivo todo acto que permita el restablecimiento de relaciones, como ha sucedido".

— La Convención de Caracas establece que quienes estén procesados o hayan cometido un delito no son sujetos de asilo y ella está condenada.
Sí. Se podrá cuestionar el asilo, pero se había concedido. Entonces, el

JOEL ALONZO

estabilidad política, económica. Vamos a recibir de Diputados una serie de proyectos de ley, como también vamos a recibir en su momento los decretos de urgencia o los decretos legislativos que emita el Ejecutivo. El Senado tiene la función fundamental de dar estabilidad, seguridad, predictibilidad a la población. En los últimos años, tanto el ciudadano de a pie, las empresas, incluso las instituciones, han reclamado muchísimo por esa inestabilidad y falta de orden. El Senado viene a acompañar ese objetivo, a poner orden y lograr la estabilidad.

— En el Senado están empatados, 30 a 30. El voto dirimente estaría en sus manos.
Espero no hacer uso de ello, la verdad.

— ¿Cómo funcionaría?
Si en el pleno del Senado existiese una votación exactamente igual, el presidente de la Cámara tiene un voto doble. Sin embargo, en política lo ideal no es lograr resultados a través del peso de los votos y menos aún a través de un voto dirimente. Lo ideal en política es tener un acercamiento, un entendimiento, poder compartir una visión y, a partir de ello, llegar a resultados concretos. Específicamente, en lo que se refiere al Senado, nosotros debemos ser la cámara reflexiva, esa segunda mirada que siempre es buena. Y también cumplir una función de revisión de los actos que desarrolle el Poder Ejecutivo. Es una posición muy importante, mucha responsabilidad que espero podamos dar la talla.

— Se ha dicho que en Fuerza Popular conversan con otros grupos y desde el Buen Gobierno han señalado que la alianza con la izquierda fue solo para la Mesa Directiva. ¿Están en conversaciones con otros grupos?
Hemos tenido conversaciones a través de las vocerías, Y, sí, en más de una ocasión hemos podido conversar, no solamente con personas de Buen Gobierno, de Obras, sino con senadores de distintas bancadas en donde ha habido una frase constante que a mí me llena de mucha ilusión. Nos dicen que "en todo lo que sea a favor del país ponemos de lado nuestras diferencias y miramos hacia adelante", y de eso nos podremos dar cuenta en las siguientes votaciones. Más allá de la elección de una Mesa Directiva, se nos viene una decisión concreta, muy importante, que es delegar facultades y que va a ser determinante para saber cuáles la posición que verdaderamente se tiene en las distintas cámaras.

> *"Nada más alejado con el hecho de que yo no quiera la presencialidad".*

— Se viene la presentación del pedido de facultades para legislar. ¿La Cámara de Diputados podría archivarlo de saque?
Sí, podría. El Perú entero le está pidiendo al Congreso en su integridad, a sus cámaras de Diputados y Senadores que den la talla, que sepan que más allá de ideologías políticas, este es un momento determinante. Estamos ante una situación de inseguridad crítica que no espera, ante un fenómeno de El Niño que ya llegó y a la que tenemos que hacer frente. Y siempre se ha dado que un gobierno que ingresa pida facultades. La delegación de facultades permite al gobierno entrante plasmar sus principales ideas de plan de gobierno y en este caso tenemos al menos dos urgencias: la inseguridad y el fenómeno de El Niño.

— ¿Qué pasaría en el hipotético caso de que haya una obstrucción permanente de la Cámara de Diputados? ¿Existe un mecanismo de disolución como en el Congreso unicameral?
Es un supuesto que esperemos no sea necesario en lo absoluto utilizarlo.

— ¿Cómo funcionaría ese mecanismo?
Se mantiene el sistema que, ante dos negaciones de cuestiones de confianza del Ejecutivo, se podría disolver la Cámara de Diputados. Pero déjame decirte que, por la salud de nuestro país, ese es un supuesto que no deberíamos mirar como una alternativa. Hemos pasado varios años de inestabilidad, incluso quienes en algún momento transitamos por el Congreso, hemos aprendido la necesidad de ser más reflexivos, de ser menos iracundos y de proyectarnos más hacia el futuro del Perú, dándole la estabilidad que necesita.

— ¿Cree que el punto de quiebre o la prueba del gobierno en lo político va a ser la delegación de facultades?
Sí. Ahí tenemos que ser muy conscientes de que la función que tenemos que cumplir es revisar la solicitud que nos están haciendo, verificar que esté dentro del marco constitucional. Hay temas que no se pueden delegar. Verificar que es por un período determinado. Tenemos que asegurarnos de que estos requisitos se cumplan y tener también buena fe de que van a ser utilizados de la manera más adecuada posible. Si bien se conoce muchísimo el concepto de división de poderes del Estado, hay un principio que a veces es olvidado, que vamos a tener que ponerlo sobre la mesa constantemente: la colaboración entre poderes.

— ¿Se requiere delegación de facultades para que en los estados de emergencia los militares puedan, con la colaboración de la policía, tomar control de la seguridad?
El Ejecutivo, más allá del concepto de la delegación de facultades, puede tomar algunas medidas a través de los decretos de urgencia que el Congreso revisa de manera posterior, a diferencia de los decretos legislativos, en los que el Ejecutivo tiene que pedir permiso. En los decretos de urgencia, el Ejecutivo no pide permiso, ejecuta directamente debido a que está en una situación de emergencia. Pero ambos, luego son revisados por el Senado.

— La gente está impaciente y, al parecer, aún no se aprueban en el Gabinete los proyectos para la delegación de facultades...
La presidenta ha precisado que está esperando que la próxima semana se entregue el proyecto de ley y va a empatar de manera perfecta porque esta semana se ha aprobado el número de integrantes de las comisiones y, el martes o miércoles, estaremos aprobando el cuadro nominal, los integrantes. Espero que a finales de la próxima semana ya estén las comisiones instalándose para recibir la delegación de facultades. No tienen tiempo máximo, pero el clamor popular nos va a exigir que podamos acelerarlo lo suficiente como para poder dar una herramienta que es indispensable para gobernar.

— Indira Huilca ha presentado un proyecto para que la presencialidad sea absoluta en los plenos. ¿Usted está de acuerdo o no con la virtualidad?
Nada más alejado con el hecho de que yo no quiera presencialidad. Mi comentario fue que yo quiero ver los resultados, tanto de diputados y de senadores respecto de la gestión que vayan a hacer. La presencialidad ya está establecida en la norma y la regla general es que se dé la presencialidad. Personalmente, me vas a ver siempre de manera presencial, es la fórmula adecuada, es la regla que está dentro de nuestro reglamento. —

PODER JUDICIAL

Torres asegura que, si se cumplen los requisitos, se podrá otorgar indultos.

salvoconducto es una disposición prácticamente obligatoria que tiene el Estado. Seguramente se tendrá que hacer el análisis internacional, se deberá corregir aquellas normas que no terminen siendo tan claras, pero institucionalmente es positivo todo acto que permita el restablecimiento de relaciones, como ha sucedido.

— Está sentenciada por su participación en el golpe del 7 de diciembre del 2022.
Nosotros lo hemos dicho: eso fue un golpe, fue un delito contra cada uno de los peruanos. Lo condenamos, seguiremos levantando nuestra voz de protesta. Pero, eso en nada tiene que hacer con que, como Estado, tenemos que cumplir con convenios internacionales.

— ¿Se puede tomar eso como un guiño a la izquierda? Yenifer Paredes ha dicho que la presidenta Fujimori está empezando con buen pie y que esto sería el primer paso para un indulto a Pedro Castillo...
Yo veo dos temas muy diferentes. Un tema que se tenía que resolver, porque había una solicitud pendiente, y en el caso del indulto del señor Castillo, ha habido 17 solicitudes y se han resuelto señalando que no se cumplen con las condiciones necesarias.

— Eliane Karp está pidiendo a la presidenta un indulto para Alejandro Toledo, aunque todavía no lo ha presentado. En este caso, ¿no cabría la detención domiciliaria?
Estoy plena y absolutamente seguro de que no importa quién lo pida. Si las condiciones para poder requerirlo se cumplen, estoy convencido de que la presidenta va a tomar la decisión correcta. —

Piura podría enfrentar El Niño con capacidades limitadas

ALERTA. La contraloría advierte que el GORE Piura dejó sin intervenir 13,38 km de cauces críticos y que apenas el 4% de los bienes de ayuda humanitaria fueron distribuidos. Centros de salud también sufren deficiencias.

ABBY ARDILES

Luego de la reciente visita de la presidenta Keiko Fujimori a Piura, donde supervisó los trabajos de limpieza y descolmatación de los ríos Chira y Piura como parte de las acciones de prevención frente al fenómeno de El Niño, vuelve a cuestionarse la capacidad de la región para enfrentar una emergencia.

A pocas semanas del inicio de la temporada de lluvias, informes de la Contraloría General de la República revisados por este Diario advierten que persisten brechas en áreas que deberían garantizar una respuesta oportuna: prevención, logística, infraestructura y atención sanitaria.

Una de las principales se encuentra en la prevención. De acuerdo con el informe N.° 025-2026-OCI/5349-SVC, el Gobierno Regional de Piura (GORE Piura) dejó sin intervenir 13,38 kilómetros de cauces y quebradas considerados críticos, pese a que la Autoridad Nacional del Agua (ANA) los había identificado con niveles de peligro "muy alto" y "alto".

Pero las dificultades no terminan en las obras preventivas. Si una emergencia ocurriera, la capacidad para evacuar el agua también sería limitada. Según el informe N.° 017-2026-OCI/5349-SVC, el Centro de Operaciones de Emergencia Regional (COER) cuenta con solo tres motobombas de cuatro pulgadas operativas para atender las inundaciones en las 47 cuencas ciegas identificadas en la ciudad. Las otras 15 se encuentran inoperativas o requieren mantenimiento urgente.

A estas limitaciones se suma la situación de la ayuda humanitaria. A junio del 2026, el gobierno regional había distribuido apenas el 4 % de los bienes de ayuda humanitaria adquiridos para afrontar el período de lluvias: S/32.650 de los S/794.760 destinados a la atención de emergencias. Durante una visita de control, además, contraloría encontró frazadas, sacos y otros bienes almacenados directamente sobre el piso, en ambientes desordenados y expuestos al polvo, lo que incrementa el riesgo de deterioro.

La respuesta logística también enfrenta problemas de distribución. Los convenios que permitían mantener almacenes adelantados en Talara y Lancones permanecían vencidos desde hace más de dos años, comprometiendo la capacidad de atender a las poblaciones afectadas durante las primeras 72 horas posteriores a un desastre. En paralelo, Piura inició el año sin haber publicado el Plan de Prevención y Reducción del Riesgo de Desastres 2026-2028.

LINO CHIPANA / ARCHIVO

A junio del 2026, el Gobierno Regional de Piura había distribuido apenas el 4% de los bienes de ayuda humanitaria (BAH), según la contraloría.

Contraloría detectó serias deficiencias para enfrentar el evento climático

El Comercio revisó nueve informes de la entidad pública sobre la región norteña.

Fuente: Acta de Visita de control n.° 002-OARC de 10 de febrero de 2026

EL DATO

Keiko Fujimori declaró que se destinarán S/14 millones para los trabajos de descolmatación.

—Salud en riesgo—

Las brechas alcanzan también al sistema de salud. El hospital Santa Rosa II-2, establecimiento de referencia de Piura, sufrió filtraciones masivas durante las lluvias de febrero debido a que su Plan de Mantenimiento 2025-2027 no priorizó la reparación de techos y canaletas. Varios ambientes quedaron inundados y equipos médicos resultaron afectados: el tomógrafo permaneció fuera de servicio durante cuatro días, mientras que el ecocardiógrafo y el equipo de densitometría también registraron daños y paralizaciones.

A ello se suma una limitada disponibilidad de ambulancias. La contraloría verificó que el hospital únicamente cuenta con tres unidades operativas destinadas exclusivamente al traslado de pacientes, de un total de seis, mientras que el resto de la flota permanece malograda o asignada a funciones distintas a la atención de emergencias.

—Las respuestas—

Contraloría también detectó deficiencias en los almacenes de Indeci Piura, así como la falta de información actualizada sobre el stock de ayuda humanitaria y limitaciones de personal. En comunicación con este Diario, la entidad aseguró que varias observaciones ya fueron subsanadas: dos portones ingresaron a mantenimiento, se gestiona un almacén para alimentos con condiciones adecuadas y el GORE Piura ya entregó información sobre sus 17 almacenes adelantados. Indeci también indicó que inició gestiones para incorporar personal especializado a su planilla regional.

En tanto, el gobierno regional no respondió a las consultas formuladas por este medio sobre el estado de las acciones ejecutadas para atender las observaciones de la contraloría; entre ellas, las relacionadas con la intervención de puntos críticos, la gestión de ayuda humanitaria y las medidas de preparación frente al fenómeno de El Niño.

Candidatos expresan preocupación por carril bidireccional

CESAR CAMPOS

Candidatos y vecinos todavía tienen dudas sobre la nueva configuración vial en la avenida Arequipa.

Postulantes a las alcaldías de Lima, Miraflores, San Isidro y Lince opinan sobre el proyecto en la avenida Arequipa.

Luego de que la Autoridad del Transporte Urbano para Lima y Callao (ATU) iniciara la fase informativa y de instalación de señalética para el plan piloto del carril bidireccional del corredor azul en la Av. Arequipa, que abarcará 1,5 kilómetros, entre la Av. 9 de Diciembre y el Jr. Emilio Fernández, los candidatos a las alcaldías de los distritos que atraviesa la avenida dieron su opinión.

—Pronunciamientos—

El primero fue Daniel Urresti, candidato de Podemos Perú a la alcaldía de Lima. "No vamos a solucionar el problema trasladándolo a otro lado. Esas avenidas forman parte de un mismo sistema. La solución debería pasar por semáforos sincronizados, paraderos bien ubicados, entre otros", dijo.

Carlos Bruce, candidato de Somos Perú a Lima, también cuestionó los posibles efectos de la medida. "Algo que aprendí del tráfico es que cuando descongestionas una esquina, congestionas la otra".

En Miraflores, el candidato de Renovación Popular a la alcaldía, Alessio Cantella, sostuvo que "el hecho de que la congestión se traslade a las calles residenciales puede significar más ruido, contaminación y dificultades para acceder a viviendas y comercios".

EL DATO

Pese a los cuestionamientos, la ATU ha señalado que el proyecto busca reducir de 12 a 5 minutos el tiempo de viaje en ese tramo.

El experto en transporte Mario Candia considera que la medida debe evaluarse de forma integral.

El candidato miraflorino de Somos Perú, Alex von Ehren, consideró que "se trata de una solución temporal, ya que requiere una fuerte fiscalización, personal permanente en las intersecciones y altos costos operativos".

En San Isidro, el candidato de Avanza País, Salvador Heresi, señaló que "es una medida tomada sin un nivel adecuado de coordinación. Los vehículos buscarán alternativas invadiendo calles que no fueron diseñadas para soportar un gran número de autos".

El postulante a la alcaldía de ese mismo distrito, Víctor Bazán, de Somos Perú, sostuvo que "congestionar las vías paralelas como Petit Thouars es un error porque lo que se busca es mejorar la fluidez vehicular".

Finalmente, en Lince, el candidato de Avanza País, Luis Flores, coincidió en que el proyecto "no tiene planificación y lo único que va a lograr es que se vean afectadas las vías alternas".

Código QR
Estos son los candidatos municipales en el distrito de Barranco:

Las cartas de los partidos políticos

En La Molina se han inscrito al menos **10 candidaturas para la elección del próximo 4 de octubre.**

JUAN CARLOS ZUREK
Somos Perú
Exalcalde de La Molina (2011-2018)
Ha sido secretario general y secretario de organización de Somos Perú.
- También ha sido regidor por Lima en dos períodos consecutivos.

LIZZI SUELDO
Renovación Popular
Abogada consultora
- Ha trabajado como especialista legal en gestiones edilicias de La Molina y Villa El Salvador. Es esposa del actual alcalde, Diego Uceda, quien postula en su lista como primer regidor.

SERGIO CASTROMONTE
Avanza País
Coordinador de Proyectos en la Municipalidad de Jesús María
- Ha sido administrador y gerente en varias empresas. También es bombero voluntario.

EDMUNDO DEL ÁGUILA
Acción Popular
Excongresista (2016-2020)
- En los últimos años se ha desempeñado como abogado independiente.

Otras candidaturas

MARÍA PERLA **ESPINOZA**
Alianza para el Progreso
- Gerenta en el Gobierno Regional del Callao

FLOR DE MARÍA **TADEO**
Ahora Nación
- Jefa y administradora en varias empresas

MARÍA PÍA **PAZ DE LA BARRA**
Fe en el Perú
- Hermana del exalcalde Álvaro Paz de la Barra

JULIO **TOVAR**
Partido Político ADP

JOSÉ MIGUEL **RODRÍGUEZ**
Progresemos

EDWIN **MENDOZA**
Visión Perú

MEISY **NÚÑEZ**
PPC

Fuente: plataforma electoral del Jurado Nacional de Elecciones (JNE)-elaboración propia.

- Las candidaturas del Apra fueron declaradas improcedentes.

ELECCIONES MUNICIPALES 2026

Disputa por La Molina: un exalcalde, un excongresista y listas familiares

Radiografía. Juan Carlos Zurek busca su tercer período, mientras que el actual burgomaestre va de primer regidor en la lista encabezada por su esposa. Además postula la hermana de Álvaro Paz de la Barra.

MARTIN HIDALGO

En La Molina, los vecinos tienen claro que necesitan recuperar dos cosas: la sensación de seguridad y el cuidado de sus áreas verdes. Esas son las principales demandas para los 11 candidatos que se presentan a la contienda municipal del próximo 4 de octubre.

Entre las 11 candidaturas, figura el exalcalde Juan Carlos Zurek (Somos Perú), quien ha sido burgomaestre de La Molina en dos períodos consecutivos, entre el 2011 y 2014. En el 2022, quedó en segundo lugar por apenas 9.500 votos de diferencia, que su equipo atribuyó al arrastre que logró el actual alcalde Diego Uceda junto a Rafael López Aliaga. Hoy, con su bolsón electoral y el arrastre de Carlos Bruce –el candidato de Somos Perú en Lima–, Zurek espera pegar la vuelta a la alcaldía.

Dado a que el actual alcalde Uceda no puede reelegirse, postula su esposa Lizzi Sueldo. Sueldo cuenta con cinco postulaciones, todas sin éxito: como congresista, como regidora de Surco, como regidora por Lima y como diputada; esta última en la elección de abril del 2026. El alcalde Uceda, además postula en la lista de su esposa como primer regidor.

Y si hablamos de lazos familiares, otra candidatura es la de María Pía Paz de la Barra, hermana del exalcalde Álvaro Paz de la Barra, quien postula con Fe en el Perú. Otras candidaturas en la disputa son la del excongresista Edmundo del Águila (Acción Popular) y la de Sergio Castromonte (Avanza País), quien en sus paneles figura con su casco de bombero.

EL TÚNEL

- Norma Párraga dijo que los vecinos de La Molina esperan que la próxima administración pueda gestionar los avances del túnel La Molina – Surco para aligerar la salida vehicular del distrito y así reducir el tránsito.

- "En los últimos años se ha trabajado sin gestión ni planificación", apuntó.

—Demandas—

Sara Moreno, presidenta de la Junta Vecinal Sol de la Molina (tercera etapa), recordó que antes La Molina se destacaba por sus áreas verdes y ahora existen diversas áreas con plantaciones secas y muertas. "En el camino de la Avenida La Molina, desde el Molicentro hasta Cieneguilla, el jardín se ha secado. En estos cuatro años, sentimos que se ha perdido el sistema de riego, además de que no tenemos un servicio ideal de limpieza y tampoco centros de acopio. Tenemos varias zonas abandonas", refirió.

En tanto, la vecina Norma Párraga, de la Junta Vecinal de la Urbanización Santa Patricia (segunda etapa), aseguró que la delincuencia ha aumentado, sobre todo en los robos de casas y autos. Además, acusó la falta de presencia de serenazgo y del patrullaje integrado con la Policía.

La vecina Moreno apuntó que los mismos vecinos se han tenido que organizar para, con sus propios fondos, contratar seguridad privada, cámaras de vigilancia y el Internet necesario para operar estas últimas. "Además de pagar impuestos, subvencionamos el sueldo de cuatro vigilantes", indicó.

El Senamhi advierte temperaturas de moderada a extrema intensidad

El organismo activó una alerta en Lima y otras 16 regiones de la costa y sierra.

El Servicio Nacional de Meteorología e Hidrología (Senamhi) activó una alerta roja en 17 regiones, entre ellas Lima y Callao, por un incremento de temperaturas "de moderada a extrema intensidad".

"Se prevé escasa nubosidad hacia el mediodía, lo que contribuirá al aumento de la radiación ultravioleta. Además, se esperan ráfagas de viento cercanas a los 45 km/h, principalmente durante la tarde", informó el organismo.

La alerta estará activa hasta el lunes 10 de agosto en Áncash, Arequipa, Ayacucho, Cajamarca, Callao, Huancavelica, Huánuco, Ica, Junín, La Libertad, Lambayeque, Lima, Moquegua, Pasco, Piura, Tacna y Tumbes.

Cabe resaltar que Lima y Callao acumulan más de 90 noches cálidas, una condición inusual para el invierno.

Esta situación está asociada con el fenómeno de El Niño costero, que se extenderá hasta el primer trimestre del 2027.

—Pronóstico—

Para hoy domingo se esperan temperaturas máximas de 28 °C a 36 °C en la costa norte, de 24 °C a 28 °C en la costa centro, y de 23 °C a 34 °C en la costa sur. En la sierra, serán de 18 °C a 31 °C en la zona norte y de 18 °C a 28 °C en la zona centro.

El lunes, las máximas serán de 28 °C a 36 °C en la costa norte, de 24 °C a 27 °C en la costa centro, y de 22 °C a 34 °C en la costa sur. En la sierra, se esperan entre 18 °C y 32 °C en la zona norte, 17 °C y 29 °C en el centro, y 14 °C y 27 °C en el sur.

FERNANDO SANGAMA / ARCHIVO

Las altas temperaturas, ajenas al invierno, están asociadas a El Niño.

OPINIÓN

INÉS TEMPLE

Presidenta LHH DBM Perú y LHH Chile

El mercado mejorará. ¿Y tu perfil profesional?

Hay una paradoja que pocos advierten: cuando una economía crece, aumentan las oportunidades, pero también las dificultades para destacar. Y eso porque cambian los criterios con los que se mide a quienes quieren aprovecharlas. Ante las expectativas de crecimiento del Perú, confiamos en que aumenten la inversión y los buenos empleos. Ojalá así sea. Pero no confundamos un mercado más dinámico con uno menos exigente.

En los ciclos de crecimiento, las empresas aceleran sus decisiones. Crean negocios, incorporan tecnología y redefinen los perfiles que necesitan. Las compañías líderes atraen ejecutivos y especialistas extranjeros; otros llegan por iniciativa propia, convocados por las oportunidades. El crecimiento no solo crea puestos: atrae talento e importa nuevos estándares.

Esa llegada enriquecerá y dinamizará nuestro mercado. Nos permitirá aprender otras maneras de hacer las cosas y contrastar nuestras prácticas con experiencias globales. Pero también elevará la competencia por las mejores oportunidades. La competencia de los próximos años no será entre peruanos y extranjeros. Será entre quienes trabajan con estándares globales y quienes no advierten que la manera de evaluarnos ya cambió.

La inteligencia artificial también está elevando los umbrales de desempaño: convierte resultados que ayer parecían extraordinarios en el nuevo mínimo esperado. Saber usarla es indispensable, pero no basta para diferenciarnos. El valor estará cada vez más en formular mejores preguntas, ejercer criterio, reconocer qué no debemos delegarle y convertir la tecnología en decisiones y resultados superiores.

Por eso, nuestro perfil profesional no puede ser solo la historia de lo que hemos hecho. Debe ser la promesa creíble de lo que seremos capaces de aportar mañana. Esa promesa se sostiene en nuestros conocimientos y experiencias, pero también en la reputación, la capacidad de aprender, la apertura al cambio y la confianza que generamos.

> "Nuestro perfil profesional no puede ser solo la historia de lo que hemos hecho".

Ser dueños de la evolución de nuestro perfil exige mirar más allá del puesto actual. La pregunta ya no es solamente qué tan bien hacemos hoy nuestro trabajo, sino si estamos desarrollando las capacidades que necesitaremos para estar a la altura del siguiente desafío que será más retador. Y si aquello que nos hizo exitosos seguirá siendo suficiente cuando cambien los problemas, las herramientas y las personas con quienes competimos.

Durante años llamé a esto nivel de empleabilidad. Hoy prefiero verlo como la consecuencia natural de algo más profundo: desarrollar deliberadamente un perfil profesional relevante y valioso. No trabajamos para ser empleables. Somos empleables porque nunca dejamos de aprender, evolucionar y renovar lo que somos capaces de ofrecer y aportar.

No esperemos una crisis para reaccionar, adelantémonos desde ya. Precisamente cuando todo parece ir bien debemos invertir más en nosotros mismos. Nuestro perfil profesional no se deteriora cuando perdemos un empleo; se deteriora cuando dejamos de evolucionar. Las mejoras que se esperan elevarán –ojalá– el techo de las oportunidades, pero también el piso de la exigencia.

El Comercio no necesariamente coincide con las opiniones de los articulistas que las firman, aunque siempre las respeta.

ILUSTRACIÓN: VÍCTOR AGUILAR RÚA

Luis Martín Bogdanovich

Gerente de Prolima

"Se requieren alrededor de S/6.000 millones para tener un Centro Histórico muy bien puesto"

Se han invertido un total de S/700 millones desde el 2019 en la recuperación del Centro Histórico de Lima. Además, tras la aprobación de la Ley 31980, se emitieron más de 5.000 licencias de funcionamiento en los últimos dos años, de las cuales 4.000 corresponden a actividades de 'retail'.

MARITZA SAENZ

La puesta en valor de los monumentos y espacios públicos del Centro Histórico de Lima está fortaleciendo su potencial económico. Este proceso, liderado por Prolima, ha atraído proyectos de inversión de gran envergadura, como el hotel cinco estrellas de Meliá y el futuro Marriott. Su gerente, Luis Martín Bogdanovich, sostiene que la recuperación del patrimonio ha cambiado la percepción de los inversionistas, que hoy encuentran en los inmuebles históricos una ventaja competitiva, además de impulsar la consolidación de nuevos polos comerciales –más allá de la Plaza Mayor y la plaza San Martín–.

—La municipalidad aprobó el Plan Maestro del Centro Histórico de Lima el 2019, con un horizonte al 2035, ¿cuáles son los avances concretos que se han logrado y qué metas ya están encaminadas?

Desde la aprobación del plan, primero se impulsaron cambios normativos que permitieran acelerar las demás transformaciones físicas de la ciudad. En ese sentido, el 2023 se aprobó la Ley 31980 [ley que crea un régimen especial en el Centro Histórico para proteger su patrimonio y fortalecer su desarrollo integral] y, a partir de ahí, se fortaleció a Prolima como el órgano de planificación, gestión y recuperación del Centro Histórico. Esto es fundamental porque, sin ello, nada de lo demás habría sido posible. Si hablamos de proyectos de infraestructura, me gustaría dividirlos en dos grandes grupos. El primero corresponde a los proyectos de recuperación de espacios públicos como la peatonalización de calles, la restauración de plazas y plazuelas, etc., y el segundo grupo comprende los proyectos en inmuebles. El objetivo no es solo restaurar edificios para garantizar su estabilidad estructural, sino también recuperar su valor artístico y patrimonial. De esa manera se está logrando algo que ya puede observarse: la atracción de inversión privada.

—¿Cuánto se ha invertido en estos proyectos?

Desde que se aprobó el plan maestro se han invertido cerca de S/700 millones en mejorar el Centro Histórico.

—¿Y cuánto más se espera invertir hasta el 2035, que es el horizonte planteado por el plan?

Dependerá de la cantidad de recursos que se le puedan asignar a la Municipalidad de Lima para cumplir con los objetivos establecidos en el plan. Actualmente contamos con el 3% del IGV que se genera en el Cercado de Lima. Proyectado al 2035, eso representará aproximadamente S/1.800 millones. No obstante, Prolima cuenta con perfiles registrados en el Banco de Inversiones del MEF por cerca de S/4.000 millones. Esto significa que los recursos proyectados no nos alcanzan para ejecutar siquiera una parte de las inversiones que ya cuentan con viabilidad. A esos S/4.000 millones habría que sumar entre S/2.000 o S/3.000 millones para recuperar los principales inmuebles del Centro Histórico. Entonces, podríamos decir que se requieren alrededor de S/6.000 millones para tener un Centro Histórico muy bien puesto. De ese total, S/4.000 millones ya corresponden a proyectos viables a nivel de inversión. Si el Ejecutivo decidiera priorizar la recuperación del centro, podríamos llegar al 2035 con esos S/4.000 millones ejecutados.

—¿Cómo se traduce este proceso de restauración del patrimonio en la actividad económica?

Si no se hubiera aprobado el plan maestro, no se hubiera fortalecido Prolima y no se hubiera promulgado la Ley 31980, que nos garantiza recursos permanentes para la restauración, los locales que hoy están abriendo simplemente no existirían. Esos negocios invierten porque actualmente el centro reúne

REVIVIENDO A LIMA HISTÓRICA

CÉSAR CAMPOS

Peatonalización de calles
El plan maestro comprende la peatonalización de 170 cuadras, de las cuales ya se han intervenido 41.

PROLIMA

Puesta en valor
A la fecha, se han logrado recuperar más de 5.500 m² de la mano de la inversión privada en el centro.

CÉSAR CAMPOS

Polos comerciales
La recuperación de espacios impulsa comercios en nuevos puntos, como el jirón Conde de Superunda.

PROLIMA

una serie de condiciones que hacen viables esas inversiones. Y no solo hablamos de locales comerciales, también está la gente que quiere vivir en el Centro Histórico.

—¿Cuántos locales se han abierto con la aprobación de la Ley 31980, promulgada en el 2023?
En los últimos dos años se han otorgado más de 5.000 licencias de funcionamiento en el Centro Histórico de Lima. Eso equivale a más de una licencia al día. De esas 5.000 licencias, alrededor de 4.000 corresponden a actividades vinculadas al 'retail'. Y, dentro de ese grupo, cerca de 300 son restaurantes y cafeterías. Estamos hablando de 300 nuevos locales gastronómicos en el Centro de Lima. Entre ellos puedo mencionar negocios que históricamente funcionaban en otros distritos y que hoy han decidido instalarse en el centro. A ello se suman dos proyectos hoteleros importantes: uno ya en ejecución y otro en etapa de expediente técnico. El primero corresponde a un Meliá cinco estrellas, de 111 habitaciones, cuya inauguración está prevista para el próximo año. El segundo es un Marriott cinco estrellas, de 66 habitaciones, ubicado en la calle Belén.

"Los recursos proyectados no nos alcanzan para ejecutar siquiera una parte de las inversiones con viabilidad".

—Con ello, se ve una preferencia por instalarse en espacios históricos.
Hasta hace dos años, los negocios que abrían en el centro solían instalarse en edificaciones modernas. Hoy ocurre exactamente lo contrario: todos los locales funcionan en monumentos históricos. Ese es un importante indicador, porque significa que el comercio ha identificado que lo que tiene valor en el centro no es lo moderno, sino lo antiguo, y que la gente viene al centro para conocer cosas antiguas, no modernas.

—Además de los proyectos del Meliá y el Marriott, ¿hay otras inversiones privadas de gran envergadura próximas a anunciarse?
Sí. Están los proyectos del grupo Scipion Real Estate y Fortem. También está Fibra Prime, que viene adquiriendo cada vez más inmuebles en el Centro Histórico para convertirlos en oficinas. Se trata de fondos de inversión e inmobiliarias que han identificado una oportunidad en el centro. A ello se suman las inmobiliarias dedicadas a proyectos de vivienda. Una de ellas es LAR, que desarrolla un proyecto muy exitoso en el Paseo de los Héroes Navales.

—Usualmente se observaba una concentración de locales cerca de la Plaza Mayor y la plaza San Martín, pero ahora, ¿qué otros sectores del Centro Histórico están consolidándose como nuevos polos de actividad económica?
El jirón Conde de Superunda, el jirón Camaná y el jirón Huancavelica. En general, todos los espacios donde estamos interviniendo muestran un proceso de reactivación económica.

—¿Estos cambios han repercutido en el flujo de turistas?
Sí. Actualmente, Lima recibe más de 2 millones de visitantes extranjeros al año. Es un número muy superior al que teníamos antes de la restauración del Centro Histórico.

PRO INVERSIÓN

Uno de los inmuebles, el chalet Paillardelle, está ubicado en San Isidro.

Petro-Perú adjudica dos inmuebles por US$1,17 millones

El chalet Paillardelle y el otrora Petrocentro Cañete fueron adjudicados por encima de sus precios base. Otros dos inmuebles quedaron sin adjudicar.

Petro-Perú adjudicó sus dos primeros inmuebles como parte del proceso de reorganización patrimonial y operativa de la empresa estatal. Pro Inversión realizó el viernes último la primera subasta pública de este grupo de activos no estratégicos y adjudicó dos de las cuatro propiedades ofrecidas por un monto total de US$1'179.105.

La subasta se desarrolló bajo la modalidad de sobre cerrado y los postores presentaron sus propuestas económicas por los inmuebles convocados. De acuerdo con las bases, la buena pro correspondió a las ofertas más altas que superaron el precio base establecido para cada propiedad.

Uno de los inmuebles adjudicados fue el chalet Paillardelle, ubicado en San Isidro, que tenía un precio base de US$662.233,08 y recibió una oferta ganadora de US$779.100. De esta manera, el monto de adjudicación superó en US$116.866,92 el valor inicial.

Esta es una edificación de dos pisos y sótano, levantada como vivienda y acondicionada como oficina. Al momento de la convocatoria, su estado de conservación era considerado regular.

El segundo activo vendido fue el otrora Petrocentro Cañete, cuyo precio base ascendía a US$200.000. La propuesta ganadora alcanzó los US$400.005, con lo que prácticamente duplicó el monto establecido para iniciar la subasta.

Los otros dos inmuebles que conformaban este primer paquete no lograron ser adjudicados. Se trata de la antigua planta Pimentel, ubicada en Lambayeque, y la casa Chimbote, en Áncash.

Tras la adjudicación, el proceso continuará con la cancelación de los montos ofertados por los ganadores, la suscripción de los contratos de compraventa y, posteriormente, la transferencia de los inmuebles a sus nuevos propietarios, según el cronograma establecido.

Pro Inversión indicó que continuará con el proceso de monetización de otros activos inmobiliarios no estratégicos de Petro-Perú en el contexto de la reorganización patrimonial y operativa de la petrolera estatal.

La subasta inicialmente estaba prevista para julio, pero fue postergada para agosto. El cambio se produjo luego de que ingresaran 455 nuevos inmuebles para ser vendidos, ampliando así la cartera de propiedades comprendidas en el proceso.

SIN ADJUDICAR

El precio base de la otrora planta Pimentel, en Lambayeque, fue de US$3,75 millones. El inmueble de mayor valor de los cuatro puestos en subasta.

Trabajadores formales tienen más de tres veces acceso al crédito formal

INCLUSIÓN. La permanencia en la formalidad abre más puertas al sistema financiero, mientras que en la informalidad ocurre lo contrario. Eliminar los topes a las tasas de interés es clave para promover un mayor acceso.

INSTITUTO PERUANO DE ECONOMÍA (IPE)

En el 2020, el Congreso aprobó que el BCR pueda fijar topes a las tasas de interés esperando que ello beneficie a las mypes y a los segmentos más vulnerables de la población. Sin embargo, ello ignora que la informalidad es la principal causa del elevado interés, lo que restringe el acceso al financiamiento formal y deja a los prestamistas informales como única alternativa para estos grupos de deudores. En este contexto, la intención del Ejecutivo de derogar esa medida es acertada, y debe complementarse con políticas integrales que aborden la informalidad y promuevan una verdadera inclusión financiera.

—Origen del problema—

La informalidad no solo está asociada con una menor productividad, sino también con una baja predictibilidad de los ingresos. Según la Enaho, al 2025, solo el 10% de los jefes de hogar con empleo informal considera que sus ingresos son estables, frente al 38% en el sector formal. Esto dificulta que las entidades financieras evalúen su solvencia, lo que eleva el riesgo de impago y encarece el crédito, sobre todo para los más vulnerables.

En América Latina, una mayor informalidad laboral se asocia con un menor acceso al crédito formal. En el Perú, donde siete de cada diez trabajadores son informales, apenas el 21% de los adultos recibió un préstamo de una entidad financiera formal, según el Banco Mundial. En el otro extremo se ubica Uruguay, donde cuatro de cada cinco trabajadores son formales y el acceso al crédito formal es el doble que en el Perú (42%).

Además, mientras la permanencia en la formalidad abre más puertas al sistema financiero, en la informalidad ocurre lo contrario. Los trabajadores con menos de un año en un empleo formal tienen casi el doble de probabilidades de acceder al crédito que aquellos con empleos informales (25% vs. 14%). Después de cinco años, la brecha se amplía: un trabajador formal tiene más de tres veces las probabilidades de contar con un crédito formal que uno informal (41% vs. 12%).

—Efectos contraproducentes—

Según el BCR, a casi tres años de su implementación en el 2024, la norma excluyó a 218 mil deudores del sistema financiero y evitó que otros 325 mil fueran incorporados. Además, los más afectados fueron los de menores ingresos, montos menores de deuda y menor historial crediticio. Así, concluye que estos quedaron expuestos al crédito informal que se caracteriza por plazos cortos, tasas de interés altísimas y mecanismos de cobranza que pueden ser ilegales.

> **"Según el BCR, a casi tres años de su implementación en el 2024, la norma excluyó a 218 mil deudores del sistema financiero y evitó que otros 325 mil fueran incorporados".**

La forma de crédito informal más reconocida es el 'gota a gota'. La búsqueda en Google por este tipo de créditos alcanzó su pico en el 2023, en un contexto de crisis económica y creciente nivel de inseguridad. Si bien desde esa fecha la búsqueda se redujo, desde inicios del 2026 se observa un ligero repunte y aún permanece más de tres veces por encima de su promedio prepandemia.

Los créditos informales se caracterizan por una elevada tasa de interés. Según el IPE, cerca de la mitad de los prestatarios informales paga una tasa de interés anual de 500% o más, más de cuatro veces los topes vigentes (114%). A ello se suma el riesgo de inseguridad del mercado informal. Según el IPE, el 16% de los que accedieron a préstamos informales señala que ha sentido en algún momento amenazado o intimidado por el prestamista, o incluso sufrir alguna represalia por retrasos en el pago. En particular, al 78% de estos se le exigió más dinero del acordado y el 51% fue amenazado verbalmente.

En este contexto, resulta clave aprovechar la masificación de las billeteras digitales –cuyo uso se ha multiplicado por cuatro en los últimos dos años– e impulsar las finanzas abiertas como vehículos efectivos para promover más inclusión y mejores condiciones financieras.

La derogación de los topes a las tasas de interés debe acompañarse de reformas estructurales que garanticen más inclusión financiera. Además, requiere promover mayor formalización con reformas tributarias y laborales, de simplificación administrativa y desarrollo productivo. El pedido de delegación de facultades, aún en revisión, incorporaba de manera comprensiva algunas de estas medidas. No son reformas fáciles, pero son muy necesarias. Hacerlas exige un Ejecutivo cohesionado y comprometido con defenderlas.

Perú: amenazas y represalias en los préstamos informales, 2024

Nota: la amenaza física se realiza con puños o armas. El daño físico hace referencia a la vivienda, vehículo o negocio.

Fuente: "El mercado de crédito informal en el Perú", IPE (2025)

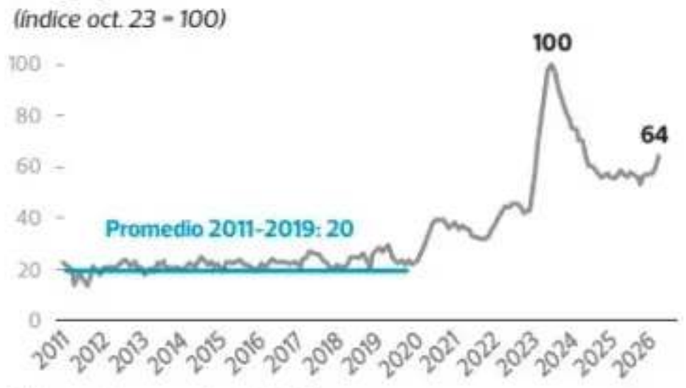
Tasa de interés compuesta anualizada de los créditos de prestamistas informales, 2022 vs. 2024

(%)

Fuente: "El mercado de crédito informal en el Perú", IPE (2025)

Perú: búsquedas del término 'gota a gota' en Google, 2011-2026*

(índice oct. 23 = 100)



*Información a agosto del 2026.

Fuente: Google Trends.

América Latina: informalidad laboral y acceso a crédito de una institución formal en países seleccionados, 2024

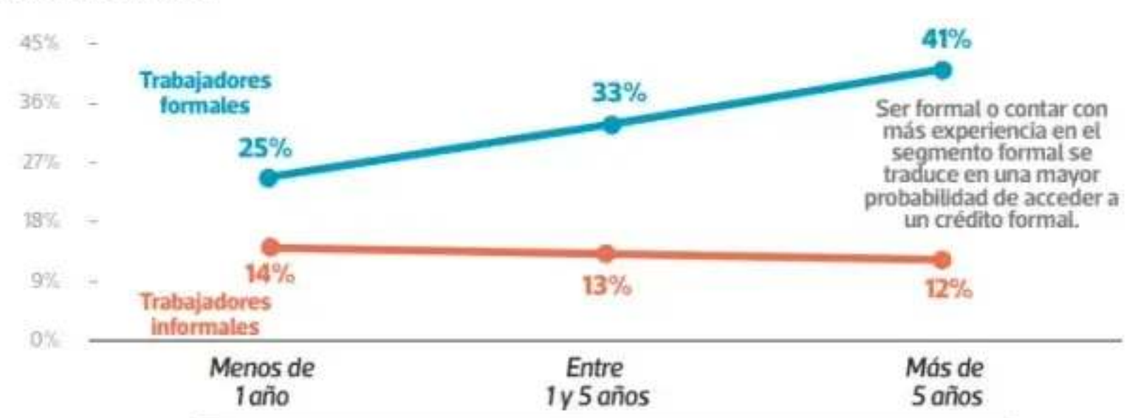
(% de los trabajadores; % de adultos mayores de 15 años)

Nota: el acceso a un préstamo formal considera otorgamiento desde un banco formal o a una entidad financiera similar, mediante una tarjeta de crédito o a través de una cuenta de dinero móvil. Para todos los países, considera información al 2024, con excepción de Chile, que considera información al 2021.

Fuente: OIT, The Global Findex Database 2025 - Banco Mundial

Perú: acceso a crédito formal según condición de formalidad y experiencia en el puesto de trabajo, 2025*

(% de trabajadores)



*Se considera tenencia de tarjetas de crédito y/o préstamos de bancos, financieras, cajas o cooperativas. Trabajadores de entre 25 y 65 años.

Fuente: Enaho, INEI

Un Niño furioso activa las alarmas en Sudamérica

ACONTRARRELOJ. El aumento de la temperatura del océano Pacífico ya empezó a causar estragos en la región, donde ya se toman medidas para enfrentar emergencias que incluyen olas de calor, intensas lluvias y sequías.

GISELLA LÓPEZ LENCI

Durante meses, los científicos vienen advirtiendo de la intensidad que tendrá el fenómeno de El Niño en lo que resta del año y la primera parte del 2027. Y los países sudamericanos, sobre todo los de la costa pacífica –incluyendo el Perú– están en la primera fila pues serán los más afectados por la incidencia de lluvias torrenciales e inundaciones o, por el contrario, con sequías e incendios forestales.

Así, el 2026-2027 ya se une a los otros tres episodios de Niños muy intensos (1982-1983, 1997-1998 y 2015-2016), y que dejaron devastadoras consecuencias en la región.

Aunque su impacto intenso se sentirá, sobre todo, desde este trimestre, Chile ya soportó los primeros efectos. En julio, las intensas lluvias que cayeron en el norte y centro del país registraron récords y dejaron inundaciones, aluviones y colapso de viviendas que dejaron 13 muertos y decenas de desaparecidos.

"A pesar de que el pico de El Niño se espera para fines de año, Chile tiene alto riesgo de ser golpeado por más eventos importantes de lluvias durante este mes; sin embargo, esto irá cayendo durante el verano austral", expresa a **El Comercio** el investigador y experto climatólogo de la Universidad de Santiago de Chile, doctor Raúl Cordero.

No obstante, eso no quiere decir que el impacto de El Niño no continúe en nuestro país vecino, pues luego vendrán las altas temperaturas y el riesgo de sequía e incendios.

"Chile tiene una temporada de incendios muy activa desde años recientes debido al calentamiento global. Y con El Niño empujando más el termómetro, es muy probable que tengamos una temporada de incendios muy activa, con temperaturas récord y un verano extraordinariamente caluroso", prosigue.

El año pasado, aún durante la administración de Gabriel Boric, se contempló una inversión de US$19 millones, como respuesta ante los sistemas frontales. Adicionalmente, el gobierno de José Antonio Kast ha previsto US$400 millones adicionales al Fondo de Emergencia Transitorio por Incendios, que tiene un presupuesto anual de US$175 millones.

"El problema con El Niño es que sabemos que va a impactar, pero no sabemos exactamente dónde va a golpear, sobre todo en países grandes como el Perú o con una costa tan extensa como Chile, entonces a veces es difícil asignar recursos para obras de mitigación", refiere Cordero.

En Ecuador, el Comité Nacional para el Estudio Regional del Fenómeno El Niño espera el mayor impacto entre noviembre de este año y marzo del 2027. Debido a ello, el gobierno ha activado un plan para reforzar el mantenimiento de las centrales eléctricas, que podrían estar amenazadas.

—En el Caribe—

Para Colombia, El Niño implica déficit de lluvia y el aumento de las temperaturas por encima de lo normal, lo que puede provocar sequías e incendios forestales.

Benjamín Quesada, decano de la Escuela de Ciencias e Ingeniería de la Universidad del Rosario, en Bogotá, señala que el estrés hídrico repercute en el abastecimiento energético del país. "En Colombia, alrededor del 80% de nuestra electricidad proviene de embalses. Cuando hay un fenómeno de El Niño con esta intensidad, los ríos se secan. Por eso ya se están realizando campañas de ahorro de agua y de electricidad", agrega.

Antes de dejar el gobierno, Gustavo Petro ordenó modificar el presupuesto general para trasladar US$970 millones a la atención de El Niño. En Brasil, el gobierno anunció un paquete de US$260 millones para mitigar el impacto del fenómeno, que provocaría una sequía en la región norte y en la Amazonía.

Las consecuencias del Superniño en la región

ECUADOR

- Se prevé mayor intensidad a partir de noviembre con fuertes lluvias en la costa, desborde de ríos e inundaciones. La sierra y la Amazonía podrían presentar sequías.

COLOMBIA

- Reducción de lluvias entre diciembre y marzo. Con menos nivel de agua en los ríos y el aumento de las temperaturas, los embalses se vacían y aumenta el riesgo de incendios forestales y afectación para los cultivos.
- En la costa atlántica, menos vientos y menor incidencia de huracanes.

PERÚ

- Se esperan lluvias torrenciales y desbordes de ríos, principalmente en la costa norte.

- Aumento de la temperatura ambiental y sensación de calor anómalo en gran parte del litoral.
- Impacto negativo en la infraestructura vial, agricultura y el sector pesquero.

CHILE

- Además del temporal de lluvias torrenciales que soportó el norte y centro del país en julio, se esperan más precipitaciones intensas hasta setiembre.
- También se esperan temperaturas más elevadas, con el riesgo de sequías y mayor incidencia de incendios forestales en la costa central.

BRASIL

- Sequías intensas en el norte y en la zona amazónica, por lo que hay riesgo de intensificación de incendios forestales.
- En la zona sur, se prevén intensas precipitaciones, con riesgo de inundaciones y deslizamientos de tierra.

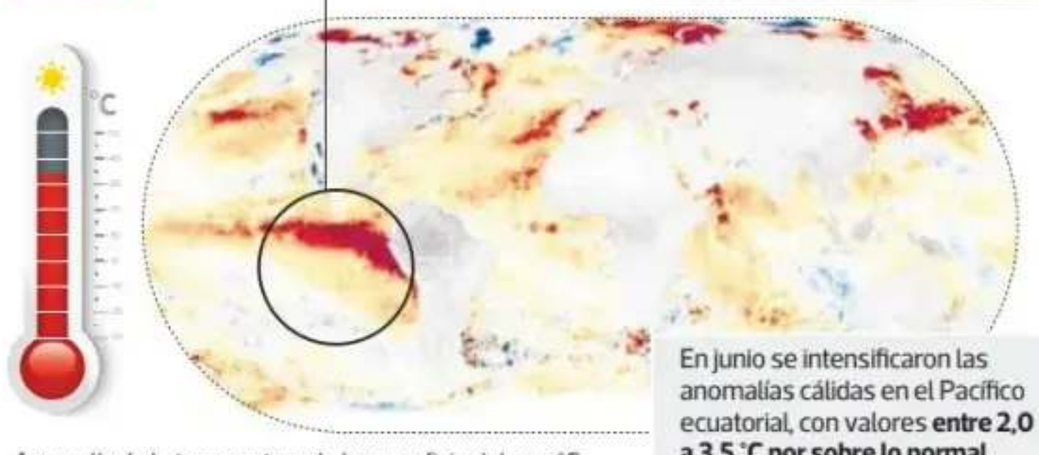
ARGENTINA

- Un evento intenso de El Niño se asocia con precipitaciones superiores a las normales en el centro y el litoral del país, especialmente durante la primavera y el verano.
- Riesgo de inundaciones en la frontera con Brasil.

PRONÓSTICO

Los pronósticos para el trimestre agosto-octubre del 2026 **prevén el fortalecimiento de El Niño en el Pacífico ecuatorial, manteniéndose con alta probabilidad hasta el primer trimestre del 2027.**

Su pico de intensidad sería entre octubre y diciembre.



En junio se intensificaron las anomalías cálidas en el Pacífico ecuatorial, con valores **entre 2,0 °C a 3,5 °C por sobre lo normal.**

Fuentes: Cilfen / DW / Infobae

GINEVRA BAFFIGO

CRÓNICA

El Perú y Venezuela: la diplomacia de los escombros

Ambos países anunciaron la reanudación de sus relaciones luego de dos años. La ayuda de los bomberos peruanos tras los terremotos en el país llanero fue clave en el acercamiento.

USAR PERÚ

El equipo peruano de búsqueda y rescate urbano, USAR Perú, se activó apenas se conoció la magnitud de la emergencia. A su retorno a nuestro país, los bomberos recibieron la más alta distinción del servicio diplomático.

Hay muros que las cancillerías no consiguen derribar en años y terremotos que los reducen a escombros en segundos. Y la geopolítica, que suele presumir de paciencia milenaria, termina rindiéndose ante la física.

El 24 de junio, un doble terremoto de magnitud superior a 7 sacudió Venezuela, dejando más de 6.000 muertos. Exactamente un mes después, el Perú y el país caribeño anunciaron la reanudación progresiva de sus relaciones y la reactivación de los servicios consulares, suspendidos desde hacía casi dos años.

A primera vista, parecen historias aisladas. No es así. Entre ambas fechas ocurrió algo que no salió en los comunicados: una misión humanitaria peruana permitió reabrir un canal de conversación entre Lima y Caracas.

Consultado expresamente sobre esa conclusión, el viceministro de Relaciones Exteriores peruano, el embajador Eric Anderson, casi interrumpió la pregunta con un "Exactamente". Sin aquella operación, reconoce, la reactivación consular "hubiera sido mucho más lenta".

Desde el 30 de julio del 2024, cuando Venezuela rompió relaciones con el Perú tras el rechazo a los resultados que dieron por reelegido a Nicolás Maduro, la puerta estaba sellada.

Hasta que llegó el terremoto. Caracas pidió ayuda y Lima la ofreció de inmediato.

—Unidos en la emergencia—

Cancillería corría a contrarreloj para lograr la exención de visados; seis horas después de la tragedia, unos 40 socorristas de USAR Perú estaban listos para partir.

Pero mientras en La Guaira se buscaban sobrevivientes entre las ruinas, los bomberos quedaron atrapados en otra clase de escombros: los burocráticos y logísticos.

"No uso la palabra 'frustración'. La llamo 'molestia'. Porque, en una emergencia, los minutos y las horas restan posibilidades de encontrar personas con vida", afirma el brigadier mayor Claudio Sáenz, líder del equipo USAR Perú en Venezuela.

El conflicto salió del cuartel. El Cuerpo General de Bomberos acusó públicamente al Indeci de "maltrato sistemático" durante la emergencia. Hasta el propio Anderson reconoce las fallas con la elegancia de quien no quiere señalar a nadie: "Necesitamos una coordinación intersectorial y hay que trabajarla mejor. Pero se dio. Al final, se dio".

Pero antes intervino la sociedad civil. Vanessa Vásquez Ramos, directora ejecutiva de Perú Pendiente, supo por televisión que los bomberos seguían varados. Tomó el teléfono, más por reflejo que por cálculo.

> "La brigada peruana recuperó también los cuerpos de 11 víctimas y devolvió a sus familias, al menos, la certeza del duelo".

La ONG articuló así piezas que hasta entonces funcionaban como islas. Gestionó seguros con Rímac, embarcó a los rescatistas en el Avión Solidario de Latam y consiguió recursos para la logística. "Simplemente fue una unión de personas ayudando a personas", resume Vásquez, con una modestia que apenas deja entrever la odisea necesaria para que todos remaran hacia el mismo puerto.

—Entre los escombros—

Tras una escala en Bogotá, llegaron a La Guaira el sábado por la mañana. Esa misma noche, una alerta desde el edificio Breogán cambió el tono de la misión. Bajo toneladas de concreto, surgió una voz: "Aquí estoy… Socorro, ayúdenme", recuerda Sáenz. "Escuchar esa voz entre los escombros me dio un vuelco al corazón", añade.

Bellkys Barreto, de 60 años, llevaba casi cuatro días atrapada. Durante 11 horas, los socorristas abrieron una brecha de más de 12 metros, avanzando centímetro a centímetro para no provocar otro derrumbe.

Cuando la camilla apareció, estallaron los aplausos y un "¡Bravo, muchachos!".

Bellkys volvió a ver la luz del sol. Otros no. La brigada peruana recuperó también los cuerpos de 11 víctimas y devolvió a sus familias, al menos, la certeza del duelo.

Por su parte, el Perú Pendiente reunió S/1,8 millones mediante Yape y movilizó 94 toneladas de ayuda. Cuando el terremoto golpeó Junín, los venezolanos devolvieron el gesto: mientras los gobiernos seguían sin canales oficiales, las dos sociedades ya se habían vuelto a hablar por Yape.

Cinco días después del terremoto, el auxilio se tradujo también en lenguaje diplomático: un Hércules peruano con suministros aterrizó en La Guaira.

Al concluir la misión, quienes habían partido como bomberos regresaron como "Héroes de Venezuela". Y en el Perú recibieron la más alta distinción del servicio diplomático.

El siguiente relevo corresponderá a la cancillería: "Esperamos que el primero de setiembre podamos contar con una cónsul general en Caracas", revela Anderson.

La grieta empieza a cerrarse, aunque la causa de la ruptura permanece intacta: en Venezuela, la transición política conserva esa rara virtud de parecer siempre inminente.

Allí los tiempos políticos suelen admitir prórrogas. Bajo las ruinas, no.

Así nació una diplomacia bombril que, al abrirse paso entre los restos del Breogán, terminó removiendo también otros escombros, menos visibles, acumulados entre Lima y Caracas.

La geopolítica se había rendido ante la física. Los bomberos hicieron el resto.

Visite nuestra página web
Conozca más sobre esta historia en el siguiente código QR:

España inicia controles a viajeros de Italia

La medida es parte de una disputa diplomática desatada tras la crisis de migrantes en Ceuta.

Los agentes españoles pusieron en marcha controles fronterizos a viajeros procedentes de Italia, una decisión adoptada en respuesta a medidas similares impuestas por Roma tras la entrada masiva de migrantes a Ceuta a finales de julio.

Estos controles en conexiones aéreas y marítimas se están realizando "en forma aleatoria", especificó el Ministerio del Interior.

En los vuelos revisados, los agentes realizan el control a la salida de la pasarela que conduce fuera del avión, sin desviar el flujo de viajeros, apuntó el sector Interior.

El Gobierno Español indicó que los controles se mantendrían al menos durante un mes, después de que la primera ministra italiana, Giorgia Meloni, rechazara el viernes la advertencia de España de que adoptaría "medidas proporcionales para proteger los intereses y la dignidad de sus ciudadanos" si Roma no levantaba sus propias restricciones.

—Situación temporal—

Los controles comenzaron en los aeropuertos de Madrid y Barcelona, pero a lo largo del día se extendieron a Málaga, Sevilla, Bilbao, Alicante y Valencia, y está previsto que se realicen también en las islas Baleares y las Canarias, lugares populares entre los turistas italianos.

Madrid justificó la medida por "la persistente presión migratoria irregular" que afronta Italia, adonde llegan miles de migrantes por mar.

Roma cerró temporalmente a España el espacio Schengen, la zona de libre circulación de la Unión Europea (UE), tras la llegada de unos 72.000 migrantes al enclave español en el norte de África desde Marruecos a finales de julio.

El responsable de migración de la UE, Magnus Brunner, mantuvo contactos con los ministros del Interior de España e Italia, y dijo que "ambos confirmaron que los controles fronterizos internos son temporales".

MINISTERIO DEL INTERIOR DE ESPAÑA

Los controles fronterizos rigen en los aeropuertos de Madrid y otras ciudades.

Atentados marcan el arranque del gobierno de De la Espriella

AFP

El derechista Abelardo de la Espriella asumió el viernes la presidencia con la promesa de recuperar la seguridad.

Dos ataques con explosivos dejaron un policía muerto y un peaje destruido. El nuevo presidente de Colombia dio sus primeras medidas en materia de seguridad.

Pocas horas después de la investidura del nuevo presidente de Colombia, Abelardo de la Espriella, dos ataques con explosivos en diferentes puntos del país dejaron al menos un policía muerto y varias personas heridas. El mandatario prometió que los atentados no quedarán impunes.

El derechista prometió enfrentar "sin tregua al narcoterrorismo" y acabar los diálogos de paz con los principales grupos armados tras su investidura realizada el viernes en Cali (suroeste).

Disidentes de la guerrilla FARC destruyeron con explosivos la madrugada de ayer un peaje en construcción en una carretera cercana a esa ciudad, informó el Ejército. Dos guardias de seguridad sufrieron heridas leves.

El Ejército responsabilizó a las filas de alias Iván Mordisco, el guerrillero más buscado de Colombia que se apartó del histórico acuerdo de paz entre el gobierno y las FARC en el 2016.

"Atacar la infraestructura del país es atacar el progreso", dijo ayer De la Espriella en la red social X. "A los responsables les envío un mensaje claro: no habrá refugio, no habrá contemplaciones y no habrá impunidad", agregó.

También la madrugada de ayer, en el departamento del Cesar (norte), un uniformado murió en un ataque con drones cargados de explosivos contra una estación de policía, informó esa institución.

Las autoridades todavía no han señalado qué grupo está detrás de este crimen, mientras que el presidente lamentó este crimen y expresó su solidaridad y condolencias a su familia, compañeros y la Policía Nacional por la pérdida del subintendente. "Este crimen no quedará impune", afirmó.

23,5%

creció el número de integrantes de los grupos armados de Colombia en el 2025, alcanzando un total de 27.121 miembros, según la Fundación Ideas para la Paz.

US$1.000

millones prevé destinar el Departamento de Estado de EE.UU. a Colombia como parte de un paquete de asistencia en materia de seguridad para apoyar al nuevo gobierno.

—Primeras acciones—

De la Espriella ha anunciado que intensificará los bombardeos contra grupos guerrilleros, narcotraficantes y de origen paramilitar que operan en Colombia, con apoyo de Israel y Estados Unidos, y que construirá megacárceles similares a las de El Salvador.

También ha prometido interrumpir las negociaciones de paz iniciadas por su predecesor, el izquierdista Gustavo Petro, en medio de la peor ola de violencia que atraviesa el país en la última década.

Entre sus primeras acciones está el traslado a prisiones de máxima seguridad de 117 presos de "alto perfil" que participaron en los diálogos de paz con Petro, aseguró ayer el gobierno en un comunicado.

La víspera, De la Espriella mantuvo su primera reunión enfocada en seguridad con autoridades del suroeste del país, anunció en X Dilian Francisca Toro, gobernadora del departamento del Valle del Cauca, cuya capital es Cali.

El nuevo gobierno aún no ha dado detalles de los temas que se discutieron en el consejo de seguridad, pero las autoridades regionales que participaron en la reunión divulgaron algunas de las primeras medidas que se ejecutarán.

La gobernadora del Valle del Cauca, Dilian Francisca Toro, destacó que uno de los principales resultados del encuentro fue la decisión de avanzar en una articulación "entre diferentes sectores del gobierno, las entidades territoriales y la fuerza pública", con el propósito de controlar la criminalidad.

El Senado confirma al exabogado de Trump como fiscal general de EE.UU.

Todd Blanche fue ratificado para dirigir el Departamento de Justicia por un estrecho margen.

El Senado de Estados Unidos confirmó a Todd Blanche, antiguo abogado personal del presidente Donald Trump, como nuevo fiscal general del país.

Blanche fue ratificado para dirigir el Departamento de Justicia por un estrecho margen de 50 votos a favor y 49 en contra, tras superar las reticencias surgidas dentro de las filas republicanas.

Dos senadoras republicanas, Susan Collins y Lisa Murkowski, se sumaron a la oposición demócrata para votar en contra de su nominación por considerarlo responsable de la politización del Departamento de Justicia.

El nuevo fiscal general fue confirmado tras liderar el viernes la delegación estadounidense que participó en la ceremonia de investidura de Abelardo de la Espriella en Colombia.

AP

Blanche es acusado por ciertos sectores de politizar el Departamento de Justicia.

—Polémica—

Blanche, nominado por Trump, ejercía de manera interina como fiscal general del país desde el pasado abril, cuando el presidente destituyó a Pam Bondi por su gestión del caso del delincuente sexual Jeffrey Epstein.

En mayo, Blanche anunció la creación de un fondo de unos US$1.800 millones para compensar a personas que, según el gobierno de Trump, fueron objeto de una persecución judicial injusta durante la administración de Joe Biden, incluidos los protagonistas del asalto al Capitolio del 2021.

Blanche tuvo que anular formalmente el fondo –que previamente había sido suspendido en los tribunales– el 3 de agosto para destrabar su confirmación en el Senado.

Irán plantea nuevas exigencias sobre el estrecho de Ormuz y ataques continúan

Irán emitió nuevas demandas drásticas para que se reabra el estrecho de Ormuz, mientras que Emiratos Árabes Unidos indicó que uno de sus barcos fue impactado por un misil iraní.

El Consejo Supremo de Seguridad Nacional de Irán declaró que el estrecho no se abrirá hasta que Washington "corrija su comportamiento", una postura que podría sacudir las conversaciones sobre un acuerdo para gestionar la vía fluvial y el tráfico en ella.

La emisora estatal de Irán publicó el comunicado del secretario del consejo, Mohammad Bagher Zolghadr, quien también es comandante en la poderosa Guardia Revolucionaria. En el documento señala que Estados Unidos nunca podrá volver a amenazar a Irán y debe poner fin permanentemente a la guerra con Irán y sus aliados armados en la región.

Plantea que EE.UU. debe levantar el bloqueo naval de los puertos iraníes y retirar su ejército de la zona, así como "compensar completamente" a Irán por los daños de la guerra.

En la jornada, Emiratos Árabes Unidos acusó a Irán de atacar un petrolero de la compañía estatal Abu Dhabi National Oil Company (ADNOC) mientras navegaba por el estrecho de Ormuz.

El viernes, ADNOC informó que, desde el inicio de la guerra, 15 de sus buques habían sido atacados en Ormuz.

BIENESTAR | NUEVAS COMPAÑÍAS

Quienes aman a los perros suelen ser extrovertidos y sociables

Diversos estudios señalan que las relaciones con las mascotas representan mucho para las personas.

Que a una persona le gusten mucho los perros puede significar varias cosas, dependiendo del contexto, es algo muy habitual en la mayoría de hogares de todo el mundo.

La psicóloga y adiestradora canina Vanessa Carral decidió investigar este sentimiento que une a las personas con sus perros, a través de un estudio publicado en "Society&Animal Journal", recogido por "Hola!". Para ella, "este sentimiento que nos une a nuestras mascotas responde a esa necesidad incansable del amor puro, ilimitado, con el que soñamos".

Para la investigadora, lo que sucede es que los animales son incondicionales: quieren a sus dueños en cualquier momento y situación. Contrario a lo que creen muchos, amar a su perro no significa ser antisocial, sino que es algo normal.

Destacó los beneficios de compartir la vida con su mascota: "Uno de los fundamentales es el sentirse más acompañado, necesitado y amado, lo que nos libera de ese sentimiento de soledad", explicó la psicóloga.

Las personas que aman a los perros suelen ser extrovertidas y sociables. Disfrutan la interacción con otros, así como mostrar calidez y ser expresivas. Esto se pudo conocer gracias a otro estudio, esta vez realizado por psicólogos de la Universidad de Florida, la Universidad Carroll y la Universidad Marquette.

Este estudio revela que los amantes de estos animales suelen mostrar mayor consciencia respecto a las normas sociales, debido a que son pragmáticos y tienden a mantener un orden en su vida. Otros rasgos característicos son la paciencia y tolerancia, el afecto y sensibilidad, y el amor por actividades al aire libre.

ISTOCK

El amor hacia los animales es saludable, pero no debe volverse patológico.

LICITACIONES

FONOAVISOS
Grupo El Comercio

PERÚ | Ministerio de Justicia y Derechos Humanos | Programa Modernización del Sistema de Administración de Justicia | EJE NO PENAL EXPEDIENTE JUDICIAL ELECTRÓNICO

"Año de la Esperanza y el Fortalecimiento de la Democracia"

ANUNCIO ESPECÍFICO DE ADQUISICIONES
SOLICITUD DE OFERTAS
UNIDAD EJECUTORA 003: "PROGRAMA MODERNIZACIÓN DEL SISTEMA DE ADMINISTRACIÓN DE JUSTICIA"- EJE NO PENAL
ADQUISICIÓN E INSTALACIÓN DE SISTEMA DE RED INALÁMBRICA WIFI PARA EL EDIFICIO DE LA SEDE SAN ISIDRO DEL TRIBUNAL CONSTITUCIONAL
CONTRATO DE PRÉSTAMO N° 8975-PE
SDO N° 001-2026- PMSAJ-EJENOPENAL

1. *EL Gobierno de La República del Perú ha recibido* financiamiento del Banco Mundial para solventar el costo del Proyecto: PROYECTO DE INVERSIÓN MEJORAMIENTO DE LOS SERVICIOS DE JUSTICIA DEL TRIBUNAL CONSTITUCIONAL MEDIANTE LA IMPLEMENTACIÓN DEL EXPEDIENTE JUDICIAL ELECTRÓNICO (EJE) CON CUI 2412543, y se propone utilizar parte de los fondos para efectuar los pagos estipulados en el contrato de préstamo N° 8975/PE.
2. La Unidad Ejecutora 003: "Programa Modernización del Sistema de Administración de Justicia"- EJE NO PENAL invita a los Licitantes elegibles a presentar ofertas en sobre sellado para la ***"ADQUISICIÓN E INSTALACIÓN DE SISTEMA DE RED INALÁMBRICA WIFI PARA EL EDIFICIO DE LA SEDE SAN ISIDRO DEL TRIBUNAL CONSTITUCIONAL"***, según el siguiente detalle:

LOTE	COMPONENTES	CANTIDAD
Lote Único	*Access Point tipo INDOOR*	56
	Controlador de Access Point	01
	Switch administrable 24 puertos PoE	03
	Gabinete de pared 8 Ru	03

3. El proceso de selección se llevará a cabo por medio de una adquisición competitiva con enfoque nacional en la que se utilice el método de Solicitud de Ofertas (SDO), conforme a lo previsto en las Regulaciones de Adquisiciones para Prestatarios de Financiamiento para Proyectos de Inversión del Banco Mundial *edición de fecha julio 2016, revisada noviembre de 2017 y agosto 2018* ("Regulaciones de Adquisiciones"), y se encuentra abierta a todos los Licitantes elegibles, según se define en las Regulaciones de Adquisiciones.
4. Los Licitantes elegibles interesados podrán solicitar mayor información a la *UNIDAD EJECUTORA 003: "PROGRAMA MODERNIZACIÓN DEL SISTEMA DE ADMINISTRACIÓN DE JUSTICIA"- EJE NO PENAL* y consultar la Solicitud de Cotización en español en el horario de 9:00 a 17:00 horas, en la dirección que figura más abajo o al correo: **procesosue003pmsaj@ejenopenal.pe**. El requerimiento de la solicitud de ofertas deberá realizarse previa presentación de una solicitud por escrito dirigida a la dirección que figura más abajo o al correo: **procesosue003pmsaj@ejenopenal.pe**.
5. Las Ofertas deberán dirigirse a la dirección que se indica más abajo a más tardar **hasta las 15:00 horas del día 09 de septiembre de 2026**. No está permitida la presentación electrónica de la Oferta. Las Ofertas recibidas fuera del plazo establecido serán rechazadas. La apertura pública de las Ofertas se llevará a cabo de manera presencial, ante la presencia de Notario Público, en la dirección que figura líneas abajo el día **09 de septiembre de 2026 a las 15:30 horas.**
6. Todas las Ofertas deben ir acompañadas de una ***"Declaración de Mantenimiento de Oferta"***.
7. Se llama la atención sobre las Regulaciones de Adquisiciones que requieren que el Prestatario divulgue información sobre la propiedad efectiva del adjudicatario, como parte de la Notificación de Adjudicación de Contrato, utilizando el Formulario de Divulgación de la Propiedad Efectiva incluido en el Documento de Licitación.
8. La dirección a la que se hace referencia líneas arriba es la siguiente:
   Dirección: **Jr. Roberto Ramírez del Villar N° 325 Urb. CORPAC Lima - Lima - San Isidro**
   Correo electrónico: **procesosue003pmsaj@ejenopenal.pe**
   Dirección sito Web: **https://www.gob.pe/institucion/pmsaj-minjusdh/tema/solicitud-de-ofertas-pmsaj**

PUBLICA TU ANUNCIO
LLAMANDO AL
996942475
O ESCRÍBENOS AL
fonoavisos@comercio.com.pe

PERÚ | Ministerio de Educación | Viceministerio de Gestión Pedagógica | Unidad Ejecutora 118 — PMESTP

INVITACIÓN A PRESENTAR EXPRESIONES DE INTERÉS
PROGRAMA PARA LA MEJORA DE LA CALIDAD DE LOS SERVICIOS DE EDUCACIÓN SUPERIOR Y TÉCNICO-PRODUCTIVA A NIVEL NACIONAL
CONTRATO PRÉSTAMO BID No 5729/OC-PE

En el marco del Contrato de Préstamo suscrito el 01 de marzo de 2023 por el Gobierno de la República del Perú y el Banco Interamericano de Desarrollo (BID), la Unidad Ejecutora 118 Mejoramiento de la Calidad de la Educación Básica y Superior, a través del PMESTP se propone utilizar parte de los fondos del financiamiento para contratar los siguientes servicios de consultoría:

- **ACCIÓN DE INTERVENCIÓN 1.3 "METODOLOGÍA PARA EL DESARROLLO DE ESTRATEGIAS PARA LAS SUPERVISIONES EN LA ESP" SBCC PE-L1268-P00657**
  El plazo estimado de los servicios es de 125 días calendario.

Las firmas elegibles (**persona jurídica**), deberán proporcionar información de su experiencia en suministrar el servicio antes indicado (a través de folletos, descripción de trabajos similares, experiencia en condiciones similares, historial de cumplimiento de contratos, etc.). Asimismo, deberán completar su información en los formularios que pueden obtener en el portal web: https://www.ue118.gob.pe/convocatorias-proveedores , en el cual también encontrarán información adicional. Las firmas se podrán asociar con el fin de mejorar sus calificaciones.

A efectos de informar los alcances de la contratación, se realizará una Reunión Informativa para la consultoría el día **13 de agosto de 2026 a las 11:00 horas**. Las firmas consultoras interesadas en asistir a la reunión informativa pueden ver los enlaces y horarios en la pagina web.

Las firmas serán seleccionadas conforme a los procedimientos indicados en el documento (GN-2350-15 Políticas para la Selección y Contratación de Consultores financiados por el Banco Interamericano de Desarrollo), edición actual, y podrán participar todas las firmas de países de origen que sean elegibles, según se especifica en dichas Políticas (https://www.iadb.org/es/como-trabajar-juntos/adquisiciones/adquisiciones-para-proyectos/marco-de-adquisiciones).

Las expresiones de interés deberán ser enviadas vía correo electrónico a la dirección indicada líneas abajo a más tardar hasta **el día 24 de agosto de 2026**.

Indicar en el asunto del envío de Expresión de Interés lo siguiente: **Remite Expresión de Interés: SBCC PE-L1268-P00657**

Programa para la Mejora de la Calidad de los Servicios de Educación Superior y Técnico-Productiva a Nivel Nacional
Unidad Ejecutora 118 - Ministerio de Educación
Calle Los Laureles N° 399, San Isidro, Lima 27, Perú
Correo electrónico: adquisiciones.pmestp@ue118.gob.pe
Web site: https://www.ue118.gob.pe/

PERÚ | Ministerio de Desarrollo Agrario y Riego — SENASA PERU

"Decenio de la Igualdad de Oportunidades para Mujeres y Hombres"
"Año de la Esperanza y el Fortalecimiento de la Democracia"

Llamado a Comparación de Precios
Programa de Desarrollo de Sanidad Agropecuaria - PRODESA
Servicio Nacional de Sanidad Agraria
Contrato de Préstamo BID N° 5941/OC-PE

La República del Perú mediante el Contrato de Préstamo N° 5941/OC-PE ha recibido un financiamiento del Banco Interamericano de Desarrollo (BID) para financiar el costo del Proyecto **"MEJORAMIENTO DEL SERVICIO DE INOCUIDAD AGROALIMENTARIA DEL SENASA"** con CUI N° 2593747, y se pretende utilizar parte de los fondos de este préstamo para contratar el siguiente servicio.

ID Proceso	N° Proceso	Descripción del Proceso	Plazo Estimado del Servicio
PE-L1280-P00296	Comparación de Precios N° 014-2026-MIDAGRI/SENASA/PRODESA	Servicio de Acondicionamiento del Centro de Vigilancia Sanitaria del Gran Mercado Mayorista de Santa Anita - EMMSA.	90 días calendario

El Programa de Desarrollo de Sanidad Agropecuaria - PRODESA, programa que forma parte del Servicio Nacional de Sanidad Agraria del Ministerio de Desarrollo Agrario y Riego, invita a los oferentes elegibles a presentar ofertas para la **Comparación de Precios N° 014-2026-MIDAGRI/SENASA/PRODESA - "CONTRATACION DEL SERVICIO DE ACONDICIONAMIENTO DEL CENTRO DE VIGILANCIA SANITARIA DEL GRAN MERCADO MAYORISTA DE SANTA ANITA - EMMSA".**

El procedimiento para la selección de las ofertas motivo de la presente invitación corresponde al de "Comparación de Precios", contenido en el Documento GN-2349-15 ("Políticas para la adquisición de bienes y obras financiados por el Banco Interamericano de Desarrollo"), en vigor desde enero 2020.

Los oferentes interesados deberán revisar la información del servicio en los Términos de Referencia y completar los formularios que podrán descargar de nuestra página web **https://www.senasa.gob.pe/senasa/convocatoria-en-proceso-2**

Las ofertas acompañadas de los formularios correspondientes debidamente llenados y firmados, deberán ser enviados en versión digital al correo electrónico: **adquisiciones_prodesa@senasa.gob.pe** a más tardar el **24 de agosto de 2026** hasta las 17:00 horas (hora peruana).

LICITACIONES

FONOAVISOS
Grupo El Comercio
Anuncia llamando al 708-9999
fonoavisos@comercio.com.pe

PERÚ | Ministerio de Vivienda, Construcción y Saneamiento | Viceministerio de Construcción y Saneamiento | Programa Nacional de Saneamiento Urbano

INVITACIÓN A PRESENTAR EXPRESIONES DE INTERÉS REPÚBLICA DEL PERÚ PROGRAMA NACIONAL DE SANEAMIENTO RURAL PROGRAMA INTEGRAL DE SANEAMIENTO RURAL – PIASAR II CONTRATO DE PRESTAMO Nº 5628/OC-PE

Con fecha 03-01-2023 se firma el Contrato de préstamo N° 5628/OC-PE con el objeto de acordar los términos y condiciones, en las cuales el BID otorga un préstamo hasta por un monto de hasta US$ 150 000 000 para contribuir a la financiación y ejecución del PIASAR fase II, con la finalidad de mejorar las condiciones sanitarias y ambientales de las zonas rurales priorizadas del país, mediante la reducción de la brecha de cobertura de los servicios de agua y saneamiento, y se pretende utilizar parte de los fondos del financiamiento, para contratar el siguiente servicio de consultoría de firma.

Las Firmas consultoras se podrán consorciar con el fin de mejorar sus calificaciones, antes de la presentación de su expresión de Interés. El costo estimado se detalla en el siguiente cuadro, incluye todos los tributos e impuestos de ley, sin embargo, no existen límites superior ni inferior al monto, la firma formulará su propuesta en base a sus propias estimaciones.

Código	Selección Basada en Calificación de Consultores (SCC)	Plazo Estimado del servicio	Monto Estimado
SCC N° 039-2026	CONTRATACIÓN DEL SERVICIO DE CONSULTORÍA PARA LA REFORMULACIÓN DE 02 EXPEDIENTE(S) TÉCNICO(S) DE CHAMBA (CUI N° 2252405) Y CENTRO SAN PEDRO (CUI N° 2251083) DE LA REGION DE PIURA.	165 días calendarios	S/ 548,028.68
SCC N° 040-2026	CONTRATACIÓN DEL SERVICIO DE CONSULTORÍA PARA LA REFORMULACIÓN DEL EXPEDIENTE TÉCNICO DE LAS MERCEDES (CUI N° 2307893) DE LA REGIÓN HUÁNUCO	165 días calendarios	S/ 354,704.06

Las firmas consultoras serán seleccionadas conforme a las Políticas para la selección y contratación de consultores por Prestatarios del Banco Interamericano de Desarrollo GN-2350-15 mediante la Selección Basada en Calificaciones de Consultores (SCC); **asimismo de acuerdo a lo establecido en el numeral 2.8, de las referidas Políticas; la lista corta NO DEBE incluir consultores individuales (persona natural), como integrantes de los APCA o de manera independiente**; y podrán participar en ella todos las firmas consultoras de países de origen que sean elegibles, según se especifica en dichas políticas (http://www.iadb.org).

Las firmas interesadas deberán revisar la información de la consultoría en los Términos de Referencia y **completar los formularios (F1, F2, F3, F4 y F5)** que podrán descargar de nuestra página web https://pnsr.vivienda.gob.pe/portales/convocatorias-3/.

A fin de asegurar una adecuada asignación de recursos y el cumplimiento oportuno de los servicios, se valorará además de la experiencia, la capacidad operativa y la disponibilidad de las firmas para efectos de la selección de la lista corta.

Las expresiones de interés acompañada de los formularios correspondientes debidamente llenados y firmados, deberán ser enviados en versión digital a los correos electrónicos a más tardar el **27 de agosto del 2026** hasta las **16:00 horas** (hora peruana).

Código	Correo Electrónico
SCC N° 039-2026	scc039.2026.piasar@vivienda.gob.pe
SCC N° 040-2026	scc040.2026.piasar@vivienda.gob.pe

Es importante indicar en el asunto del correo de respuesta lo siguiente: **EXPRESIÓN DE INTERÉS (indicar el código de la consultoría a la que se presentan)**

Dirección: Programa Integral de Agua y Saneamiento Rural – PIASAR II
Av. Rivera Navarrete N° 525 (Piso 3) – San Isidro, Lima 18 - Perú.
https://pnsr.vivienda.gob.pe/portales/convocatorias-3/

PERÚ | Ministerio de Economía y Finanzas | Secretaría General | Oficina General de Inversiones y Proyectos

INVITACIÓN A PRESENTAR EXPRESIÓN DE INTERÉS Consultoría Individual

"PROYECTO DE MEJORAMIENTO DE LA ADMINISTRACIÓN FINANCIERA DEL SECTOR PÚBLICO A TRAVÉS DE LA TRANSFORMACIÓN DIGITAL" Contrato de Préstamo BID Nº 5301/OC-PE

La República del Perú suscribió un Contrato de Préstamo con el Banco Interamericano de Desarrollo (BID) para financiar el proyecto de inversión "Proyecto de Mejoramiento de la Administración Financiera del Sector Público a través de la Transformación Digital". En ese sentido, la Unidad Ejecutora 012- Oficina General de Inversiones y Proyectos (OGIP), propone utilizar parte de los fondos del financiamiento para contratar a dos (02) consultores individuales:

N° de Proceso	Nombre de la Consultoría	Consultor	Remitir a los correos:
CI-070-2026/5301	Analista de Prototipo B de Abastecimiento 4 para la Elaboración de Prototipos para la Implementación del Modelo Conceptual Sistema Integrado de Administración Financiera (SIAF RP) – AP 4	1	consultor_ogip59@mef.gob.pe consultor_ucp67@mef.gob.pe consultor_ucp214@mef.gob.pe **Hasta las 23:59 horas del día 17 de agosto de 2026**
CI-071-2026/5301	Contratación de uno (1) consultor -Analista de Prototipo B de Presupuesto para la Elaboración de Prototipos para la Implementación del Modelo Funcional Detallado del SIAF RP – 3	1	consultor_ogip13@mef.gob.pe consultor_ucp67@mef.gob.pe consultor_ucp214@mef.gob.pe **Hasta las 23:59 horas del día 17 de agosto de 2026**

Los interesados deberán completar la información requerida en los formatos disponibles en el portal web del Ministerio de Economía y Finanzas, donde podrán consultar el detalle del servicio objeto de la presente convocatoria, en el siguiente enlace:

https://www.mef.gob.pe/index.php/es/?option=com_content&view=article&id=6467&Itemid=102369&lang=es#5301-oc-pe

Los formatos completados deberán remitirse debidamente firmados en formato PDF, adjuntando además la versión editable en Excel correspondiente, vía correo electrónico, consignando en el asunto el número del proceso de selección al que postulan.

Importante: Adicionalmente para ambas convocatorias, los candidatos deberán remitir el portafolio de los trabajos realizados en un único archivo en formato PDF, cuyo tamaño no deberá exceder los 20 MB, el cual deberá enviarse al mismo correo electrónico junto con la demás documentación de la postulación.

Los candidatos serán seleccionados conforme a los procedimientos indicados en las Políticas para la Selección y Contratación de Consultores financiados por el Banco Interamericano de Desarrollo (GN-2350-15).

Unidad Ejecutora 012 – OFICINA GENERAL DE INVERSIONES Y PROYECTOS
Proyecto de Inversión "Mejoramiento de la Administración Financiera del Sector Público a través de la Transformación Digital"
Jirón Cuzco N°177, Lima - Perú

PERÚ | Ministerio de Salud | Instituto Nacional de Salud | Unidad Ejecutora 004 Fortalecimiento del Sistema Nacional de Vigilancia en Salud Pública

"Año de la Esperanza y el Fortalecimiento de la Democracia",
"Decenio de la Igualdad de Oportunidades para Mujeres y Hombres"

ANUNCIO ESPECÍFICO DE ADQUISICIONES
SOLICITUD DE OFERTAS ABIERTA NACIONAL
Licitación Nacional Un Solo Sobre
SDO: 005-2026- UE004/INS

"Adquisición de una Solución de Sistema Hiperconvergente para NETLAB V 2.0 implementado en el data center del Instituto Nacional de Salud"

1. La República de Perú ha recibido financiamiento del Banco Internacional de Reconstrucción y Fomento (BIRF) (el "Banco") en la forma de un préstamo para financiar parcialmente el costo del *Proyecto de* ***MEJORAMIENTO Y AMPLIACIÓN DE LOS SERVICIOS BRINDADOS POR EL SISTEMA NACIONAL DE VIGILANCIA DE SALUD PÚBLICA, 25 DEPARTAMENTOS,*** y se propone utilizar parte de los fondos para efectuar los pagos estipulados en el contrato de "Adquisición de una Solución de Sistema Hiperconvergente para NETLAB V 2.0 implementado en el data center del Instituto Nacional de Salud".
2. La Unidad Ejecutora 004: INS - Fortalecimiento del Sistema Nacional de Vigilancia en Salud Pública, invita a los licitantes elegibles a presentar ofertas en sobres sellados para proveer los siguientes bienes:

LOTE ÚNICO: Adquisición de una Solución de Sistema Hiperconvergente para NETLAB V 2.0 implementado en el data center del Instituto Nacional de Salud

Prestación Principal:

Numeral*	Descripción del Bien	Cantidad
5.1.1	Servidor Hiperconvergente	4
5.1.2	Equipos de comunicación de solución Hiperconvergente	2
5.1.3	Software de Hiperconvergencia e Hipervisor	1
5.1.4	Software de Gestión y Monitoreo	1
5.1.5	Solución Repositorio de Backup (Servidor)	1
5.1.6	Solución de Librería de Backup	1
5.1.7	Solución de Software de Backup	1
5.1.8	Solución de Software de Base Datos	1
5.1.9	Software Sistema Operativo para las Máquinas Virtuales incluye licencia.	1
5.1.10	Gabinete	2
5.1.11	Sistema de Protección Eléctrica	1
5.1.12	Sistema de Alimentación Ininterrumpida (UPS)	1
5.2.1	Servicio de acondicionamiento, conexión, instalación y configuración del equipamiento ofertado e instalación y configuración de la plataforma de virtualización ofertada.	

(*) numeral de las Especificaciones Técnicas

Prestación Accesoria:

- Servicio de mantenimiento preventivo de hardware
- Servicio de garantía de soporte y buen funcionamiento
- Trasferencia de conocimiento

3. La adquisición se efectuará conforme a los procedimientos de Solicitud de Ofertas con acceso al mercado Nacional descritos en las Regulaciones de Adquisiciones para Prestatarios en Proyectos de Inversión del Banco Mundial, Adquisiciones en Operaciones de Financiamiento para Proyectos de Inversión: Bienes, Obras, Servicios de No-Consultoría, noviembre 2020 ("Regulaciones de Adquisiciones").
4. Los licitantes elegibles que estén interesados podrán solicitar más información a la Unidad Ejecutora 004: INS - Fortalecimiento del Sistema Nacional de Vigilancia en Salud Pública y consultar el Documento de Licitación en el horario de 9:00 a 17:00 horas, en la dirección que figura más abajo o al correo: **procesos@ue004.gob.pe**
5. Las ofertas deberán hacerse llegar en sobre cerrado a la dirección indicada abajo, a más tardar a las 15:00 hrs. del **18 de setiembre del 2026**. Las ofertas electrónicas no serán permitidas. Las ofertas que se reciban fuera de plazo serán rechazadas. Las ofertas se abrirán inmediatamente después del cierre de presentación de ofertas en presencia de los representantes de los licitantes que deseen asistir en persona en la dirección indicada al final de este llamado.
6. Todas las Ofertas deben ir acompañadas de una "Declaración de Mantenimiento de Oferta".
7. La dirección referida arriba es: Jirón Cápac Yupanqui 1400 - Jesús María - Lima

Área de Adquisiciones
Jirón Cápac Yupanqui 1400 - Jesús María - Lima | ***procesos@ue004.gob.pe***
https://www.gob.pe/fsnvs

SUBASTA PÚBLICA INMUEBLES N° 01-2026
COMERCIAL - INDUSTRIAL - VIVIENDA - AGRICOLA
GRUPO SCOTIABANK PERÚ

LOTE N°	DEPARTAMENTO	DIRECCION	AREA	CLASIFICACION	PARTIDA REGISTRAL	PRECIO BASE US$
1	AREQUIPA	C.P. DEL ASENTAMIENTO 5, SECTOR SAN CARRILLO LOTE 48 MZ F, COCACHACRA, ISLAY	300 m2	TERRENO AGRICOLA	1109918	4,000
2	CAJAMARCA	JIRON PUNO #232 ZONA BARRIO CHONTAPACCHA, CAJAMARCA	974.4 m2	COMERCIAL	2065152	350,000
3	ICA	RUR. SECTOR SANTA ANITA/ PREDIO PARCELA N° 03 LOTE A , PISCO, PISCO	1.4901 Ha	COMERCIAL	11004094	250,000
4	ICA	AV. PRINCIPAL 1 MZ L LT 01 URB. HAB.URBANA, PARACAS, PISCO	11,777.90 m2	COMERCIAL	11025967	250,000
5	JUNIN	AV. HUANCAVELICA NRO. 1498, EL TAMBO, HUANCAYO	354.79 m2	COMERCIAL	11110298	200,000
6	LA LIBERTAD	UNIDAD 3, MZ B, LOTE 22, UR8 SANTO DOMINGUITO, TRUJILLO, TRUJILLO	89.17 m2	VIVIENDA	11116365	35,000
7	LA LIBERTAD	FUNDO MOCAN VALLE CHICAMA PARC.10903, CASA GRANDE, ASCOPE	41700 m2	COMERCIAL	4030368	5,000
8	LA LIBERTAD	AV 28 DE JULIO 199 CHEPÉN, CHEPÉN	2680.62 m2	COMERCIAL	3000134	200,000
9	LAMBAYEQUE	AAHH SAN LORENZO AV MEXICO NUM 3277, CHICLAYO, CHICLAYO	152.1 m2	VIVIENDA	P10116190	35,000
10	LAMBAYEQUE	CALLE ANTENOR ORREGO / MACHUPICCHU N°1816/435 LA VICTORIA, CHICLAYO	885 m2	COMERCIAL	2202739	200,000
11	LAMBAYEQUE	AV CHICLAYO PIMENTEL LOTE ZONA PIMENTEL (KM10.231), PIMENTEL, CHICLAYO	13.5 m2	VIVIENDA	2195886	400,000
12	LAMBAYEQUE	PREDIO RUSTICO 12024, PAMPAGRANDE, SECTOR CABALLO BLANCO 1., PUCALÁ, CHICLAYO	14.7 Ha	COMERCIAL	02249063 (61663)	5,000
13	LIMA	P.J P.I.M. PANAMERICANA NORTE PRIMERA ETAPA, Mz A8, Lt1, GRUPO A, SECT. I, ANCON	160 m2	VIVIENDA	P01005785	30,000
14	LIMA	PUEBLO JOVEN PROYECTO ESPECIAL HUAYCAN UCV 9, LT 35 ZONA DE VIVIENDA, ZONA A, ATE	90 m2	VIVIENDA	P02004706	20,000
15	LIMA	LOTE 17 MZ O PARCELACION SEMIRUSTICA CANTO GRANDE, 2da ETAPA, S.J. LURIGANCHO	2923.8 m2	VIVIENDA	46649087	650,000
16	LIMA	UC N°10790 MZ C LTE 20 PREDIO SANTA GENOVEVA, LURIN, LIMA	4920 m2	VIVIENDA	12542350	750,000
17	LIMA	CENTRO POBLADO IMPERIAL MZ A LT 30 IMPERIAL, SAN JUAN DE LURIGANCHO	447.3 m2	COMERCIAL	P17035485	200,000
18	LIMA	PARCELA N°19 LOTE A URB. SANTA GENOVEVA, LURIN, LIMA	1.1602 Ha	VIVIENDA	13821445	750,000
19	LIMA	PARCELA N°19 LOTE C URB. SANTA GENOVEVA LURIN, LIMA	1.1602 Ha	VIVIENDA	13821447	750,000
20	LIMA	URBANIZACIÓN LOS SIRIUS III ETAPA, LOTE 1 DE LA MANZANA N, LA MOLINA, LIMA	1601.4 m2	VIVIENDA	47233860	350,000
21	LIMA	JR. SAN PATRICIO N°470 LT. 14 MZ. N-01, URB. VILLA MARINA, CHORRILLOS, LIMA	1717.5 m2	COMERCIAL	42124990	650,000
22	LIMA	SUB LOTE 10-D, MZ S, AV. LA MOLINA 4030 URB EL SOL DE LA MOLINA	864 m2	VIVIENDA	45009750	550,000
23	LIMA	PREDIO RUSTICO "AGUA DULCE" SECTOR AMAY U.C. 16523, HUACHO, HUAURA	9699 m2	COMERCIAL	8025601	320,000
24	LIMA	LT 21 MZ M1 URB.CASUARINAS SUR TERCERA ETAPA, SANTIAGO DE SURCO, LIMA	1280 m2	VIVIENDA	12166962	230,000
25	LIMA	PUEBLO JOVEN PAMPA DE COMAS MZ. M LOTE 16 ZONA F, COMAS, LIMA	249.7 m2	VIVIENDA	P01075907	50,000
26	LIMA	CALLE 29 Lt 21 Mz H U.INMOB. 5 4TO PISO URB.LA PRADERA 1ERA ETAPA, SANTA ANITA	80.6 m2	VIVIENDA	12255442	25,000
27	LORETO	PARCELA B-39A SECTOR ASOC. AGROPECUARIA INCA ROCA, BELÉN, MAYNAS	2300.5 m2	VIVIENDA	11050284	80,000
28	LORETO	CALLE 7 MZ F-1 LT 11 ZONA BARRIO SANTO DE BAGAZAN, IQUITOS, MAYNAS	132.3 m2	VIVIENDA	18202	6,500
29	PIURA	CON FRENTE A LA CARRETERA LA TINA S/N, SUB LOTE 1, SULLANA, SULLANA	16970.2 m2	VIVIENDA	11027295	450,000
30	PIURA	PARCELA T-15.8-42A VALLE DE SAN LORENZO, TAMBOGRANDE, PIURA	8619 m2	INDUSTRIAL	4013442	150,000
31	PIURA	UBIC.RURAL PREDIO SECCION MONTE CARMELO 10 Y 11 ROJAS Y VASQUEZ LT A, COLÁN, PAITA	15.6 Ha	COMERCIAL	4122000	130,000
32	TUMBES	KM 1344 CARRETERA PANAMERICANA NORTE AAHH VILLA PRIMAVERA SUB-LOTE 06-A, 06-B Y 06-C, AGUAS VERDES, ZARUMILLA	35518.5 m2	INDUSTRIAL	11022457 -11022458 -11022460	1,000,000

T.C. S/3.5 (referencial)

Contacto: 959-174-736
subastas@notariapaino.com.pe

COMPRA TUS BASES YA!!!
Hasta: 14/08/2026

VENTA Y ENTREGA DE BASES: S/350 hasta el **Viernes 14 de Agosto de 2026.**
HORARIO DE ATENCIÓN: De lunes a viernes de 9:00 am a 7:00 pm.
CONTACTO OFICINA: Maira Alvarado Chávarry Telf: (01)618-5151 (Anexo 175) Cel:959-174-736
ACTO DE SUBASTA: **Miércoles 26 de Agosto de 2026 - 11:00 am**, en Notaria Paino:
Av. Angamos Este N° 1803, Piso 5 (CC Open Plaza, Surquillo), Lima.
La subasta será conducida por el Sr. Raúl Noriega Brandon, Martillero Público con Registro N° 47

La mayoría de propiedades, libres de cargas y gravámenes. Listos para entrega.

Entre la discrecionalidad y el conflicto

José Antonio García
DNI 07875121

El reciente desenlace en torno al caso de la exprimera ministra Betssy Chávez, quien tras permanecer meses asilada en la embajada mexicana en Lima ha recibido finalmente el salvoconducto para viajar a México, vuelve a poner sobre la mesa las profundas fisuras del derecho internacional americano. Este episodio encapsula una tensión clásica: el choque frontal entre el principio de soberanía penal de los Estados y la prerrogativa del asilo diplomático.

Por un lado, la doctrina tradicional y los instrumentos vigentes otorgan al Estado asilante la facultad unilateral de calificar la naturaleza del delito. Bajo esta premisa, México interpretó el proceso y posterior condena de Chávez como el resultado de un contexto de persecución e inestabilidad política. Por otro lado, el Estado Peruano sostuvo legítimamente que la figura del asilo no debe constituir un mecanismo de impunidad frente a delitos graves tipificados en tribunales ordinarios contra el orden constitucional.

La praxis de los países de la región ante estos dilemas ha oscilado históricamente entre dos extremos: la vía institucional del diferendo diplomático, que pese a rupturas y tensiones termina cediendo al uso del salvoconducto por obligaciones convencionales y la peligrosa tentación de la autotutela violenta (evidenciada en trágicos precedentes regionales de incursiones a sedes diplomáticas). Ambas respuestas evidencian que las normas actuales se han vuelto ambiguas frente a la delincuencia de altos funcionarios y los quiebres democráticos.

Me aventuro en una propuesta de reforma que, obviamente, debe ser convenientemente analizada por nuestra Cancillería, en el sentido que nuestro país debería iniciar un proceso de reforma en la OEA con la finalidad de evitar vacíos jurídicos y reducir la discrecionalidad absoluta que vienen fracturando las relaciones bilaterales, como ha sucedido en los casos de Ecuador y el Perú con México.

La sugerencia de modificación se orienta sustancialmente el artículo XII de la Convención sobre Asilo Diplomático de Caracas de 1954 (o el artículo análogo sobre la obligación de expedir salvoconductos).

La reforma que sugiero es la siguiente: "El Estado territorial podrá negar la expedición del salvoconducto de manera fundamentada y en un plazo razonable cuando el solicitante cuente con una acusación fiscal calificada o sentencia condenatoria firme emitida por tribunales ordinarios independientes por delitos ajenos a la motivación político-ideológica pura, tales como corrupción o graves atentados contra el orden constitucional. En caso de controversia insanable sobre la calificación del delito, las partes se someterán obligatoriamente a un mecanismo vinculante de arbitraje o consulta urgente ante la Organización de los Estados Americanos (OEA) antes de cualquier ruptura de relaciones o medida de fuerza".

> "Nuestro país debería iniciar un proceso de reforma en la OEA con la finalidad de evitar vacíos jurídicos y reducir la discrecionalidad absoluta".

El Comercio ofrece este espacio para recibir sus comentarios y sugerencias. Solo tienen que incluir sus nombres completos, DNI y distrito donde viven. Escríbanos a **cartas@comercio.com.pe**

El Día del Juez

André Rodrigo Villegas Gonzales
DNI 73050058

Desde 1971, el Perú celebra el Día del Juez. Aquello es así puesto que un 4 de agosto de 1821 el libertador José de San Martín institucionalizó la Alta Cámara de Justicia, la misma que reemplazó a la antiquísima Real Audiencia de Lima.

El pasado martes 4 de agosto del 2026, se llevó a cabo la celebración oficial por el Día del Juez y de la Jueza en el auditorio de la Corte Superior de Justicia de Arequipa. El discurso de orden estuvo a cargo, por decisión e invitación de la Sala Plena, del doctor Max Marco Delfín Rivera Dueñas, jefe de la Oficina Descentralizada de la Autoridad Nacional de Control del Poder Judicial (ODANC Arequipa).

Durante una disertación de media hora, rigurosamente planificada, el magistrado brindó un panorama histórico, realista y digno de admirar respecto a la labor jurisdiccional en nuestro distrito judicial. Pero de la misma manera, el juez superior fue sumamente crítico con aquellos operadores del derecho que, según sus propias palabras, "son indolentes al dolor" respecto a los justiciables más necesitados, y también con aquellos magistrados que no cumplen satisfactoriamente con su quehacer jurídico.

Destacó, a su vez, la infatigable labor de los jueces de provincia, así como el trabajo de los jueces de paz no letrados, a quienes también incluyó como parte fundamental de nuestro sistema de justicia. Sin lugar a dudas, ha sido un discurso probo, idóneo, humanista y, sobre todo, legítimo, pues quien lo oralizó ostenta la suficiente autoridad moral como para hacer una crítica a todo un sistema de justicia que día a día clama llegar con eficiencia a toda una nación, sedienta de una correcta aplicación del derecho.

Cuando el fuero militar-policial desplaza a la justicia ordinaria

Darwin Urquizo Pereira
DNI 45603789

El 21 de julio se publicó la Ley 32735. Ese día, el decano del Ilustre Colegio de Abogados del Cusco, doctor Franz Chevarría Montesinos, nos encomendó la redacción de una demanda de inconstitucionalidad. La idea central de nuestra demanda puede resumirse en una regla sencilla: un delito cometido por un militar o policía durante el servicio no se convierte, por ese solo hecho, en un delito de función.

El artículo 173 de la Constitución reconoce una jurisdicción excepcional y materialmente restringida a los delitos de función. Su competencia no depende únicamente de quién realizó la conducta ni de si ocurrió durante el servicio, en un operativo o dentro de un estado de emergencia. Depende de la naturaleza del deber infringido y del bien jurídico afectado.

Para que exista un verdadero delito de función, la conducta debe infringir un deber propio de la función militar o policial y afectar directamente un bien institucional, como la disciplina, la organización o la operatividad.

Si el hecho afecta bienes comunes –como la vida, la integridad, la libertad o el patrimonio– corresponde, en principio, que sea investigado y juzgado por la justicia ordinaria.

Sin embargo, la ley no se limita a ampliar el concepto. También prohíbe que continúen procesos en ambas jurisdicciones por los mismos hechos y sujetos, ordena a la Corte Suprema preferir al fuero militar-policial y permite archivar definitivamente el proceso ordinario por la existencia de otro seguido ante la justicia militar.

Aquí se encuentra el aspecto más grave: la ley no exige que previamente se haya determinado si la conducta constituye realmente un delito de función. La sola existencia del proceso militar puede desplazar al juez ordinario.

Además, el archivo debe decidirse sin audiencia y mediante una resolución inimpugnable. Incluso pueden dejarse sin efecto condenas no firmes, anularse antecedentes, levantarse medidas de coerción y eliminarse la reparación civil.

No estamos únicamente ante una discusión sobre competencias. Se vulnera el derecho al juez natural porque un delito común puede terminar sometido a una jurisdicción materialmente incompetente. Se afecta el debido proceso porque el archivo se dispone sin audiencia, contradicción ni recurso. Y se restringe el acceso a la justicia porque las víctimas pueden perder el proceso ordinario y el derecho a obtener una reparación.

Nuestra demanda no busca promover impunidad ni debilitar la función militar o policial. Los verdaderos delitos de función deben ser investigados y sancionados por el fuero competente. Lo que no puede permitirse es que delitos comunes sean trasladados a esa jurisdicción únicamente porque fueron cometidos durante el servicio.

DOMINGO 9 DE AGOSTO DEL 2026

EL DOMINICAL

GETTY IMAGES

Mata Hari en retrato de 1905. Con su intrincada imagen oriental, sus joyas refinadas y poco más cubriendo su cuerpo, la legendaria bailarina ejecutada por espía en la Gran Guerra sigue cautivando.

150 AÑOS DE UN MITO

La mujer que inventó a Mata Hari

Reina de los salones del París de la Belle Époque, su nombre se asocia al espionaje, al erotismo y a la tragedia. Margaretha Zelle nos dejó su azarosa historia como legado.

ENRIQUE PLANAS

La despertaron antes del amanecer, el 15 de octubre de 1917. La orden era fusilarla a las seis de la mañana, y el presidente Poincaré había rechazado cada petición de clemencia. Mata Hari, llamada en realidad Margaretha Geertruida Zelle, llevaba ocho meses en la cárcel parisina de Saint-Lazare. A los 41 años, la más famosa bailarina exótica lucía claramente envejecida. Con su condena a muerte por espionaje comenzó una leyenda tan impenetrable como lo fue su propia vida. Diez años antes, se había convertido en la gran estrella de los cabarets franceses gracias a su belleza y atrevimiento de su baile nudista. Pero fue su muerte, como la agente H21, el paso decisivo para la inmortalidad.

El 21 de octubre de 1917, su nombre se publica en las páginas de **El Comercio** en un compendio de noticias llegadas de París, entonces amenazada por la Gran Guerra. Allí se daba cuenta de la espía que había pagado con su vida sus actividades de espionaje. Al día siguiente, el Diario profundiza en la noticia y se reafirma que Mata Hari formaba parte de un centro de espionaje alemán, por lo que no merecía indulgencia.

—Una vida exagerada—

Margaretha Geertruida Zelle nació el 7 de agosto de 1876 en la provincia neerlandesa de Frisia. Hija de un próspero sombrerero, disfrutó de una vida acomodada hasta que el negocio quebró. Se fue a vivir con unos tíos que la enviaron a Leiden para formarse como maestra de infantes. Sin embargo, tras coquetear con el director del colegio, la expulsaron de la institución. A los 17 años, se casó con Rudolph MacLeod, un oficial de la Marina colonial. Vivieron en Java y Sumatra, donde ella aprendió danzas asiáticas. Tuvieron dos hijos. La muerte del más pequeño, posiblemente envenenado por un cocinero, añadió tensión al matrimonio, disuelto en 1902.

Margaretha llegó a París al año siguiente. Al inicio posó como modelo, pero pronto, aprovechando sus lecciones de baile, debutó oficialmente en el teatro Guimet en 1905 con el nombre exótico de Mata Hari y una historia inventada, la de una princesa hindú huérfana criada entre monjes. Su éxito fue inmediato y su fama atrajo a decenas de admiradores, incluyendo a los compositores Jules Massenet y Giacomo Puccini.

La Primera Guerra Mundial puso fin a su buena vida. Con contratos cancelados y perseguida por acreedores, contactó en Berlín con el jefe de la inteligencia alemana, quien pagó sus deudas a cambio de información. En París, el servicio de inteligencia francés también le pidió realizar labores de espionaje. Sin embargo, los franceses descubrieron su identidad de doble agente y la detuvieron el 13 de febrero de 1917. Su arresto fue celebrado en París como un gran triunfo, pues se la consideraba responsable de la muerte de miles de soldados franceses.

En el campo de Vincennes, el 15 de octubre de 1917, la ejecución se fijó para las seis y cuarto. Según el periodista británico Henry Wales, Mata Hari se presentó maquillada, luciendo su traje azul y un sombrero canotier. Rechazó la venda y envió un beso a los soldados, pidiendo solo que las balas no le destrozaran la cara. El oficial levantó su sable y se escuchó una sola detonación. La bailarina cayó hacia atrás; una bala le atravesó el corazón. Luego, su cuerpo fue llevado al anfiteatro de la escuela de medicina de París para ser usado en clases de disección. Partes de sus huesos y mechones de cabellos fueron conservados como recuerdos por los estudiantes. La cabeza de la diva fue embalsamada y exhibida en el Museo de Criminales de Francia, pero fue robado a fines de los años 50.

En 1925, una campaña por su rehabilitación histórica se dio en Alemania de forma sutil, con la comercialización de cigarrillos denominados Mata Hari. Dos años después, el filme francés "El proceso Mata Hari" podía verse en Lima, y en 1931, George Fitzmaurice dirigió para la MGM "Mata Hari", protagonizada por Greta Garbo. Desde entonces, las investigaciones que muestran su inocencia rehabilitan, más de un siglo después, su imagen como ícono de la feminidad y del burlesque, así como de la trágica suerte de quien se encuentra entre los dos fuegos de las manipulaciones políticas.

Federico Kauffmann Doig

Arqueólogo, antropólogo e historiador peruano

"Me interesa saber cómo se gestó la civilización peruana"

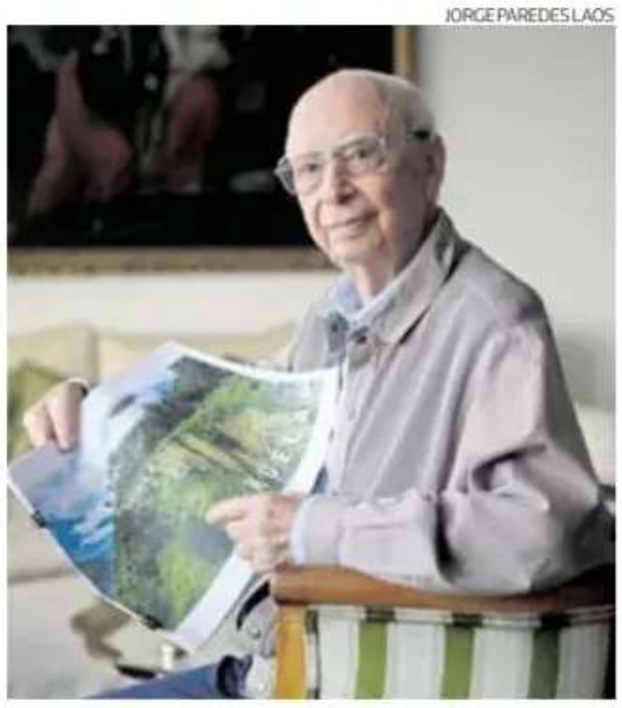
A pocas semanas de cumplir 98 años, el investigador chiclayano publica "Cosmos andino", tres grandes volúmenes que resumen su vasto legado intelectual.

JORGE PAREDES LAOS

Desde las cavernas de Lauricocha y Toquepala a las monumentalidades de Caral. De los destellos civilizadores en Sechín a la majestuosidad de Chavín y al surgimiento de Moche y Paracas. Del avance de tiahuanacos y waris por un territorio desafiante, al resurgimiento regional de Chimú, Lambayeque, Chancay y Chachapoyas. Y de la expansión inca a la consolidación del Tahuantinsuyo como la cumbre de un proceso cultural, religioso, administrativo y político autónomo. Este es el recorrido que emprende el arqueólogo e historiador Federico Kauffmann Doig en los tres volúmenes de "Cosmos andino" –editados por EY Perú–, que son también un compendio de su larga vida como investigador. De esa travesía que lo ha llevado a recorrer el Perú en un sinnúmero de ocasiones, y que lo mantiene sonriente y activo a pocas semanas de cumplir 98 años. "Acá sigo trabajando en la Universidad de Piura y estoy contento, porque me dan las facilidades para seguir estudiando y publicando", me dice a manera de saludo.

En pocos minutos, su lúcida memoria viaja a los primeros años de su vida en un alejado pueblito de Amazonas. "Yo a mis amigos les digo que soy de Chiclayo –cuenta–, pero antes de haber nacido ya estaba deambulando en el departamento de Amazonas, donde se levantó la gran cultura Chachapoyas. Mi padre alemán y mi madre peruana cultivaban café en Amazonas y mientras trabajaban ella quedó en cinta de mí. Mi madre volvió a Chiclayo para que yo naciera. Viví allí hasta los tres años con mi abuelita, la Manonguita Paredes, cuando mis padres me recogieron y volvimos a Amazonas, en un viaje de 14 días, a caballo", recuerda Kauffmann, que me muestra unas hojas impresas. "Esto le quería enseñar", dice mostrándome una fotocopia donde se le ve, de niño, con un sombrero ancho, un poncho oscuro y unas ojotas, parado delante de un caballo.

JORGE PAREDES LAOS



Kauffmann ve publicada una obra rigurosa que celebra la profundidad del legado cultural peruano.

—Una de sus contribuciones más recordadas está vinculada con Chachapoyas y Kuélap, ¿cómo surge su interés por este lugar?

De los 3 hasta los 10 años, viví en un pequeño pueblito de Amazonas llamado Cocochillo. Allí tuve amigos fraternos. Luego, ya en Lima en el colegio Guadalupe, no me interesaba nada, era un mal alumno. Cuando terminaron las clases, mi padre me preguntó: "¿Y qué vas a estudiar?". "No sé, quiero trabajar en algo", le dije. "Pero tienes que estudiar antes, piénsalo", me dijo muy tranquilo. Una semana después me volvió a preguntar. Yo no sabía qué decirle. Hasta que le dije: "¿Recuerdas cuando vivíamos en Cocochillo, a tres días de Chachapoyas? Tú me enseñabas un sitio a lo lejos, ¿cómo se llamaba?". "Kuélap", me respondió. "Sí, Kuélap", quiero trabajar allí. "Eso se llama arqueología –me dijo–, mañana mismo vamos a la universidad".

—Desde las primeras páginas del primer volumen usted destaca la continuidad de más de 10.000 años de la cultura andina, como un proceso de evolución permanente.

Sí, pero hay dos momentos que debemos diferenciar. La etapa prehistórica y la civilización, que se remonta por lo menos a 7.000 años y la vengo estudiando desde hace

A SABER

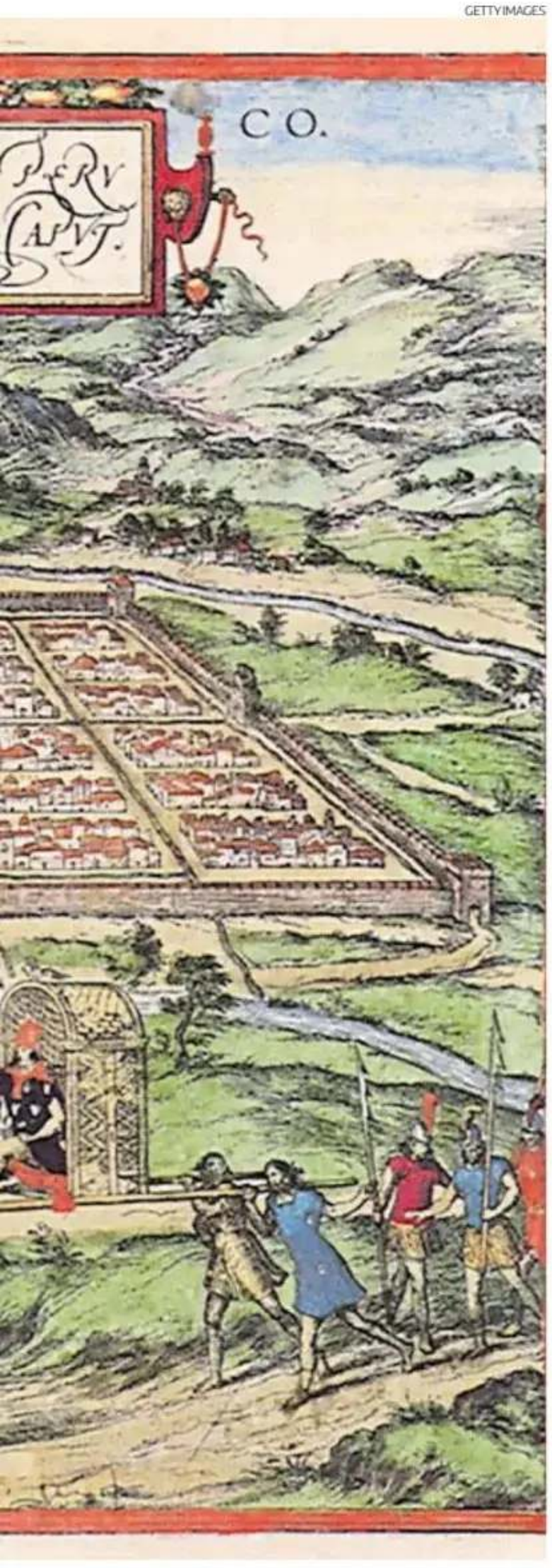
- Kauffmann ha hecho grandes aportes al estudio de las civilizaciones del antiguo Perú, particularmente sobre la cultura Chavín y la cultura Chachapoyas.
- Es autor de numerosas obras de divulgación histórica. Su "Manual de arqueología peruana" ha merecido reiteradas ediciones.

TRES TOMOS DE HISTORIA

"Cosmos andino, los incas y sus ancestros milenarios"
FEDERICO KAUFFMANN DOIG

En tres volúmenes publicados por EY Perú, a través de evidencia arqueológica, etnohistórica e iconográfica, el autor explica el surgimiento, la evolución y la diversidad de las culturas andinas.

GETTY IMAGES



mucho tiempo. Me interesa saber cómo se gestó la civilización peruana. Pienso que la meta final de la arqueología no es solo describir el monumento, sino penetrar un poco más e investigar qué papel desempeñó, con qué propósito. Más que su antigüedad, me interesa saber cómo se forjó nuestra gran civilización.

Lo que sigue moviendo al doctor Kauffmann es conocer más detalles sobre los orígenes y desarrollo de la civilización de nuestro país.

—En ese aspecto destaca la constante lucha del hombre andino por dominar el territorio para vencer el hambre.
Pienso lo siguiente: que los costeños tenían nada más de 40 valles, mientras que los de la sierra tenían un inmenso territorio pero difícil de cultivar. Sin embargo, comenzó la agricultura, a cosechar los pallares, el camote, el maíz, y fue aumentando la población. Era un territorio árido por excelencia, con montañas escarpadas y valles estrechos. ¿Cómo hicieron? Esto llevó al desarrollo de la tecnología. Si había una lomita donde podían sembrar, pero no había agua, aprendieron a traerla de una laguna o de una cocha cercana. Esto no lo hicieron porque eran tecnólogos, sino porque tenían hambre. Todo tiene su por qué en la vida…

—Me sorprendió leer que el pallar fue uno de nuestros primeros alimentos.
Se dieron cuenta de que se podía cosechar, y en la costa hacen una serie de maromas para ampliar los valles y en la sierra inventan tierras de cultivo. Hay un trabajo enorme ahí. Para hacerlo se necesita gente que administre, apareciendo con ello las clases sociales. He estudiado esto en Choquequirao, en Machu Picchu, estudiándolos en su conjunto. Todo se trata de andenes, algunos ya están tapados, porque a la gente no le interesa. Otra cosa era tratar de que contar siempre con lluvia. Si no había, si se estaba atrasando, los cultivos se malograrían. ¿Qué hacer? Adorar a un Dios del agua. Ese es un trabajo que estoy haciendo…

—¿Todas nuestras culturas han adorado a un dios del agua?
Desde Chavín, los dioses están totalmente vinculados con el agua. Ese dios era bueno cuando mandaba el agua en su debida forma, pero era malvado cuando ocurrían los fenómenos climáticos o si había sequía. Por eso lo representan con alas y dientes. He visto cómo hasta ahora se adora a un cerro, al apu, donde está refugiada el alma de esta divinidad del agua que viene de arriba: 'Tinkamiento', lo llaman. Va una parte de la población y el jefe, con un vaso de chicha, salpica al cerro. Llevan cuyes y coca, brindan y entierran todo. 'Tinka' es 'dar para recibir'.

—De toda una vida dedicada a la investigación, ¿qué rescata de la cultura andina?
Estudié también historia, y mi profesor fue el gran maestro Raúl Porras. Con él estudié la bibliografía de los siglos XVI y XVII. Le cito algo de Miguel Cabello de Balboa (1533-1608): "La infinita copia de gentes que, en discurso de largos años, en este nuevo mundo se propagó era tanta que apenas quedó rincón, por oculto y remoto que estuviese, que de los naturales fuese buscado y hallado y poblado. Aunque en los principios no hiciesen caudal de cualquier tierra para sembrar sus labranzas, sino de la muy extremada y de los templos solo el muy benigno y sano se habitase, vino tanta copia la multiplicación de las gentes que no faltaban ya hombres para las tierras, sino tierras para los hombres". Este hombre se adelantó a todos mis trabajos: ¡se dio cuenta de que había demasiada gente y necesitaban comer!

LA GUARIDA DEL VIENTO

ALONSO
Cueto
Escritor

Lugares comunes

Viajar a un lugar después de un tiempo, volver a ver a amigos casi olvidados. No sé cuánto tiempo ha pasado desde que vi por última vez a Adrián pero en este viaje a una ciudad de Estados Unidos, lo llamo y nos alegramos de escucharnos. Quedamos para encontrarnos en una cafetería. Tengo miedo de verlo porque supone reconocer el tiempo que ha pasado. Nos encontramos. Nos abrazamos. Me doy cuenta de que no ha cambiado nada. Se fue del Perú a los 25 años y han pasado treinta desde entonces. Siento que conversamos como si hubiéramos estado juntos hace poco. La última vez que nos vimos, hablamos sobre los veranos en Estados Unidos y los inviernos en Lima. Hay que tener una personalidad esquizofrénica para adaptarte a ambos, me dice. Hablamos de ese calor de bosques y ríos optimistas y densos que atraviesan las ciudades norteamericanas. Luego, de lo que significó para él, ese gris invisible y entumecido, un hechizo de la tristeza, en los meses de julio frente al mar de Lima.

"Cuando le dije que Ana Karenina acabó muy mal, ella se sobrepuso: 'Pero me siento como la Ana Karenina del primer tomo'".

Los recuerdos son los mismos pero hay un cambio significativo. Hace poco, Adrián se ha quedado solo. Su esposa, 12 años menor que él, lo ha dejado por un hombre más joven. Es una cuestión de los tiempos, bromea. Se fue con su entrenador del gimnasio. Estaba eufórica cuando me lo contó. Me dijo que se sentía como Ana Karenina. Cuando yo le dije que Ana Karenina acabó muy mal, ella se sobrepuso: "Pero me siento como la Ana Karenina del primer tomo".

Adrián se sonríe con una arruga de resignación, mientras nos traen las tazas de café con un humo lento. Le pregunto cómo han reaccionado sus dos hijos ante la partida de la señora, y él me contesta que ellos sienten que su madre tiene su derecho a vivir su vida así como él, la suya. Claro que sí, le digo. Y además puedes buscar a alguna pareja por allí.

Después de una pausa, me dice que va a probar los beneficios de la soledad. La soledad es un lujo, agrega. Me despierto y no tengo ninguna obligación de nada. El silencio también es un lujo. Camino por la casa a mis anchas. Mi esposa seguramente se daba cuenta de mi deseo de estar solo, y me ha hecho un favor al irse.

Seguimos hablando de su nueva vida de soltero en Estados Unidos. La música se ha convertido en su principal aliada. Los objetos cotidianos parecen extraordinarios con el hechizo de la música. A pesar de su nuevo gusto por la soledad, no olvida a sus hijos. Claro que se alegrará cuando lo visiten a fines de agosto. Claro que los adora. Pero de pronto, le interesa entrar en la edad madura sin interferencias. Es algo que ha descubierto hace poco.

Vemos en la mesa de al lado a una pareja. Sostienen a una niña de algunos meses. Alguno de los padres le ha hecho un lazo afilado. Tiene unos ojos azules que nos interrogan con indiferencia. Les decimos a los padres que es una niña linda y les preguntamos su nombre. Se llama Helen. Vaya, pues, Helen, me dice Adrián. El nombre de mi esposa. Miren que es como si hubiera regresado, convertida en esa niña. La verdad, se le parece. Así que puedo llevarme esos ojos a mi cuarto. Mientras tanto, seguiremos conversando. Hasta que nos volvamos a encontrar, algún día.

GETTY IMAGES

Cartel de "Ana Karenina" (1935), con Greta Garbo y Fredric March.

(1) De cara al futuro, el nuevo ministro debería priorizar la protección del patrimonio precolombino y virreinal frente al fenómeno de El Niño en lo inmediato, reactivar las actividades del Gran Teatro Nacional y promover actividades en el espacio público, con la finalidad de conectar a la ciudadanía.
(2) En las circunstancias actuales de inacción y posible gestión futura debido a los múltiples errores de concepción del MUNA, y en vista de la falta de un espacio adecuado para albergar el Archivo General de la Nación, este podría ocupar este rol y salvar al archivo de una itinerancia muy azarosa y riesgosa.

"Se debe proteger el patrimonio frente al fenómeno de El Niño".

PEDRO PABLO ALAYZA

Historiador de arte y director del MAC Lima

"La prioridad debe ser fortalecer la institucionalidad del sector".

MIGUEL MOLINARI

Gestor cultural

(1) La prioridad debe ser fortalecer la institucionalidad del sector y articular el trabajo con los gobiernos regionales, las municipalidades, la empresa privada y la sociedad civil. Es necesaria la participación de los ciudadanos en la vida cultural, impulsar la creación artística y preservar nuestro patrimonio. Pero, sobre todo, debemos asumir que la cultura no es un gasto, sino una inversión: genera desarrollo, dinamiza el turismo, crea empleo, fortalece la educación y el desarrollo, favorece la salud mental y contribuye a una sociedad más integrada y consciente de sí misma.

(2) El MUNA debería convertirse en el gran museo nacional que el Perú merece. Su apertura no debe verse únicamente como la inauguración de una infraestructura, sino como la puesta en marcha de un proyecto cultural de alcance nacional. Debe ser un espacio vivo para la investigación, la educación y el encuentro con nuestra historia. Un museo de esta magnitud fortalece la identidad de nuestra nación, proyecta la imagen del Perú ante el mundo y demuestra que invertir en cultura es invertir en el futuro del país.

"Un ministerio no debe ser un botín para una guerra entre partidos políticos".

SEBASTIÁN PIMENTEL

Filósofo, crítico de cine y coordinador general de la Filmoteca PUCP

DEBATE

Ideas para reconstruir el Ministerio de Cultura

"No debe retrocederse en las garantías de los derechos culturales".

IVÁN LA NEGRA

Abogado y exviceministro de Interculturalidad (2011-2013)

(1) No debe retrocederse en las garantías de los derechos culturales y de los pueblos indígenas y afroperuanos. Es necesario construir alianzas amplias bajo objetivos claros que articulen recursos públicos y privados, atrayendo nuevas fuentes de financiamiento.

(2) Debe atenderse los problemas del MUNA en su infraestructura y accesibilidad. No son menores y requerirán nuevas inversiones. Y debe crearse una oferta atractiva.

"Es clave nombrar a personas que conozcan el sector cultural".

HUGO COYA

Escritor, productor audiovisual y expresidente ejecutivo de IRTP

(1) El ministro Beingolea podría empezar por una decisión, para el Perú, revolucionaria: nombrar a personas que conozcan el sector cultural. Parece una obviedad, pero la experiencia demuestra que no lo es. Después tendría que decidir si quiere administrar una oficina o conducir una política pública. Son dos trabajos distintos. Si opta por el segundo, tendrá que escuchar mucho más a quienes hacen cultura que a quienes solo hablan de ella en las ceremonias.

(2) El MUNA se ha convertido en una metáfora involuntaria del Estado Peruano: somos capaces de construir un museo extraordinario y, al mismo tiempo, dejarlo esperando el momento de convertirse en museo. No conozco una imagen más elocuente del divorcio entre la obra pública y el servicio público. El ministro Beingolea tiene la gran oportunidad de corregir ese absurdo. A veces gobernar consiste, simplemente, en hacer que las cosas sirvan para aquello para lo que fueron construidas.

"Hay que evaluar, en su totalidad, al personal del sector".

CECILIA BÁKULA

Historiadora y conservadora de museos

(1) La primera prioridad debe ser la apertura. Un Ministerio de Cultura no debe ser un botín o una herramienta para una guerra entre partidos políticos. El punto de partida es tomar conciencia de su misión, una que va más allá de lo coyuntural. Otra prioridad debería ser la creación de una Cinemateca Nacional, ya que somos el único país de América Latina que no cuenta con una. Es como no tener una Biblioteca Nacional. Esta prioridad tiene que ver con la preservación y el rescate de nuestra memoria audiovisual. Una tercera prioridad debería ser el apoyo a bibliotecas, cinematecas regionales y centros culturales en el interior del país.

(2) El MUNA debería tener un lugar central en la vida del país. El problema es que el lugar que tiene está cerrado. Dice en su página web: "Cerrado temporalmente". Ya lleva años así. Es realmente trágico. Lo primero que tiene que pasar es que empiece a funcionar, que abra sus puertas. Luego, tomando el ejemplo de la última Feria del Libro, se tendría que implementar un sistema de transporte público y gratuito, para llevar a la ciudadanía al MUNA (ya que se trata de un museo nacional mal ubicado, alejado de la población). Por último, debería crearse y difundirse un gran sistema o circuito de museos nacionales y privados a escala nacional, en paralelo a un sistema de bibliotecas, cinematecas y centros culturales.

"El MUNA fue un error desde el inicio. Podría convertirse en una escuela de restauración".

MARÍA ELENA DEL SOLAR

Antropóloga e investigadora independiente

(1) Intervenir en políticas nacionales con igual peso que los demás sectores para garantizar estrategias de desarrollo respetuosas con nuestro país diverso. La destrucción de lugares culturales es un lugar común. Incorporar a profesionales con experiencia en procesos socioculturales para crear un observatorio que haga un seguimiento informado y actualizado de las políticas culturales. Asimismo, crear un fondo para subsidiar a los grandes maestros abandonados económicamente. Mucho tema artesanal se patrimonializa, a veces sin ningún criterio, pero no se hace nada más.

(2) El MUNA fue un error desde el inicio. No debe competir en calidad de museo nacional con el museo de sitio Pachacámac. Podría convertirse en una escuela de restauración altamente especializada; traer a los mejores restauradores de otros países para capacitar a nuestros estudiantes; alojar a los estudiantes que pudieran venir de provincias y concentrarlos en ese espacio.

"Las decisiones de gestión deben sustentarse en evidencia".

SANTIAGO ALFARO ROTONDO

Sociólogo PUCP y experto en gestión y políticas culturales.

(1) La prioridad del nuevo ministro debería ser evitar un mayor debilitamiento de la institucionalidad. Ello pasa por implementar la Política Nacional de Cultura al 2030 y las demás políticas nacionales del sector, asegurando que las decisiones de gestión se sustenten en evidencia. También será indispensable fortalecer servicios públicos que han contribuido a promover los derechos culturales.

(2) El MUNA pone de relieve la necesidad de fortalecer la gestión de la inversión pública en el sector cultura. Además de transferir el proyecto a la Dirección General de Museos para culminar su museografía e iniciar su funcionamiento, será indispensable fortalecer la Unidad Ejecutora 008 para mejorar la formulación, ejecución y supervisión de proyectos de inversión.21

(1) Las prioridades son muchas y ellas, a su vez, se ramifican. Me atrevería a señalar lo siguiente, sin que al enumerar esté asignando a una urgencia mayor, pues todo es de urgente atención: primero, evaluar, en su totalidad, al personal del sector; tanto de Lima como de las direcciones desconcentradas. Segundo: redefinir el sentido del LUM, sin que ello signifique otra cosa que darle un contenido que incluya los diversos aspectos, actores activos y pasivos, así como a los que han sufrido las consecuencias del terrorismo. La verdad implícita en una visión amplia es la que le dará al LUM un sentido de realidad y de razón de ser. Tercero: ordenar las responsabilidades propias del Ministerio de Cultura, pues debe salir de su exclusivo ámbito el tema de la "consulta previa". Asimismo, Machu Picchu requiere de una atención prioritaria y allí debe recuperarse la autoridad del Estado. Y, por supuesto, potenciar el estímulo a la cultura viva.

(2) En tanto "existe", podría pensarse en el uso estratégico de ese espacio. Debe ser, antes que nada, recibido formalmente por el Estado Peruano y luego podría pensarse en su uso alternativo como un centro de restauración del más alto nivel, incluyendo talleres y escuela que le recupere al Perú el haber sido la matriz y eje de la restauración en Latinoamérica. Un cambio de uso obligaría, necesariamente, a potenciar de manera radical al Museo Nacional de Pueblo Libre, que lleva demasiados años cerrado, y pensar en la existencia de muy importantes museos nacionales regionales.

"El MUNA es una papa caliente".

RAMÓN MUJICA

Antropólogo, historiador y director de la Biblioteca Nacional del Perú (2010-2016)

(1) La agenda del Ministerio de Cultura debe incluir: solucionar la saturación turística de Machu Picchu y acabar con los conflictos mafiosos de ventas de entradas. Gestionar con urgencia la nueva sede para el AGN aún con una catalogación deficiente de su patrimonio documental. Implementar el saneamiento físico-legal del patrimonio arqueológico amenazado por la minería ilegal y los traficantes de terrenos. El MC debe invertir y promover investigaciones científicas de alto nivel que incluyan excavaciones arqueológicas, digitalización de archivos y publicaciones históricas con concursos a escala nacional.

(2) El MUNA es una papa caliente. En setiembre del 2023, la ministra de Cultura, Leslie Urteaga, denunció el robo de los equipos de infraestructura técnica del museo para su climatización y drenaje. Hablamos de nueve toneladas de equipos valorizados en casi un millón de soles. El museo carece de un buen sistema de seguridad, carece de un servicio de transporte público, no tiene un ecosistema institucional y urbano para que pueda funcionar como un museo nacional. Aún no se decide qué tipo de museo debe de ser y sin conectividad ni contenido es un proyecto de gran envergadura que debería convocar a museólogos, arqueólogos e historiadores para darle urgentemente una salida viable y necesaria.

ENTREVISTA | RECUERDOS DE LA FIL LIMA

ALEJANDRA COSTAMAGNA
Novelista chilena

"Escribir como los gatos es muy sugerente"

HUGO PÉREZ

En el 2018, Costamagna resultó finalista del Premio Herralde de Novela por "El sistema del tacto".

En su nueva novela, "Dónde puedo dejarlo" (Anagrama), la autora asedia la memoria de los años de la transición democrática en Chile, a fines de los ochenta.

ENRIQUE PLANAS

Todas sus novelas vienen con gato. Más allá de ser personajes recurrentes, hay una actitud en los felinos. Estoy seguro de que, si pudieran escribir, los perros serían mucho más entusiastas y menos reflexivos. En cambio, los gatos contarían historias especialmente psicológicas, basadas en la observación. "Dónde puedo dejarlo" es la nueva novela de la escritora chilena Alejandra Costamagna (Santiago, 1970), presentada en la reciente Feria Internacional del Libro de Lima. Ambientada en la capital chilena en 1989, durante los inicios de la transición democrática, la obra explora la intensa y simbiótica amistad entre dos jóvenes, Manuela y Mara. Tras la repentina desaparición de Mara debido a su militancia clandestina, Manuela queda suspendida en el vacío y la conjetura. Con una prosa delicada, fragmentaria y de gran riqueza poética, la novela indaga en la memoria, el dolor, la ausencia y los vínculos afectivos íntimos como un eco de la historia política y social de la época.

—¿Hay algo de esa "visión felina" al escribir tus novelas?
Me encanta esa premisa. Estoy super de acuerdo. Quizás hay algo que, más allá de la naturaleza del perro y el gato, sí tiene que ver con la actitud con la que uno se enfrenta a la escritura y que hay algo de eso en los gatos, en la escritura "tipo gato", que va hacia rondar las cosas, dar vueltas alrededor de las cosas, sin intentar traer todo a la luz. Es como rondarlas con un halo de misterio, lo que no se dice completamente, lo que se sugiere, que no se explicita. No se trata del gran conflicto central, sino de los pequeños conflictos que van armando un todo de a pocos. Es lo que te trae un gato: pedacitos de una plumita por aquí, una hoja, una ramita que encontró. Todo eso va constituyendo el material con el que se trabaja la narrativa del gato. Escribir como los gatos es muy sugerente.

—Justamente esa forma de escribir como los gatos es tu propia estética. ¿Tiene que ver también con una intención clara por pensar en un modelo de narración alternativo al convencional? ¿Una misión urgente en tiempos de IA?
Precisamente, la singularidad de lo humano está en los detalles, incluso en las erratas, en lo que no tiene una estructura predecible. Es como la basurita, lo que se sale de foco. Esa pasión que hay en lo humano es de lo que carece la inteligencia artificial. Quizás eso está muy vinculado con cierta artesanía, cierta manualidad que a lo largo del tiempo sea lo que nos diferencie. Es la forma de mantener la singularidad de algo que se sostiene en la duda, en la sospecha.

—¿Qué piensas de la medianía de la literatura masiva, casi ya confundida con textos escritos por inteligencia artificial?
Lo que pasa es que la inteligencia artificial apuesta al promedio. Precisamente, lo que a mí me interesa de la literatura, de la música, de las artes en general, es el salirse del promedio, apostar por el borrón, por lo incompleto. Claro, me produce desazón pensar en que ese tipo de literatura convencional vaya a ser el patrón, pero al mismo tiempo creo que eso va a potenciar la singularidad de lo literario, de lo artístico en su categoría humana y en su capacidad de vincular lo humano con lo animal. Vincularnos con otras especies. Y eso la inteligencia artificial no puede hacerlo.

> *"Hay algo en la escritura 'tipo gato', que te hace dar vueltas alrededor de las cosas, sin intentar traer todo a la luz".*

—"Dónde puedo dejarlo" es una novela sobre la ausencia, la amistad y la memoria. El escenario es el Santiago de 1989, luego del plebiscito. Generalmente, las novelas que leemos sobre la memoria en Chile ocurren durante la dictadura de Pinochet. Pero ¿cómo definir este período previo a la recuperación de la democracia?
Es una época limbo. Esos primeros años de transición son de una democracia craquelada, con un pie en un lado y en el otro. Además, se están gestando ciertas matrices de lo que será una democracia atravesada por pactos de silencio y enclaves autoritarios. No olvidemos que Pinochet siguió siendo comandante en jefe del Ejército, además de senador vitalicio. Eran años en los que estábamos habitados por fantasmas de la dictadura que no se iban del todo. Y que no es algo que pasó solo en Chile. En Argentina, en Brasil, estas transiciones de la democracia tuvieron cierta indefinición, había una disputa de poderes.

—Toda primavera democrática se funda en una esperanza, es un tiempo de expectativas. Pasados casi 40 años, ¿cómo ves aquella promesa de democracia?
En la campaña del plebiscito, existía el canto que decía: "En Chile, la alegría ya viene". Efectivamente, era la alegría de que se acababa la dictadura. Yo era muy joven, y lo viví con mucho entusiasmo y esperanza ingenua y muy potente también. Pero pocos años después, empezábamos a ver un poco de desencanto por todos esos enclaves autoritarios. Sin embargo, fueron tiempos que en términos culturales, de contracultura, se vivieron como una renovación. Fue un momento cultural muy explosivo. Fueron tiempos muy interesantes para cuestionar las cosas, tener esa libertad para manifestar acuerdos y desacuerdos entre distintas corrientes. Fue un tiempo de bullicio.

"Dónde puedo dejarlo"
Autor: Alejandra Costamagna
Editorial: Anagrama
Año: 2026
Páginas: 184

—¿Y hoy qué percibes en el aire?
Hoy percibo un cansancio. Venimos algo agotados tras haber tenido un proceso constituyente fallido, un estallido social que fracasó. Estamos golpeados un poco. Sin embargo, existe la posibilidad de pensar que las artes, la literatura, la cultura son el espacio para soñar, proyectar, fantasear e imaginar un futuro distinto.

TIRO DE CÁMARA

JUAN CARLOS
Fangacio
Editor de Luces y Somos

Entre el mito y los sueños terrenales

FESTIVAL DE CINE DE LIMA

★★★☆☆

"El coloquio de los pájaros"

Directora: Sofía Velázquez. **País y año:** Perú, 2026.

Dónde verla: en el Festival de Cine de Lima PUCP: domingo 9 de agosto, 7:20 p.m., en Cineplanet Alcázar; y martes 11 de agosto, 5:00 p.m., en Cineplanet San Miguel.

Sofía Velázquez Núñez lleva ya varios años explorando los alcances y pliegues del género documental, ya sea como codirectora ("Retrato peruano del Perú", 2013) o con crédito independiente (con la notable y vallejiana "De todas las cosas que se han de saber", 2021). En la película que nos ocupa hoy, retoma esa búsqueda que combina la realidad y la puesta en escena, lo concreto y lo fantástico, y una diversidad de registros y texturas que destacan justamente por su hibridez.

"El coloquio de los pájaros" se apoya en una leyenda persa –que involucra a un poeta convertido en pájaro abubilla, una bandada de aves que se dirigen al mítico Monte Qaf, etc.– para hablar de otro agrupamiento más bien contemporáneo y local: un grupo de "viejos anarcopoetas" que se reúnen en una casa limeña para hablar de política, cantar trovas y bailar como se les viene en gana. Entre imágenes oníricas y evocativas (para el primer caso) y tomas de cámara casera (para el segundo), Velázquez establece un símil (o una transfiguración) entre los animales de aura mitológica y los artistas de espíritu revolucionario.

Como premisa, la idea resulta atractiva; sin embargo, es en la resolución donde "El coloquio de los pájaros" no llega a concretar una conexión orgánica, natural y convincente entre las dos dimensiones mencionadas. Las escenas neblinosas, desprolijas y frías de ciertos pasajes se hacen excesivamente densas, y a ellas se les agrega además una voz en off que recita de forma un poco cansina el poema o leyenda que sirve de columna vertebral a la cinta. Aunque queda claro que el collage es la técnica que ella escoge para el montaje, se percibe cierto desorden que puede ser confuso y distractor.

Hay, en cambio, otro conjunto de imágenes más inquietantes y poderosas: las tomas con visión nocturna en la que se capta a ciertos animales en su ambiente natural poseen una fuerza bastante especial. Otras escenas en las que aparecen sombras misteriosas, como espectros que se filtran entre el follaje y bajo la luz de la luna, incluso nos remiten a esa suerte de realismo mágico que trabaja el tailandés Apichatpong Weerasethakul. Allí están sus momentos más logrados.

"Velázquez combina la realidad y la puesta en escena, lo concreto y lo fantástico, y una diversidad de registros y texturas que destacan por su hibridez".

Y también en algunas de las reflexiones sueltas, fragmentos del coloquio al que se refiere el título, en las que somera y tangencialmente se plantean ideas y preguntas: "El juego es el trabajo de los niños", dice uno de los interlocutores. "¿Pero entonces cuándo dejamos de jugar?", se añade, acaso como autorreferencia a la condición lúdica de la propia película: un mediometraje que, en sus menos de 60 minutos, podría quizá haber prescindido de varios de sus elementos en aras de armar una historia de mejor cohesión.

LAS PERAS DEL OLMO

JOSÉ CARLOS
Yrigoyen
Crítico literario

La eternidad de los hoteles de paso

★★★½☆

"La distancia era frágil"

Autor: Úrsula de la Peña

Editorial: Animal de Invierno

Año: 2026

Páginas: 144

Relación con el autor: ninguna

¿Cómo hacemos para amoblar una soledad honda y al mismo tiempo inestable? ¿Qué pasa cuando nuestro sitio en el mundo es un lugar de tránsito? Esas dos preguntas, tan acuciantes en los tiempos que corren, son las que motivan "La distancia era frágil", primera y sorprendente novela de Úrsula de la Peña (Lima, 1990), que elige cerrar sus velos (los psicológicos, los del lenguaje), que hace de lo fantasmático vía de reconocimiento y de la extrañeza una condición sensorial impermeable a los embates del dolor y de la incertidumbre del vivir.

La premisa ya es de por sí sugestiva: Natalia es una mujer de 30 años que ha decidido instalarse en diversos hoteles de una ciudad indeterminada. De esta apenas se adivina su distrito financiero y una arquitectura moderna de rasgos europeos. No sabemos prácticamente nada de su pasado, pero a cambio conocemos el laberinto de pasadizos, bares, terrazas y zonas de servicio por el que transita y los difuminados personajes que por ahí merodean: camareros, bármanes, empleados de limpieza, cocineros, botones. Con ellos convive, debatiéndose entre las horas que no se mueven y la fugacidad del elemento humano. Natalia registra historias, imágenes, situaciones y acontecimientos ordinarios con una escrupulosidad cuyo fin ignoramos; evita responder las preguntas que se le hacen sobre sus orígenes y sobre sus planes. Solo aspira a mantener ese estado de cosas todo lo que sea posible.

Es así como, acompañada intermitentemente por Irene, trabajadora de uno de los hoteles que suele habitar, y por Clara, una mujer también condenada a esa misma reclusión debido a cuestiones de trabajo, Natalia construye una existencia circular hecha de lugares intercambiables, personajes que se vuelven abstracciones, pequeñas anécdotas que pueblan un vacío donde cualquier afecto está anulado por la inhabilidad para aferrarse a las cosas y a los seres. Donde todo está condenado a lo perdido no hay vínculos que valgan, parece decirnos De la Peña con la misma impasibilidad de su pluma. Introducirse en una obra basada en la incertidumbre anestésica, en el tedio de lo reiterado, en el frágil vínculo que puede entablarse en los espacios sin sentido, es una alta apuesta que la autora traslada a sus probables lectores con la incitación de lo arduo. Pero también con una ensoñación carismática, con la seducción de lo elusivo.

"La distancia era frágil" bebe de Clarice Lispector (ahí está la epifanía de lo cotidiano y de lo que es sagrado sin religión) y de Jean Rhys (la habitación de hotel como espejo, la helada precisión de su escritura), pero es en esencia una novela sobre los límites emocionales de la incomunicación. El diálogo final donde la protagonista intenta hallar un cuadro perdido con ayuda de la operadora nos remite a ciertos momentos de Antonioni y a "Las llanuras", la bella novela de Gerald Murnane sobre un cineasta incapaz de fundar una visión interior en medio de un paraje repetido y de seres herméticos como él mismo. Úrsula de la Peña, como ellos, ha escogido enunciar desde los estados interiores más inabordables. Empieza muy bien con esa tarea. Que nos siga retando en lo que venga.

"Úrsula de la Peña ha escogido enunciar desde los estados interiores más inabordables. Empieza muy bien con esa tarea".

FOTONOTICIA

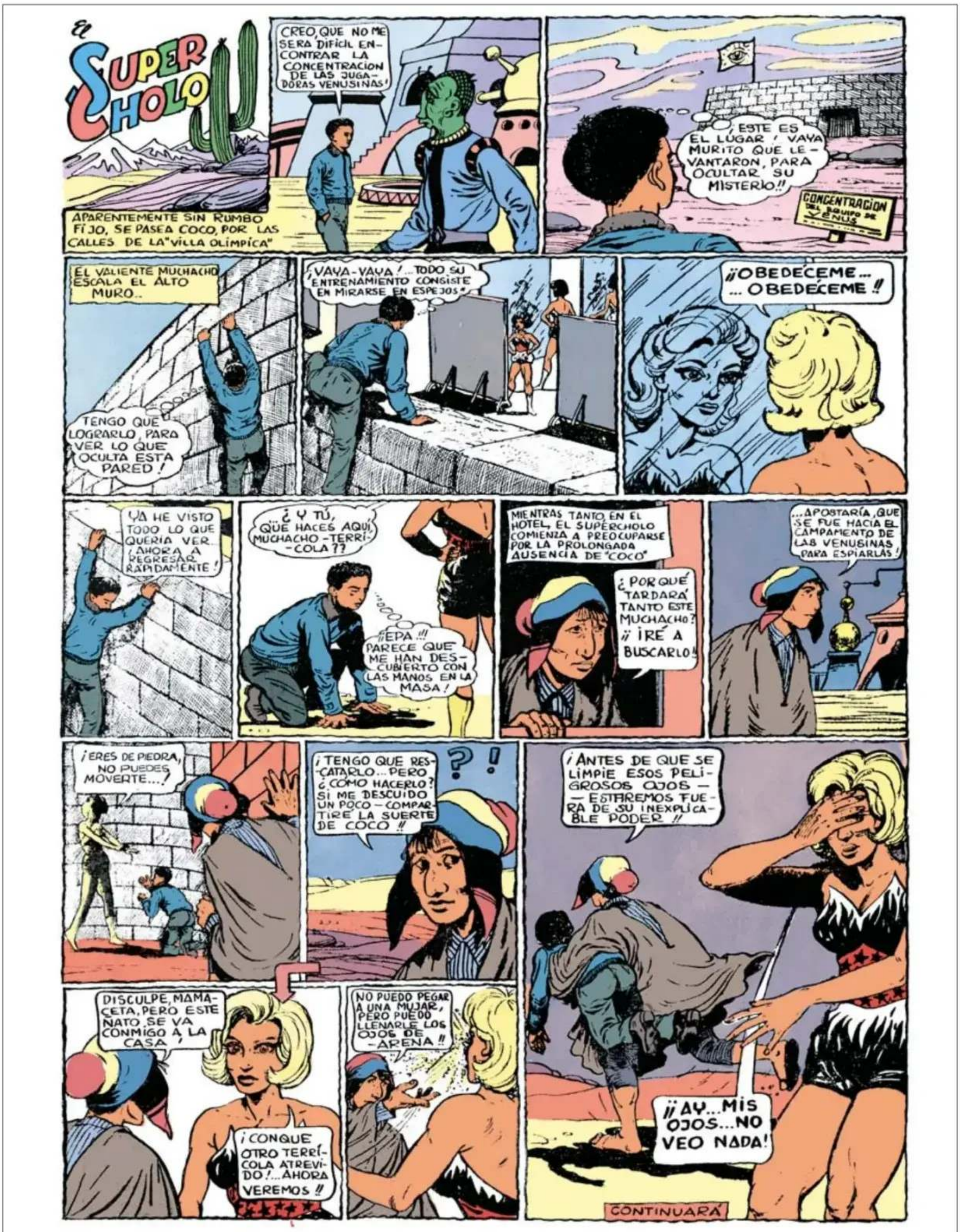
Córdova y las mujeres de pintura

LA GALERÍA

Figuración y abstracción fusionadas con un impecable manejo de la luz y el color: en "Ellas y la pintura", la más reciente individual del pintor arequipeño Ricardo Córdova, en 19 lienzos el artista se apropia de referentes modernos y contemporáneos como la geometría y la arquitectura para crear espacios de potente expresividad, donde la estructura del cuadro organiza el lenguaje pictórico. La muestra se inaugura el miércoles 12 de agosto, a las 7 p.m. en La Galería (calle Conde de la Monclova 255, San Isidro).

Código QR
Cada semana, puedes descargar las páginas de esta aventura en el QR:

GUION: Diodoros Kronos (Francisco Miró Quesada Cantuarias). **DIBUJO ORIGINAL:** Víctor Honigman. **INVESTIGACIÓN PARA ESTA REEDICIÓN:** Enrique Planas. **RESTAURACIÓN, COLOREADO DIGITAL Y CUIDADO DE EDICIÓN:** Víctor Aguilar Rúa. **PUBLICACIÓN ORIGINAL:** Domingo 22 de julio de 1962. **ARCHIVO HISTÓRICO DE EL COMERCIO:** Jean Pierre Andonaire, Carlos Batalla.



Al descubierto la táctica secreta del equipo de las venusinas

—Coco espía el campamento de las venusinas y descubre que su entrenamiento consiste en practicar miradas hipnóticas frente al espejo. Tras ser descubierto, la jugadora usa su poder mental y lo deja petrificado. Acudiendo a su rescate, el Supercholo logra evitar el influjo venusino arrojándole arena a los ojos para cegarla. Al escritor español y editor de cómics Hernán Migoya, el equipo de Venus es el que le resulta más divertido gracias a ese superpoder hipnótico. ¿Podríamos considerarlo un sesgo machista de los autores propio de la época? El novelista prefiere destacar que todas estas jugadoras tienen también su fuerza y saben aplicarla. "Digamos que imponen su ley pese al machismo con que fueron recibidas en el campeonato intergaláctico, pese a las risitas del público con que fueron recibidas en el desfile. Y dentro de la historieta, les dan a todos una buena tunda", añade.—

"LA CASA DEL DRAGÓN"

Todos hablan de dragones

Esta noche llega a su fin la tercera temporada de la serie de HBO, precuela de "Juego de tronos", con los bandos Verde y Negro en un verdadero punto de quiebre. Aquí todo lo que debes saber sobre el desenlace.

FOTOS: HBO

Rhaenyra Targaryen (interpretada por Emma D'Arcy) con su dragón Syrax de fondo. La reina es quien manda ahora, pero la paciencia de los ciudadanos parece estar agotándose, por lo que se asoma un enorme conflicto.

ALFONSO RIVADENEYRA

¿Cómo se define el éxito de una serie hoy en día? En el 2011, cuando HBO lanzó "Juego de tronos", la respuesta estaba en el rating, en los millones de espectadores que sintonizaban un programa. Suficientes televidentes garantizaban la renovación para otra temporada. Pero en la era del streaming eso no basta: es la presencia en redes sociales la que convierte una serie en un éxito. Caso de estudio: "La casa del dragón", que este domingo estrena el final de su tercera temporada.

Ya quisieran producciones de Netflix como "One Piece" o "Merlina" alcanzar el nivel de impacto que la serie de HBO motiva en cada uno de sus episodios. El hecho de lanzarse semanalmente influye en que la conversación en torno a sus tramas y personajes se mantenga, que no desaparezca como sí ocurriría en caso de que todos los episodios llegaran a la misma hora, el mismo día.

¿Los momentos más comentados de la temporada? (Aquí hay 'spoilers', por si no está al día con la serie). La muerte de Criston Cole (Fabien Frankel) a flechazos, tal vez el personaje más odiado; el descubrimiento de que el príncipe Daeron Targaryen enviado a la fortaleza Roja era un impostor, ese cabello plateado no engañó a la reina de los verdes Alicent Hightower (Olivia Cooke); la muerte del príncipe Jacaerys Velaryon (Harry Collett) en la Batalla del Gaznate, culpa de su prima Rhaena; y así varias otras escenas transformadas por la audiencia en "memes".

La existencia de esta serie parece un rezago de otra época, cuando el estreno semanal era la norma. Y también las temporadas más extensas y de lanzamiento anual. La actual temporada de "La Casa del Dragón" terminará con solo ocho episodios; la cuarta y última, se presume, llegará en el 2028. En el mismo tiempo "Juego de Tronos" habría entregado ya siete temporadas de 10 episodios cada una.

—Final de infarto—

"La casa del dragón" apunta a un conflicto en la capital ahora que la reina Rhaenyra Targaryen (Emma D'Arcy) es quien manda. La paciencia de los ciudadanos, hambrientos y a merced del crimen, parece haberse agotado. No ayuda que Lord Ormund Hightower (James Norton) financie en secreto atentados, tampoco que el dinero de las arcas haya desaparecido por obra del exmaestro de moneda Tyland Lannister (Jeferson Hall) o que el jinete de dragón Ulf el Blanco (Tom Bennett) esté a un paso de traicionar a Rhaenyra.

Mientras tanto, la situación en el pueblo de mercaderes de Tumbleton se complica. Tomado por el bando de los verdes, lo rodean dragones al mando de Rhaenyra mientras detrás de sus muros Corlys Velaryon (Steve Toussaint) se mantiene como rehén y, desde el este, una alianza de casas del Norte y la Tierra de los Ríos leal al bando de los negros se aproxima. Otro lugar que promete acción es el castillo quemado de Harrenhal, donde el príncipe Aemond Targaryen (Luke Mitchell) permanece refugiado y su madre, Alicent Hightower, ha intentado matarlo para salvar a su hija embarazada Helaena Targaryen (Phia Saban), cuyo don de la clarividencia apunta a la tragedia.

Tampoco se puede olvidar el papel de Aegon II (Tom Glynn-Carney), rey desfigurado que acaba de recuperar a su dragón Sunfyre, o la captura de Rhaena, cuyas acciones precipitaron la muerte de Jacaerys.

La serie no ha estado libre de críticas, principalmente por desviarse del material original escrito por George R.R. Martin, abiertamente en contra de estos cambios. Aun así, la audiencia se ha mantenido fiel, con 21,5 millones de personas que vieron el inicio de temporada, apenas un 8% menos que en el 2024. Por lo pronto, los dragones dan la hora en HBO Max y no parece que eso vaya a cambiar.

Ormund Hightower (James Norton) y Dareon Targaryen (Benjamin Evan Ainsworth), a quien busca convertir en rey.

El dato

El capítulo final se estrena hoy, a las 8:00 p.m., en el canal HBO y la plataforma HBO Max.

AGENDA

"Cáscaras"
La obra sigue tres historias independientes que transitan por distintos tiempos y realidades para explorar temas como la identidad.
Hoy, a las 8:00 p.m., en el Auditorio Británico de Miraflores. Entradas disponibles en Joinnus.

"Noche de enredos"
Comedia que presenta el enredo entre una marquesa, un cura, un gasfitero y un inspector, envueltos en la investigación de un robo.
Lunes 10 de agosto, a las 8:00 p.m., en el Centro Cultural Ricardo Palma. Entradas disponibles en Teleticket.

"Prima facie"
Dirigida por Juan Carlos Fisher, la obra sigue a Tessa, una brillante abogada cuya visión de la justicia cambia drásticamente tras convertirse en víctima de una agresión sexual.
Miércoles 12 de agosto, a las 8:00 p.m., en el Teatro La Plaza. Entradas disponibles en Joinnus.

"La forma del ser"
La exposición individual de Wilmer Huingo explora, a través de esculturas, temas como la migración y la constante búsqueda de la identidad.
Viernes 14 de agosto, a las 3:00 p.m., en el Centro Cultural de Vitarte. Ingreso libre

Greeicy
La cantante colombiana presentará los temas de su nuevo disco, "Candela", además de éxitos de su carrera como "Quiero +" y "Amantes", entre otros.
Sábado 15 de agosto, a las 6:00 p.m., en Arena Monumental de Ate. Entradas disponibles en Joinnus.

DOCUMENTAL | "SER HAMLET"

FESTIVAL DE CINE DE LIMA

El elenco está conformado por siete actores con síndrome de Down y con una y otra discapacidad cognitiva.

Otras formas de decir Shakespeare

Chela De Ferrari estrena esta película en la que registra los ensayos de ocho actores neurodivergentes para adaptar la clásica obra del Bardo de Avon.

—Una conversación durante un descanso, una indicación de la directora y ocho actores intentando encontrar el modo de habitar una de las obras más complejas de la historia del teatro. En esos momentos, cuando todavía no existe escenario ni público, se concentra "Ser Hamlet", el documental de Chela De Ferrari que convierte el proceso creativo en materia cinematográfica y se presenta en el Festival de Cine de Lima PUCP.

EFE

Chela De Ferrari estrenó en el teatro su primera versión de "Hamlet" en el 2019.

Cuando De Ferrari preparaba la versión teatral de "Hamlet", estrenada en el 2019, tomó junto a su equipo la decisión de registrar los ensayos desde el primer día. No buscaban filmar una representación ni construir un registro audiovisual de la obra. Querían conservar aquello que inevitablemente desaparece cuando llega el estreno: las dudas, los errores, las conversaciones y los descubrimientos que permiten que una puesta en escena encuentre finalmente su forma.

Así se acumularon cerca de quinientas horas de material. La cámara permaneció dentro de la sala de ensayo y acompañó a ocho actores y actrices mientras se enfrentaban al texto de Shakespeare. Siete de ellos tienen síndrome de Down y una de ellas tiene otra discapacidad cognitiva y se define como neurodivergente.

"Mi interés siempre fue artístico. Quería ver otros cuerpos sobre el escenario, otras maneras de habitar un personaje, otras formas de decir Shakespeare", explica la directora. "La discapacidad forma parte de quiénes son, pero no define el relato", agrega

—El proceso como espejo—

La experiencia terminó siendo también una oportunidad para que la propia directora se observara a sí misma. Después de más de un año de grabaciones, llegó el momento de enfrentarse a todo aquello que había registrado. El visionado ocupó meses.

"Los directores casi nunca tenemos la posibilidad de ver nuestro propio trabajo desde afuera", dice De Ferrari, quien junto con la productora Nuria Frigola y la editora Nicolé Céspedes comenzó a seleccionar escenas, conversaciones y momentos capaces de revelar la experiencia que habían vivido.

También hubo que aceptar las ausencias. En "Ser Hamlet" no están el estreno, los aplausos, las funciones ni las giras que siguieron a la puesta teatral. Todo eso quedó fuera deliberadamente, al igual que un abordaje de la neurodivergencia como tema central. "No me interesaba hacer una película sobre personas con discapacidad que consiguen 'lo imposible' –sostiene la directora–. La historia que quería contar sucedía dentro de esa sala de ensayo".

Shakespeare, mientras tanto, cambia de lugar. Las preguntas sobre el poder, la duda y la identidad dejan de pertenecer exclusivamente al universo del príncipe danés y comienzan a mezclarse con las experiencias de quienes lo interpretan. Para De Ferrari, esa transformación permite que un texto escrito hace más de cuatro siglos vuelva a sentirse contemporáneo. —

El dato

—"Ser Hamlet" se proyectará el 15 se agosto, a las 3:00 p.m., en la Sala Roja del Centro Cultural PUCP. Entradas disponibles en Joinnus.

MÚSICA "NO ME ARREPIENTO DE SENTIR TANTO"

Karol G lanza álbum con múltiples colaboraciones

La colombiana se une a Bruno Mars, Drake y otras figuras para su sexto disco de estudio.

—El nuevo álbum de Karol G, "No me arrepiento de sentir tanto", publicado el último viernes, tiene colaboraciones con el estadounidense Bruno Mars, el canadiense Drake y los españoles Judeline y Rusowsky.

Son en total 14 canciones las que integran la nueva producción de la popular 'Bichota', encabezadas por los singles "Matadora", que fue estrenado el pasado 24 de julio, y "Después de ti", con el estadounidense Greg Gonzalez.

En tanto, la canción junto a Bruno Mars lleva por nombre "Still", la que canta con Drake es "Ahí", y "BbY WOW" es el título del tema con Judeline y Rusowsky.

El resto de canciones del álbum son "Te llevas To'", "Maybe", "Bebiendo lágrimas", "Final feliz", "Alguien que te amaba", "For u My lova", "Si lo ven", "Con quién andará" y "Eclipse".

"No me arrepiento de sentir tanto" llega apenas un año después del homenaje a sus raíces latinas que hizo en "Tropicoqueta" y con el que se encuentra de gira. Hace poco, la colombiana de 35 años de edad señaló en una entrevista con la revista "Elle" que este nuevo álbum sería una puerta a una Carolina "más intima". —

El dato

—Karol G se presentará en el estadio de San Marcos el 22 de enero del 2027. Las entradas se consiguen en Teleticket.

EFE

La 'Bichota' asegura que este álbum abre la puerta a una faceta "más íntima".

VIDA EN LIMA

Cena por aniversario

Con una cena en el Westin Lima Hotel, se celebró el aniversario 180 de la creación del Servicio Diplomático y Consular del Perú, cuyo consejo consultivo preside el embajador Elard Escala. Asistieron todas las promociones y embajadores de países extranjeros.

CARLOS CUADROS

1. Juan Carlos Capuñay, Maritza Thornberry y Augusto Thornberry.
2. Octavio Ferreira Gini, embajador de Paraguay, y Griselda Mendoza de Ferreira.
3. Alejandro Gordillo, Sonia Cacho Sousa, Mare de Gordillo, Ana Peña y Diana Tenorio.
4. Jorge y Olga Raffo con Claudio de la Puente.
5. Elard y Cristina Escala con Eric Anderson.
6. Embajadores Carlos Zapata López, Hugo de Zela Martínez, Javier Paulinich, Harry Belevan y Jorge Méndez.
7. Patricia Dutari, Martha Toledo y Javier González-Olaechea.
8. Liliam Ballón con Julio Florián.
9. Diego y Begoña Belevan con Alejandro Neyra.

Un libro especial

En la Feria Internacional del Libro de Lima, Silvia Miró Quesada presentó "Querido Francisco", en memoria de su hijo. Lo recaudado por la venta se destinará a la asociación Unos días con Bobby.

CARLOS CUADROS

10. María Luisa del Río, Silvia Miró Quesada, Enrique Planas y Doris Guevara.
11. Lucero Yrigoyen, Lucero Miró Quesada, Lucero Del Risco y Juan Aurelio Arévalo Miró Quesada.
12. Mónica Larrabure, Miki Miró Quesada y Elena Aspíllaga.
13. Marisa Godínez y Alberto Paniagua.
14. Marisol Carbajal y Eduardo Carbajal.

¿QUIERES QUE TU EVENTO SALGA EN LA PÁGINA DE SOCIALES?

Escríbenos a:
mariana.icochea@comercio.com.pe
wendy.amanzo@comercio.com.pe

CINE | "MOSCAS"

Unidos para enfrentar el duelo y la pérdida

Conversamos con el cineasta mexicano Fernando Eimbcke sobre la cinta que integra el Festival de Cine de Lima PUCP.

ÁNGEL NAVARRO

Hace 29 años, en medio de una ruptura sentimental, el actor Osvaldo Ríos le dijo a Shakira que era momento de "volar". La cantante convirtió aquellas palabras en la letra de "Moscas en la casa" (del disco "¿Dónde están los ladrones?"). Lo que entonces fue una metáfora del desamor terminaría encontrando una nueva vida en el cine. El director mexicano Fernando Eimbcke descubrió en ese tema la imagen que años después daría nombre a "Moscas", película que llega al Festival de Cine de Lima PUCP.

"No la incluí en la película porque hubiera sido muy complicado conseguir los derechos –explica Eimbcke, quien escuchó la canción hace 22 años–. Además, sentí que ya podía desprenderme de esa referencia directa y quedarme simplemente con una parte del título que enmarcara el proyecto".

Así nació el relato de Olga, una mujer solitaria que vive en Ciudad de México y alquila una habitación a Tulio, un padre cuya esposa enfrenta una enfermedad. Sin que ella lo sepa, el hijo de nueve años del hombre permanece oculto dentro de la casa. El encuentro entre la mujer y el niño rompe una rutina marcada por el aislamiento y transforma un duelo compartido en la posibilidad de construir un vínculo capaz de devolverles, poco a poco, una razón para mirar hacia adelante.

FESTIVAL DE CINE DE LIMA

Teresa Sánchez y Bastian Escobar protagonizan la cinta como una mujer y un niño que entablan un vínculo especial e inesperado.

—Retratar la infancia—

Si para Ernest Hemingway un buen escritor necesitaba haber tenido una infancia difícil, Fernando Eimbcke lleva la idea un paso más allá. "Todos tenemos infancias difíciles", afirma. Para el realizador mexicano, esas primeras heridas son también el origen de la imaginación. "La aparición de la fantasía es constante porque sirve para afrontar ese dolor en la infancia, una capacidad que pareciera que vamos perdiendo conforme crecemos", nos cuenta.

La biografía del propio director también se filtra en sus películas. Como ocurre en "Moscas" y "Temporada de patos" (2004), los videojuegos aparecen como un refugio para sus personajes, aunque para Eimbcke representan una experiencia que nunca tuvo. "Yo jamás pude jugar videojuegos. Crecí viendo televisión, 'El Chavo del 8', telenovelas y las películas que pasaban en Canal 2. A lo mejor es algo que estoy tratando de reparar...", confiesa.

Esa búsqueda de lo esencial también explica la decisión de filmar en blanco y negro. Más que un recurso estético, Eimbcke considera que esa fotografía permite despojar la historia de cualquier artificio para concentrarse en las emociones de sus personajes.

El dato

La cinta se proyectará el lunes 10 y viernes 14 de agosto. Información y entradas en www.festivaldelima.com

GOURMET
FONOAVISOS Grupo El Comercio
Anuncia llamando al 708-9999
fonoavisos@comercio.com.pe

Anuncia en la Viñeta
Acabados y Decoración
FONOAVISOS Grupo El Comercio
Anuncia llamando al (01)708-9999
fonoavisos@comercio.com.pe

ACABADOS, DECORACIÓN E INMOBILIARIA
FONOAVISOS Grupo El Comercio
Anuncia llamando al 708-9999
fonoavisos@comercio.com.pe

VENTA DE CASA EN SAN BORJA DE 350 M² Y VENTA DE CASAS EN SAN ISIDRO DE 450 M² Y 625 M², FRENTE A PARQUE
PARAMETROS PARA 7 PISOS.
INFORMES AL 931407169.

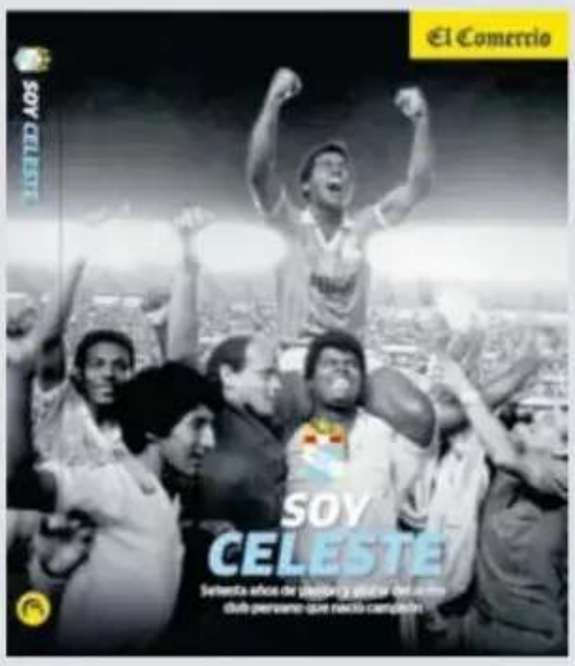
Servicio de
Impresión
Contáctanos
957 647 373
sandra.meono@comercio.com.pe

El Comercio y su trilogía literaria

Los libros de Universitario, Sporting Cristal y el recientemente publicado de Alianza Lima reafirman el peso editorial de una joya de la redacción: su Archivo.

Publicaciones de lujo

En un país donde las obras de temática deportiva no abundan, los libros desarrollados por **El Comercio** se han convertido en piezas de colección.



DE COLECCIÓN

— "Soy celeste" reúne historias y fotos exclusivas de los 70 años de Sporting Cristal.

— "Tricampeones" documenta las campañas de los títulos obtenidos por Universitario entre el 2023 y 2025.

— "Íntimos y eternos" repasa los 125 años de historia del club Alianza Lima.

JUAN AURELIO ARÉVALO
Director periodístico de El Comercio

En el último año publicamos los libros oficiales de Universitario, Alianza Lima y Sporting Cristal. Las tres obras superan las 200 páginas y reúnen fotografías inéditas que llevaban décadas esperando salir de sus sobres de nuestro Archivo. Ningún medio peruano había emprendido algo parecido: reconstruir, casi de manera simultánea, la memoria visual de los tres clubes más grandes del país. Pero no se trataba simplemente de desempolvar fotos. Cada imagen venía con un trabajo detectivesco. Había que averiguar quién aparecía, qué había ocurrido en ese momento. Revisar crónicas, entrevistar protagonistas, contrastar recuerdos, perseguir fechas, desconfiar de la memoria y volver a empezar.

Cada libro encontró su propia personalidad. El de Universitario reconstruyó un siglo de historia con imágenes que parecían perdidas. El de Alianza reunió 125 perfiles de futbolistas de todas las épocas. El de Sporting Cristal recorrió siete décadas con fotografías nunca antes vistas: desde el amistoso frente al Barcelona en el Estadio Nacional hasta el primer entrenamiento de Didí como técnico. Para cada proyecto armamos equipos distintos, integrados por periodistas que, además, eran hinchas del club que investigaban. Porque pocas cosas son tan efectivas como combinar la obsesión profesional con la obsesión futbolera.

—El rito diario—

Desde que entré al Diario como practicante, hace 18 años, adopté una costumbre que nunca abandoné. Llego muy temprano y me interno en el Archivo. Busco artículos, observo fotografías, tomo apuntes y voy guardando hallazgos en carpetas que, con el tiempo, terminan convirtiéndose en proyectos. Nunca sé qué voy a encontrar. Y esa es precisamente la gracia.

En una de esas incursiones encontré una caja llena de negativos. Tomé uno al azar y lo acerqué a la luz. De pronto apareció Michel Platini con la cabeza inclinada ante el 'Panadero' Díaz, en aquella noche inolvidable del Parque de los Príncipes rumbo al Mundial de España 82. Eso dio origen a una exposición de fotos en el parque Kennedy y luego a "Mundialistas", un libro de más de 300 páginas con imágenes inéditas de la selección peruana.

Los tres equipos más representativos del país han sido tema principal de publicaciones de lujo a cargo de El Comercio.

Antes, un fotógrafo disparaba 60 veces durante un partido y el periódico publicaba una sola fotografía. Las otras 59 quedaban guardadas. Nosotros estamos volviendo por ellas. Pero también estamos recuperando crónicas, entrevistas, infografías, ilustraciones y portadas. Hay una imagen que me emociona especialmente. Cada año, en la Feria Internacional del Libro vemos largas colas de personas que llegan a nuestro stand para buscar la portada del diario del día en que nacieron. Vienen a encontrarse con un pedazo de su propia historia. En ese instante, el Archivo se convierte en un lugar de encuentro. Un espacio donde el conocimiento se comparte, donde el pasado dialoga con el presente y donde descubrimos que nada de lo que ocurrió desaparece por completo.

Por eso estamos decididos a seguir con más proyectos y en más formatos. Ya tenemos cuatro nuevos libros en marcha; muy pronto estrenaremos una nueva temporada de "Cuenta la historia" en You Tube y estamos armando algo muy potente con IA. Acá nos volveremos a encontrar el próximo domingo para contarles más novedades desde la redacción.—

club El Comercio

+350 beneficios
para ahorrar y repetir las veces que quieras, cuando quieras y con quien quieras.
*Más detalles en clubelcomercio.pe

Nueva App Club El Comercio
Una App con mucho+
Descárgala ahora y empieza a ahorrar desde hoy.

ISSEI
¡Nuevo beneficio!
Makis, sushi, pokes y una propuesta nikkei que combina técnicas japonesas con sabores peruanos. Descubre uno de los referentes de esta cocina y aprovecha este beneficio con tu suscripción. Válido para consumo en el local, take out y delivery.
- Presenta tu DNI en el restaurante.
- Centro Comercial - La Rotonda 1 Local 121, La Molina.
- Válido con cualquier medio de pago.

50 % dto.

Air Europa
Viaja por el mundo
10 % dto.
Cada gran viaje empieza con una buena elección. Air Europa te conecta con destinos por todo Europa para que viajes con comodidad y confianza. Aprovecha este beneficio con tu suscripción y haz realidad ese viaje que tienes pendiente.
- Genera tu cupón en nuestra app/web y regístralo en aireuropa.com/pe/es/home
- Válido con cualquier medio de pago.

Gran Circo de Rusia
¡Últimas semanas!
Acrobacias, fantasía y una producción internacional llegan al Perú, el nuevo espectáculo del Gran Circo de Rusia. Vive una salida inolvidable en familia y aprovecha este beneficio en entradas con tu suscripción.
- Compra en teleticket.com.pe o en los módulos de venta.
- Av. Manuel Olguín, Jockey Plaza.
- **Hasta el 30 de agosto.**
- Válido con cualquier medio de pago.

30 % dto.

JESÚS SAUCEDO

Duelo entre rosados y blanquiazules se disputó en el Estadio Nacional con las dos hinchadas. No hubo lleno total.

Marea alta

Liga 1. Alianza Lima salvó el empate 1-1 ante un luchador Sport Boys, gracias a un golazo de Girotti. Los íntimos pusieron en riesgo el liderato del Clausura, que hoy puede pasar a manos de Melgar o Deportivo Garcilaso.

FERNANDA HUAPAYA

El gol de Urruti, que minutos después sería anulado por acomodar la pelota con la mano, puso en evidencia a un Alianza demasiado pasivo para la marca. Tanto que el ex-Universitario tuvo tiempo de arropar la pelota, reponerse del suelo y sacar un centro venenoso que engañó a todos menos al árbitro.

Pablo Guede, con el hígado hirviendo, renegó todo el partido. Primero por la baja casi inmediata de Huamán, que tuvo que ser cambiado a los 10 minutos por lesión, y luego por la intermitencia de su equipo en todas las líneas.

Jostin Alarcón abrió la cuenta a los 28 minutos con una lucidez de Champions. Pase precioso de Urruti para un Alarcón que evadió a un defensa con prolijidad y lleno de calma sacó el zurdazo al segundo palo mientras que Duarte se lanzaba inútilmente.

El equipo de Desio, hasta ahí, había dado evidencias claras de que podía ser protagonista. Mientras, Alianza no sabía cómo resolver su imprecisión y pocas luces en los metros decisivos. No había cómo, frente a un cuadro rosado muy solidario y riguroso para cubrir todos los espacios de la cancha.

Así, mientras Guede se cansó de esperar la aparición de Vélez, Boys tuvo a un Urruti enorme. La segunda mitad inició aún peor para los blanquiazules. En los primeros 12 minutos Boys llegó dos veces y en ambas ocasiones fueron gol, que luego se anularían por mano y por posición adelantada, respectivamente.

Con dos goles anulados y uno válido, todo parecía indicar que la noche sería rosada. Parecía, porque Alianza Lima, con sus limitaciones, supo reaccionar a tiempo.

—Reacción íntima—

El duelo tenía varios ingredientes adicionales para ser atractivo. Por un lado estaba el reencuentro de Carlos Zambrano con Alianza, también la presencia de Christian Cueva, otro que ahora es rosado pero con pasado complicado vistiendo la blanquiazul.

Una de las primeras imágenes tuvo como protagonistas a Paolo Guerrero y Carlos Zambrano. Antes del partido, ambos se encontraron y se dieron un abrazo extenso como dos viejos amigos. Después, ya con el juego iniciado, Zambrano tuvo una tarea particular: era el encargado de marcar a Guerrero y hubo más de un roce.

Aladino recibió constantes provocaciones desde la tribuna cada vez que se acercaba a la zona técnica a hablar con el juez de línea.

3

goles suma Girotti con Alianza Lima. No anotaba desde mayo pasado ante FC Cajamarca.

Cueva era punto fijo de insultos de la tribuna visitante cercana, miraba hacia los hinchas, pero no respondía. En algunos momentos simplemente se reía o saludaba con sarcasmo.

Hasta el minuto 20 del segundo tiempo en que Alianza reaccionó en la única jugada en que Boys perdió las marcas y se distrajo. El protagonista fue Girotti, quien por fin asumió el rol de '9' y apareció en el lugar indicado con la definición perfecta: control y zapatazo para el 1-1.

Con el empate, Alianza suma ocho puntos y sigue líder del Clausura, al menos hasta hoy. Si esta tarde (3:30 p.m.) Melgar (siete puntos) le gana a FC Cajamarca, será el nuevo puntero. Deportivo Garcilaso es otro con opción (suma siete puntos y hoy enfrenta a CD Moquegua, 1 p.m.).

Boys sumó siete unidades en el Clausura y la próxima fecha deberá visitar a CD Moquegua.

EL DATO

—Marco Huamán será revisado hoy para definir la gravedad de la lesión. Ayer salió en muletas.

—Christian Cueva debutó en el Clausura: jugó los últimos cuatro minutos con el Boys.

Código QR
Repasa lo mejor del encuentro entre Alianza y Boys:

FOTOS: IPD

Simone Biles rompió el protocolo y se acercó a las tribunas para tomarse fotos con los gimnastas peruanos que acudieron a la Videna.

Se lleva al Perú en el corazón

Simone Biles compartió con gimnastas nacionales en la Videna y se llenó con cada gesto: "Gracias por el cariño de estos días, por compartir su pasión conmigo", dijo.

CHRISTIAN CRUZ VALDIVIA

La grandeza de Simone Biles está más allá de todas las medallas olímpicas y mundiales que deben brillar en algún lugar especial en casa. Su nombre se hace leyenda por actitudes como las que ha mostrado en su visita al Perú, por esas risas cómplices con los gimnastas peruanos, por esas palabras de aliento para todo un país.

Ayer finalizó el paso de la laureada gimnasta por suelo peruano, y no solo disfrutó de un buen arroz con pato, cebiche y el mejor pisco sour, sino también aplaudió el talento peruano que vio frente a ella.

La estadounidense llegó ayer a la Videna para disfrutar de la exhibición que tenía la selección peruana de gimnasia para ella. En las tribunas unos 500 gimnastas, en los aparatos Ana Karina Méndez, Eduardo Manrique, Cristina Candiotti, Rebecca Bossio, Giaccomo Llempen, Edward Gonzales, Daniel Agüero, Danica Rems, Cloe Rodríguez y Fabiola Díaz y en la tarima Simone Biles. La fiesta fue completa y todos lo celebraron.

"Estaba tan emocionado y honrado de ver a Simone Biles en la vida real y mostrarle mis habilidades", contó Eduardo, gimnasta que provocó una gran reacción de Biles, ya que finalizó su rutina formando un corazón con los brazos, lo que hizo que Simone aplauda con dulzura.

Ana Karina Méndez también tuvo oportunidad de realizar una rutina, pero su experiencia fue más allá. El último viernes, también fue parte del conversatorio con la estadounidense y vivió un momento increíble. "Al momento de tomarme la foto tuve la suerte de hacer contacto visual y que me diga que ha sido una bonita experiencia el volver a verme. Ha sido bonito que me haya identificado", contó la peruana.

Eduardo Manrique emocionó a Simone Biles cuando cerró su rutina formando un corazón con sus brazos.

> *"La energía es increíble, me llevo lindos recuerdos de todos ustedes".*

—Experiencias—

Eso y más provoca Simone Biles, como alegrar a la pequeña Nozomo Yoplac Salazar, pequeña gimnasta que siempre estuvo buscándola para entregarle un regalo. La esperó en el aeropuerto el lunes que llegó, asistió a la Plaza de Armas el jueves y por fin pudo entregarle una llama de peluche, que Biles recibió con cariño luego. "Eres mi inspiración para seguir mejorando en la gimnasia", le dedicó Nozomi.

Así, Simone partió del Perú dejando una gran huella. "Gracias por el cariño de estos días, gracias por compartir su pasión conmigo", aseguró, emocionada de estar junto a todos los gimnastas peruanos. "He disfrutado mucho de la exhibición, la energía de todos aquí es increíble, y me llevo lindos recuerdos", sentenció.

Simone Biles deja una gran huella en el deporte peruano, y se lleva escenas difícil de olvidar.

Recomendado
Problemas en el horizonte: cambios en el IPD que afectarán a Lima 2027.

Selección remonta y logra su segunda victoria en Mundial Sub 17 de vóley

La Bicolor superó en cinco sets a México y tiene chances de clasificar a octavos de final.

Punto a punto, las emociones se multiplicaron en la localidad de San Felipe, en Chile. La selección peruana de vóley Sub 17 logró su segunda victoria en el Mundial de la categoría al remontar e imponerse en cinco sets a su similar de México.

Tremenda reacción de la selección de menores, ya que cayó en el primer set por 19-25. Luego ganó dos seguidos (25-23 y 25-23). Pudo sentenciar el encuentro en el cuarto set, pero errores en el cierre permitieron que México se recupere (22-25) y en el quinto set el seleccionado nacional mostró su talento para ganar 15-10.

Nuevamente la arequipeña Fernanda Pinto fue la máxima anotadora del equipo y esta vez sumó 18 puntos, seguido de Tamara Galdós con 13 y Nahir Cueva con 11. Y como en cada partido, la líbero Vania Adrianzén volvió a destacar en la defensa.

Es la segunda victoria, sumada a la que logró sobre Túnez en el debut (en la segunda fecha cayó ante Venezuela), con lo que sumó cinco puntos en el Grupo B.

Los cuatro primeros de cada llave avanzan a octavos, por lo que con dos victorias, Perú tiene chances de clasificar. Hoy no hay actividad y mañana el sexteto peruano se enfrenta a Filipinas y el martes contra China. Al menos debe ganar un partido para asegurar su pase, o sumar sets para luego definir por rating.

Los últimos de cada grupo pasan a jugar la llave para definir los puestos del 17 al 24. es decir, seguirán jugando hasta la fecha final.

FIVB

En tres partidos mundialistas, Perú ha vencido a Túnez y México.

ENTREVISTA

FELIPE POMAR

Primer campeón mundial de surf

"El surf nació en el Perú; mi meta es ser el primero en correr olas hasta los 100 años"

El primer campeón mundial de surf, hoy con 83 años, habla del regreso del Mundial ISA a Punta Rocas, de su innovador emprendimiento ligado al deporte y recuerda cuando surfeó un tsunami tras el terremoto de 1974

JOSÉ ANTONIO BRAGAYRAC

FERNANDA HUAPAYA

A propósito de que el Perú volverá a ser sede del Mundial ISA de surf (ISA World Surfing Games 2026), conversamos con una eminencia en la materia. El legendario tablista peruano Felipe Pomar, hoy con 83 años, pero que en 1965 se convirtió en el primer campeón mundial de surf de manera oficial en Punta Rocas, precisamente la misma playa donde la International Surfing Association (ISA) confirmó que se disputará la competencia del 6 al 15 de noviembre en el Centro de Alto Rendimiento del surf peruano.

—Cuéntenos un poquito cómo es su vida estos días. ¿Sigue practicando surf a los 83 años?
Tengo la suerte de haberme interesado en la salud hace muchos años con buenos resultados. Mi rutina consiste en acostarme y levantarme temprano. Hago estiramientos, ejercicios y voy al mar a ver las olas. Si están buenas, entro; si no, tengo una rutina de ejercicios alternativa. Al regresar, almuerzo —que en realidad es mi desayuno porque no como nada antes—, uso una máquina para mejorar la circulación y luego me dedico a mis responsabilidades de trabajo y a prepararme para el día siguiente.

— ¿Hasta cuándo le gustaría seguir surfeando?
Sigo corriendo olas, estuve surfeando olas de 5 metros en San Bartolo. No es que me guste, ¡me encanta!, es mi pasión. Mi plan es llegar a los 100 años. Si llego a los 95 estaré satisfecho, pero mi meta es el centenario. Quiero ser el primero corriendo olas hasta los 100 años.

— Usted no vive en Lima, pero siempre viene cada año.
Yo me mudé a Hawái hace 63 años, pero soy peruano, tengo amigos aquí, me encantan sus olas, su comida y vengo todos los años en abril. Este año tenía varias razones especiales: primero, hubo un campeonato donde he visto un gran porvenir de nuevos talentos y, segundo, quiero ver si puedo traer un producto, que es un producto natural muy completo para los deportistas, porque no hay duda que la salud es lo más importante en la vida.

— ¿Usted acaba de contraer matrimonio?
He tenido la suerte de poder mantener buena salud y cuando conocí una linda chica, una chica grande, que tiene los mismos intereses en salud, porque tiene un doctorado en medicina natural, a mis 83 años decidí que los mejores años podían estar por venir.

ARCHIVO PERSONAL

Felipe Pomar se consagró como el primer campeón mundial de tabla en 1965. El campeonato se disputó en Punta Rocas por primera vez.

"Estoy trabajando para traer el calostro al Perú para proporcionarlo a los equipos de surf y otros deportistas".

— Queríamos entregarle esto: es la portada de El Comercio del 22 de febrero de 1965, cuando fue el primer campeón mundial de surf, aquí en Punta Rocas.
Recuerdo esa foto, fue un gran momento. En esa época le decíamos "tabla hawaiana", pero ahora sabemos que el surf nació en el Perú. Hace mil años no había gente en Hawái; la tabla moderna nació allá, pero el origen real está en los caballitos de totora, porque hace 5 mil años los pescadores ya corrían olas con la totora. Es un error que el gobierno no promueva más este hecho histórico.

— Hay una anécdota famosa de cuando surfeó un tsunami en 1974. ¿Puede contarla?
Yo vivía en Hawái y estaba entrenando para una competencia televisada en Estados Unidos que se llamaba Super Stars, que era un campeonato de estado físico donde había todo tipo de deportistas, desde futbolistas hasta boxeadores, ese año incluyeron la tabla por primera vez, y yo me clasifiqué a las finales. Fue durante el terremoto de 1974. Me puse en contacto con mi amigo Federico 'Pitty' Block (1930–2016), que era un piloto de autos muy reconocido pero también un gran surfista, pensaba que, si entrenaba con un partner, sería mejor. Ese día del terremoto estábamos entrenando en la playa para olas grandes. Cuando terminó el terremoto, que duró casi dos minutos, decidimos entrar al mar pensando que vendría la ola más grande del mundo. Fue muy difícil porque el mar se retiró y nos jaló unos dos kilómetros mar adentro.

— ¿La idea era surfear luego del terremoto?
Luego del terremoto pensamos en volver a casa, esa era la idea, pero mi amigo me dijo que no podíamos regresar a Lima porque era peligroso, él me pregunta "qué hacemos" y yo le dije "entramos al mar", pensé que me iba a decir "estás loco", pero me dijo "¡vamos!" y entonces fuimos.

Felipe Pomar, leyenda del surf peruano, ahora con 83 años, sigue soñando con correr olas hasta los 100 años. En la foto posa con la portada de El Comercio **de cuando se coronó campeón mundial.**

Código QR
La ISA elige al Perú para el Mundial de Surf 2026 con plazas olímpicas en juego:

GIANCARLO ÁVILA

—¿No tuvo miedo?
La experiencia fue horrible porque era un mar enloquecido, la corriente nos jalaba, estábamos totalmente fuera de control, en manos del mar, felizmente logramos salir y corrimos olas de 6 y 7 metros, en ese momento no pensaba en el tamaño de una ola, pensaba en que podía aparecer una de 50 metros. Cuando llegamos a la orilla éramos los hombres más felices del mundo, pero no por la ola, sino por pisar tierra. Tuvimos suerte de sobrevivir. Mi consejo para cualquiera ante un tsunami es simple: corre hacia las alturas, no al mar.

—Su mirada sobre el surf—
—Contaba que recientemente estuvo en una competencia, ¿Cómo ve el nivel actual del surf peruano ahora que el Mundial ISA vuelve a Punta Rocas?
Cuando yo comencé se surfeaba en seis países, ahora se surfea en más de 100, la federación y el IPD están haciendo un gran trabajo, están haciendo lo mejor para los chicos; lo que se necesita ahora es que el público reconozca que la tabla es un deporte nacido en el Perú y, por lo tanto, que se interesen más, de esa manera habrá mas auspicios y eso es lo que falta a los talentos para viajar por todo el mundo y competir sin estar preocupados por su presupuesto. Hay tantos surfistas de primera categoría en el Perú, de todas las edades y géneros, que prefiero no mencionar nombres para no omitir a nadie, el futuro es enorme. Sin embargo, es imposible no mencionar a Sofía Mulanovich, aunque ella ya no compite. Gracias a Sofia mucha gente que no conocía el deporte se hizo hincha y permitió que sus hijos lo practicaran.

—Usted ha corrido casi todas las olas del mundo. ¿Dónde están las mejores?
Antes pensábamos que era Hawái, pero el Perú tiene las olas más consistentes del mundo; siempre encuentras olas aquí. En cuanto a tamaño, hay olas enormes en Portugal y California. Pero mi lugar favorito, al que voy religiosamente hace 40 años, es Indonesia, porque tiene las olas más perfectas y lindas del mundo. Solo fallé un año por el COVID-19.

—¿Qué es el surf para usted hoy en día?
Ha cambiado con el tiempo. De joven fue pasión y amor; luego aventura y reto; ahora es una costumbre que me da alegría y salud. Es mi razón para levantarme temprano y tratar de dar un buen ejemplo a los jóvenes.

—Punta Rocas volverá a ser sede del Mundial, el mismo mar que lo vio coronarse campeón mundial hace 61 años...
Lo recuerdo muy bien, gané el Mundial a los 21 años en Punta Rocas, aunque los medios dijeron que tenía 22 años. Fue el primer campeonato que se realizaba en esa playa, siempre ha tenido muy buenas olas, pero ese año tenía las olas bien grandes.

—El proyecto que lo impulsa—
—Me mencionaba que tiene un emprendimiento de importación.
A los 55 años, tras una segunda operación de hombro, un doctor me dijo que no debía correr olas nunca más. Como mi vida gira en torno a las olas, decidí no hacerle caso y estudiar todo lo posible sobre salud para seguir surfeando. Eso fue hace 25 años. He estudiado mucho y he encontrado herramientas que me permiten surfear incluso en condiciones de olas grandes. Es raro, porque la mayoría deja el surf entre los 60 y 70 años, pero yo he conocido a personas surfeando a los 90. Eso me hizo pensar que si ellos podían hacerlo hace décadas, hoy con el conocimiento actual podemos mejorar eso. Mi meta es estar corriendo olas a los 100 años. Para lograrlo, confío en el calostro, que es el alimento más completo, y en una máquina que mejora la circulación sin necesidad de cirugías invasivas.

— El calostro es la primera leche materna...
Sí, es la primera leche que producen los mamíferos. Los científicos hallaron que el calostro de vaca es unas 100 veces más potente que el humano. Estoy trabajando para traerlo al Perú desde la principal compañía en Estados Unidos para proporcionarlo a los equipos de surf y otros deportistas. Quiero ayudar a que tengan una ventaja física, ya que el IPD y la Federación de Tabla están haciendo un gran trabajo formando campeones.

—¿Ya contactó al IPD?
Es un suplemento natural apto para cualquier persona: jóvenes deportistas, gente mayor que busca longevidad o personas con alergias y otros problemas de salud. Me he reunido con el presidente del IPD y con la Federación de Tabla. Aún estamos en conversaciones y gestionando los permisos de importación y comercialización. Mi deseo es que el producto esté aquí para el próximo campeonato mundial en Punta Rocas, en noviembre próximo.

"El Perú tiene las olas más consistentes del mundo; siempre encuentras olas aquí".

EL DATO

Durante 30 años, Pomar vivió en Sunset Beach, en el North Shore de Oahu, el corazón del surf mundial.

Pomar se convirtió en el primer campeón mundial de ola grande por la International Surfing Federation (ISF).

ISA SURF GAMES 2026

6-15 noviembre
Punta Rocas
Cupo olímpico para campeón de cada categoría
Antecedentes en Lima
Perú campeón
ISA 2010 Punta Hermosa
Gabriel Villarán
Medalla de plata
Sofía Mulanovich
Medalla de bronce

Perú campeón
ISA 2014 Punta Rocas
Analí Gómez
Medalla de oro

Últimos títulos ISA
Perú campeón
ISA 2023 en El Salvador
Lucca Mesinas
Medalla de plata
Miguel Tudela
Medalla de bronce

Perú campeón
ISA 2016 en Costa Rica
Lucca Mesinas
Medalla de plata

Campeones mundiales ISA
Sofía Mulanovich
2004, 2019
Analí Gómez
2014

LA MÁXIMA EXPRESIÓN

PEDRO ORTIZ BISSO
Periodista

Biles, una gigante de 140 centímetros

Días atrás, la periodista María Paula Regalado, una de las pocas especialistas en tenis del país, se quejaba por la súbita aparición en las redes sociales de supuestos conocedores de ese deporte apenas se conoció la derrota de Ignacio Buse en Montreal. Críticas irrespetuosas y odio al por mayor fueron evacuadas por seudoespecialistas que, dos minutos más tarde, seguramente ya se habían reconvertido en expertos en el fenómeno de El Niño.

Umberto Eco llamaba a las redes sociales "la invasión de los idiotas". Y sí, lo normal es leer barbaridades sin remedio. Pero a veces también se comenta lo bueno, como la reciente visita de Simone Biles, considerada por los verdaderos especialistas como la mejor exponente de la gimnasia artística de todos los tiempos.

Nacida hace 29 años en Ohio, Biles es un extraordinario ejemplo de superación. De apenas 140 centímetros de estatura, vivió desde muy niña en un hogar de acogida por las adicciones de sus padres hasta ser adoptada por sus abuelos. A los 6 años descubrió la gimnasia y a los 16 ya era campeona mundial.

La heroína de mi niñez se llamaba Nadia Comaneci, una rumana de 14 años y unos 40 kilos de peso, que en Montreal 76 se convirtió en el primer ser humano en obtener un 10 perfecto en gimnasia artística. Biles la ha superado con creces. Entre mundiales y Juegos Olímpicos, ha ganado 41 medallas. Y es tal la complejidad y perfección de sus movimientos, que cinco ejercicios de la gimnasia artística llevan su nombre.

"Es un país futbolizado, que una deportista de su dimensión haya estado entre nosotros es un suceso invalorable".

Hace ocho años tuvo el coraje de denunciar que fue una de las víctimas de abusos de Larry Nassar, exmédico de su selección. Esto le sirvió también para criticar duramente a su federación, al comité olímpico estadounidense y al propio FBI por no haber tomado en serio las acusaciones que hicieron sus compañeras en su momento.

Durante los Juegos de Tokio puso pausa a su participación por problemas de salud mental, lo que no evitó que consiguiera una medalla de plata y otra de bronce. En París volvió a brillar y ganó tres preseas doradas y una de plata. Es un país futbolizado como el nuestro, que una deportista de su dimensión haya estado entre nosotros es un suceso invalorable. Está a la par de las visitas de Ali, Bolt o Carl Lewis. Así como muchos niños y niñas seguramente decidieron ser futbolistas luego de ver a Messi, Rodri y Mbappé en la última Copa del Mundo, ojalá la presencia de Biles sea el acicate para que otros piensen en hacer de la gimnasia el deporte de sus vidas.

MIRA TU SEMANA

EFE

MIÉRCOLES

Cienciano vs. Botafogo

COPA SUDAMERICANA

Cienciano inicia la llave de octavos de la Sudamericana en Cusco, donde espera dar el primer paso ante los brasileños por un ansiado cupo a cuartos.

DSPORTS 7:30 p.m.

HOY

Fonseca vs. Shelton

MASTERS 1000

El joven brasileño y el estadounidense se enfrentarán en los octavos del Masters 1000 de Montreal. En el circuito individual de la ATP se han enfrentado una sola vez, con ventaja para Shelton.

DISNEY+ 5:00 p.m.

JUEVES

Santos vs. Macará

SUDAMERICANA

Con Neymar a la cabeza, el Santos busca avanzar a cuartos de final ante los ecuatorianos. Según las llaves, podría ser rival de Cienciano en una hipotética semifinal.

DSPORTS 5:00 p.m.

PALOMA DEL SOLAR

SÁBADO

Alianza Lima vs. UTC

CLAUSURA

El cuadro de Pablo Guede busca alargar su buena racha en condición de local esta temporada ante un rival que surge como ideal para cumplir el objetivo.

Liga1Max 7:30 p.m.

YO DIGO

gda

EZEQUIEL FERNÁNDEZ MOORES
Periodista

El mundo contra Infantino

El presidente de la FIFA enfrenta una creciente oposición tras el fallido proyecto para comercializar parte del negocio de los mundiales por US$20.000 millones. Las elecciones de marzo aparecen ahora como el gran escenario de disputa por el poder del fútbol mundial.

"El mundo entero te ha dado la espalda. ¡Fuck off Infantino!". El cartel que mandó "a la mierda" a Gianni Infantino, "verdadera mafia del fútbol", fue exhibido el sábado por hinchas del Lausana en la cancha del Basilea. Hasta en Suiza, su tierra sagrada, Infantino pasó de rey a villano. Padre del exitoso Mundial de 48 selecciones. Reelección y Mundial de 64 selecciones en el bolsillo. Futuro político dorado. Todo arruinado en apenas días. La FIFA desmintió que Infantino esté buscando ahora un apoyo público salvador de la Casa Blanca. Paradójicamente, fue Donald Trump quien inició acaso el derrumbe. Cuando en pleno Mundial ostentó poder para que la FIFA levantara la suspensión al goleador estrella de Estados Unidos, Folarin Balogun, y dejó en ridículo a su amigo. Lo que siguió fue todo de Infantino. En la hoguera de las vanidades, se creyó dueño del fútbol. Protagonizó la mayor obra de autodestrucción.

¿Cómo fue que el hombre que podía fumar bajo el agua creyó que podía vender él solo la comercialización parcial de los mundiales, el mayor juguete en la industria del entretenimiento global? ¿Se mimetizó en el estilo avasallante de su amigo Trump? ¿Se fascinó cuando los multimillonarios del mundo, como contó "Financial Times", le propusieron el negocio un año atrás en su tradicional Conferencia de Sun Valley? ¿Se ilusionó creyendo que la oferta de dinero rápido y fácil le permitiría mantener ingresos que serán imposibles de repetir (a menos que todas las Copas Mundiales se hagan siempre en Estados Unidos y con boletos dorados)? ¿Creyó que darle ese negocio al hermano del yerno de Trump (Joshua Kushner) le garantizaría poder eterno? ¿Y que era mejor planificar los mundiales futuros con el ex Sillicon Valley, dueño de la F1 y donante de campaña de Trump Gregg Maffei antes que con sus pares del fútbol? Al presidente de la FIFA sigue gustándole más la política que el fútbol.

Hasta sus más íntimos colaboradores afirman hoy que Infantino se cortó solo. Que no debatió con ellos si era realmente un buen acuerdo vender el 20 por ciento del negocio de los Mundiales por 20 mil millones de dólares, después de saberse que solo la última Copa del 2026 registró ingresos cercanos a los 13 mil millones. Si realmente el negocio no ponía bajo peligro la soberanía de la FIFA a la luz de la experiencia reciente en Estados Unidos: pausas de hidratación, entretiempo, política de visados y hasta el caso Balogun. Si, en todo caso, y con tanto dinero en la caja, no habría sido mejor asegurarse apoyo masivo de reelección ofreciendo dinero propio de la FIFA y no los 80 millones de dólares en una década para cada federación que prometía el acuerdo con el nuevo socio inversor. Es una cifra notable para federaciones pobres, que reciben apenas millón y medio por año y que tienen el sueño legítimo de irrumpir como Cabo Verde. Pero, más que solidaridad, sonó a extorsión. Difícil representar a los pobres de la mano de Trump.

AFP

Infantino busca la reelección como presidente de la FIFA. El proceso electoral está previsto para el 18 de marzo en Rabat, Marruecos.

–La UEFA como rival–

Europa lidera la oposición. Amenazó con demandas legales a Infantino y a Kushner. Pero Europa sabe que su arrogancia histórica irrita al Tercer Mundo. El canadiense Víctor Montagliani, presidente de la Concacaf, y que solo dos meses atrás abrazó a Infantino en el Congreso de Vancouver, sería la cara de las alianzas que la UEFA precisa para echar al suizo en las elecciones del 18 de marzo en Rabat. Algunos creen que será difícil alcanzar los 106 votos (la mitad más uno del total de 211). Y que hay que actuar ahora mismo. Infantino convocó ayer a una reunión de emergencia de su Consejo. Su fortín electoral está en África. La Conmebol supo estar cerca de la UEFA ("vas a quedar como el presidente que permitió que la FIFA deje Europa y se vaya a Estados Unidos", cuentan que el paraguayo Alejandro Domínguez le dijo una vez a su par esloveno Aleksander Čeferin). Pero la Conmebol precisa a la FIFA para su Mundial 2030 con 64 selecciones, un sueño que ahora también quedó comprometido.

El fútbol se sometió a su jaula dorada. La Conmebol sabe que su nueva bonanza económica depende de que la Copa América se eternice en Estados Unidos. Igual que el Mundial de Clubes 2029, otra criatura de Infantino que Europa quiere boicotear. Čeferin tratará el boicot con el qatarí Nasser Al-Khelaifi, ex "enemigo" como presidente de un Club-Estado (PSG), pero que hoy es titular de la Asociación de Clubes Europeos y hasta candidato también de la UEFA para echar a Infantino.

El sustituto de Infantino, ironizó el portugués Miguel Maduro, "será otro Infantino". Maduro presidía la Comisión de Gobernanza de la FIFA. Fue echado por Infantino. Igual que el titular y el fiscal de la Comisión Ética, el alemán Hans-Joachim Eckert y el rumano Cornel Borbely. Para el profesor suizo de ética Thomas Beschoner, el único modo de salvar al fútbol es "abolir" a la FIFA actual y crear una nueva. "De lo contrario", escribió Beschoner en Swissinfo, "dentro de cuatro años volveremos a escandalizarnos por los mismos motivos". Swissinfo es un servicio público de comunicación del Estado suizo. Pobre Infantino. Nadie es profeta en su tierra.

211

son las asociaciones miembro de la FIFA; Infantino necesita 106 para alcanzar la mayoría absoluta.

13

mil millones de dólares generó el Mundial 2026 en el nuevo formato con 48 selecciones.

Código QR
Sigue todas las noticias sobre el caso Infantino:

Jorge Messi, una vida detrás de uno de los mejores de todos los tiempos

El padre de Lionel Messi murió a los 68 años en Rosario. Acompañó a Leo desde sus primeros días en Newell's, y fue decisivo para la consagración del argentino.

JOSÉ ANTONIO BRAGAYRAC

Jorge murió a los 68 años en Rosario, después de atravesar un prolongado problema de salud que la propia familia había pedido mantener en privado. La noticia se conoció ayer y rápidamente recorrió el mundo del fútbol. Barcelona, Newell's, la AFA, Real Madrid y numerosas figuras e instituciones expresaron sus condolencias por la muerte del padre y representante de Lionel Messi.

La relación entre Messi y su padre era muy cercana. La primera fotografía de Lionel Messi en Barcelona la tomó su padre. Era setiembre del 2000 y Leo tenía 13 años. Había llegado desde Rosario para probarse en el club acompañado por Jorge. En aquella imagen no aparece todavía el futbolista que el mundo conocería. Solo un chico en una habitación de hotel, frente a la cámara de su padre, esperando saber si aquella aventura tendría futuro.

Jorge conocía lo que había costado llegar hasta allí. Desde Rosario había acompañado el crecimiento de Leo y el tratamiento con hormona de crecimiento que necesitaba. La familia tuvo que hacer esfuerzos económicos importantes para sostenerlo. Cuando apareció Barcelona, Jorge entendió que había que apostar por aquella posibilidad. Viajó con su hijo, esperó, insistió y se ocupó de todo aquello que un niño de 13 años no podía resolver.

El 14 de diciembre del 2000 llegó la famosa servilleta. Carles Rexach, entonces responsable deportivo del Barcelona, escribió allí el compromiso de fichar a Messi. El papel se convertiría en uno de los objetos más famosos del fútbol, pero detrás de aquella escena había una familia que necesitaba una certeza. Jorge quería saber que su hijo tendría un lugar y que el club asumiría el desafío de incorporarlo.

Messi se quedó en Barcelona, ingresó a La Masia y debutó con el primer equipo en el 2004. Jorge permaneció cerca y, con los años, se convirtió en su representante. Messi explicó alguna vez, al hablar de esa relación, una frase que resume la confianza que depositaba en él: "Mi papá fue muy importante en mi carrera, me guio. Junto a mi mamá me dieron educación y valores".

–Una pieza clave–

También estuvo en los momentos difíciles. En el 2020, cuando Messi quiso dejar el Barcelona, Jorge volvió a viajar a la ciudad para negociar con la dirigencia. Habían pasado dos décadas desde aquel primer viaje. Esta vez no acompañaba a un adolescente que buscaba una oportunidad, sino al futbolista que había marcado una época en el club. El escenario había cambiado. Su papel, no. Años antes, durante el juicio por el caso de los derechos de imagen, Messi había resumido esa confianza de una manera todavía más directa: "Yo me dedicaba a jugar al fútbol, confiaba en mi papá y en los abogados".

La carrera de Messi pertenece a Lionel: sus goles, sus títulos, sus siete Balones de Oro y la Copa del Mundo son suyos. Pero Jorge fue una figura determinante en las decisiones que hicieron posible ese recorrido, desde el tratamiento de su hijo y el viaje a Barcelona hasta la gestión de su carrera profesional. En el 2019, Messi lo había dicho sencillo: "fue muy importante en mi carrera". Ahora, después de su muerte, aquella frase resume mejor que ninguna otra el lugar que Jorge ocupó durante más de tres décadas en la vida del argentino.

Código QR
Sigue todas las noticias sobre el fallecimiento del padre de Messi:

EFE

En el predio de Newells, donde Lionel llegó a entrenarse con 13 años, flamea una bandera rojinegra que está a media asta en honor a Jorge Messi. Barcelona, en su amistoso de ayer, le dedicó un minuto de silencio.

EN EL TWITTER

@fcBarcelona_es
FC BARCELONA

Respetuoso minuto de silencio en memoria de Jorge Messi, padre de Leo Messi. Descanse en paz.

@Argentina
SELECCIÓN ARGENTINA

Mucha fuerza, Leo Messi y familia. Estamos con ustedes en este difícil momento. Les enviamos nuestro más sentido abrazo.

CLASIFICADOS | ENCUENTRA LAS MEJORES OFERTAS DEL PERÚ.

inmuebles

Ventas casas 101

S.J. MIRAFLORES 6dorm.|Casa.Como Terreno.200m2 $280,000 Atratar.Cerca Puente.Atocongo D/PROPIETARIO Cel.99583-9642

SAN ISIDRO 4dorm.|AT. 620 DESOCUPADA P/ 8 TELF.566-1607 CEL.999-954-844

Ventas departamentos 102

LA MOLINA COVIMA 3dorm.|Dpto 107m2, 1erpiso, 2Baños, Cochera, C.982753277

MIRAFLORES 94m2, Primer Piso, 1Dormitorio, Estudio, 2Baños, Amplia Terraza, Cochera. US$235,000 C.946240577

SANTIAGO DE SURCO 4dorm 3baños cochera 2patios 146m2 1erPiso piscina $275,000. 00C.99966365 2

Ventas locales 103

SAN ISIDRO |285Metros 2Niveles 4Baños frente Mercedes Benz Cuadra 1 Av.Parque Sur Ocasión Cel.998-408-317

SAN MIGUEL |INCLUIDO EL EDIFICIO 5/PISOS 5/DPTOS EN CASCO HABITABLE.Telf.566-1607 Cel999-954-844

SANTIAGO DE SURCO |REP.DE PANANA EDIFICIO 8/PISOS AT.481M2 AC.3047.TELF566-1607 CEL.999-954-844

Ventas Terrenos y Propiedades 104

AREQUIPA |VENDO TERRENO 168m CERRO COLORADO, RESIDENCIAL LOS ÁLAMOS. URBANO, LISTO PARA CONSTRUIR. TODO EN REGLA INF: 914931312

CHILCA |terreno 23,485m2 con registro público, zona industrial, precio ocasión C.981076153

vehículos

LURIN |Ex/Fdo.Santa Rosa OCASION 2,000m2 y/4,000m2 Inscrito RR.PP. T/Directo C.94650-7552

★PUENTE PIEDRA SE VENDE TERRENO FRENTE A PARQUE EN LA URB. STA PAULA. COSTO 55,000USD. COMUNICARSE AL 980737156

SAN MIGUEL |URB.SAN MIGUELITO AT.600m2 fte 12x50 P /8pisos Tel.566-1607 Cel.999-954-844

VENTANILLA |TERRENO AT 59,579.52 M2 CERCADO C/M NOBLE DOC.OK.TELF.566-1607 CEL.999-954-844

Compras casas 105

INVERSIONISTA COMPRA
CUALQUIER ZONA
|A.PROPIETARIO COMPRAMOS CASA,TERRENO, DEPARTAMENTO, LOCALES PAGAMOS AL.CONTADO (SERIEDAD) T.998-072-981 http://www.cylcopr.com.pe

Alquiler departamentos 110

PUEBLO LIBRE 3dorm.|V/CALLE 4TO.PISO, OTRO 2DORM. 6TO.PISO COMO NUEVOS TELF.566-1607.CEL.:999-954-844.

SALAMANCA 3dorm.|01baño cocina salita tendedero S/1800.00 1x1 C.999835538 b/ubicacion

SAN BORJA 3dorm.|2Baños.3°Piso. Sala,Comedor Iluminados. Cocina Completa. (2G+1A). C.98117-3277.

SAN LUIS 3dorm.|Amplio 03baños F/Parque Limite S.Luis -S.Borja Cel.95845-2414

Alquiler Locales 111

SURQUILLO |Alquilo Local Comercial. Jr.Leoncio Prado Cdra.6. 44mts. C.92066-6446.

empleos

Traspasos 115

CAÑETE |OCASION Traspaso Negocio LLantas, Baterías Incluido Alquiler.Local Ubicadisimo Cel.98152-7974

Ventas autos y stationwagon 201

NISSAN VERSA ADVANCE 2023|VENDO BUENAS CONDICIONES USO PARTICULAR 902413015

Pedidos Profesionales 302

ADMINISTRADOR(A) Profesional en Hotelería, Turismo, Marketing, teléfonos : 925-966-483 javiermacsanchez2025@gmail.com

ADMINISTRADOR(A) Se necesita adm para galería de ópticas, enviar cv al 980770591.

ASISTENTE ADMINISTRATIVO EXPERIENCIA FACTURACION, EXCELL, ATENCION PUBLICO SRTA. MAYOR DE 25 AÑOS LLAMAR 987400773

ASISTENTE ADMINISTRATIVO MUJER PARA EMPRESA DE AIRE ACONDICIONAD CONEXP.1año LLAMAR 982437188/ enviar CV

ASISTENTE DENTAL Proactiva, responsable. trabajo en equipo. L-V 8am-6pm.S 8am-12m. Ce l 942752742 San Isidro.

ATENCIÓN AL CLIENTE Se necesita atención para SSHH en galería, enviar cv al 980770591

CHEF INTERNACIONAL ESPECIALIZADO COMIDA ITALIANA:PASTAS, PIZZAS.IMPORTANTE EMPRESA REQUIERE. ENTREVISTAS:LUNES10 AGOSTO,APARTIR 10:00A.M. INTERESADOS PRESENTAR C.V.Y COMUNICARSE PREVIAMENTE: C.98232-9791, C.96269-0966.

★ENFERMERO(A)★ Tecnica p/Casa d/Reposo. Llame Hoy. C.99290-4468. Casablanca.adultomayor@gmail.com. S.Borja.

Pedidos Oficios 304

ASISTENTE CONTABLE vivir por La Molina Telf. 998-678-070 980-565-376

educación

ARMADOR(A) Necesitamos técnicos, con experiencia armado muebles Promart, Sodimac, enviar CV dksa.subgere ncia @gmail.c om994963414

AYUDANTE DE AIRE ACONDICIONAD O CONEXP. 1 año LLAMAR 942784432/ 982437188/ enviar CV

CHOFER A2B TRABAJOS DE CAMPO ESCRIBIR WHATSAPP 941836066 HASTA 55 AÑOS

OPERARIO Empresa de alimentos busca Operario de Producción para elaboración, envasado y despacho de yogures. T. 966 835 687

PANADERO(A) Cajera,Mesero,Atención Al Cliente.Se Necesita.Por Apertura.Nuevo Local Panadería,Cafeteria.En.Miraflores Se Ofrece,Estabilidad,Proyección,Buen Ambiente.Interesados Escribir.Al.WhatsApp. +51963214005

PRACTICANTE CONTABLE, CONOCIMIENTO CONCAR, P/TRABAJAR EN ESTUDIO CONTABLE, AMBOS SEXOS, Z/INDEPENDENCIA. ENVIAR CV LUNES.A.VIERNES: mphcontable1206@gmail.com cel:937124398

TECNICO(A) DE AIRE ACONDICIONAD O CONEXP. 1 año LLAMAR 942784432/ 982437188/ enviar CV

TECNICO(A) para atención de adulto mayor, hombre responsable, de buen trato, c/experiencia comprobada, c/brevete vigente, enviar.CV y pretensiones, Whatsapp.995013126

Instrumentos musicales 408
PEDIDOS

COMPRO
Acordeón y Piano A Particular Sr. Bobbio C.997665422

oportunidades

Objetos diversos 411
OFRECIDOS

MAUSOLEO VENDO, ESPACIO QUINTUPLE + UN SERVICIO FUNERARIO SUPERIOR, CAMPO FE NORTE, PTF. STA.ROSA , CEL.99336 7345

Pedidos objetos diversos 412

COMPRAMOS VINILOS,CDS,CASSETTES,TODO TIPO ORIG.,PRECIOS A TRATAR.ATENDEMOS TODO PERÚ .TEL.972000857

COMPRO libros, bibliotecas, colecciones, voy a domicilio, 994731311

Ofrecidos operaciones de crédito 416

ABASTECE AL 1.8%, C/HIPOTECAS, BUENAS ZONAS, CANCELO HIPOTECAS, FINANCIAMOS OBRAS DIVERSAS. CEL.999952976-992385510

ABASTECE ABONA

DOLARES C/GARANTIAS HIPOTECARIAS,CANCELO HIPOTECAS,RETROVENTAS, FINACIAMOS OBRAS DE CONSTRUCCION,G/AUTOS, CEL.917-687-712

IN MEMÓRIAM

Enrique Rodríguez
1944 - 2026

Maestro y forjador de brillantes periodistas

Gran conversador, aficionado a los toros, siempre sonriente y de buen humor. Así lo recuerda su amigo de infancia y colega Alfredo Kato. Estudió Periodismo en la Universidad de San Martín de Porres. Su larga trayectoria incluye sus pasos por el diario "La Prensa" y en la Embajada de Estados Unidos en el Perú.

Luego, pasó a las filas de **El Comercio**, en donde laboró por muchos años en la sección Locales. Después, tuvo a su cargo el programa de prácticas profesionales en el decano. Esto, sumado a su amplia experiencia profesional y sus cualidades personales lo convirtieron en un mentor recordado por varias generaciones de periodistas. Desde esta redacción, extendemos nuestras condolencias a su familia y amigos.

ARCHIVO HISTÓRICO DE EL COMERCIO

Rodríguez fue uno de los periodistas más queridos y respetados de El Comercio.

UNCP

Simeón Orellana
1932-2026

Investigador de danzas peruanas

Le entregó gran parte de su vida a la investigación, documentación y difusión del folclor peruano, se centró en las danzas del Valle del Mantaro. Sus investigaciones sobre la danza la huaconada de Mito sirvieron como sustento técnico y probatorio para que la Unesco la declarase Patrimonio Cultural Inmaterial de la Humanidad en el 2010. Fue impulsor de los congresos del hombre y la cultura andina. En el 2012 participó del documental de History Channel "Batalla de los dioses, Latinoamérica".

Publicó libros y artículos especializados con los que buscó contribuir a la preservación de la cultura e identidad nacional.

José Villalobos
1930-2026

El rey del festejo nacional

El maestro recordado como el 'Rey del Festejo' fue una figura importante de la música afroperuana y del criollismo nacional.

Fue autor de clásicos del festejo peruano como "Mi comadre Cocoliche", "Mueve tu cucú", "Negrito Chinchiví", "Copas mías", "Cintura quebrá" y "La carimba".

También fue un reconocido cultor del cajón peruano, que ya tocaba a sus breves 10 años en Barrios Altos, y un apasionado conocedor de la historia de la música criolla.

ARCHIVO

A los 15 años acompañaba a grandes como Jesús Vásquez y Eloísa Angulo.

MISA

La familia de quien en vida fue

LUCÍA DÍAZ DE MARTÍNEZ
Chía

Participa de la misa que se celebrará el día **martes 11 de agosto de 2026**, **a las 7:00 pm**, en la Iglesia Virgen del Pilar (Av. Víctor Andrés Belaúnde 160 - San Isidro), **recordando los 25 años de su partida.**

La familia agradece a amigos y familiares a elevar una oración en su memoria.

Lima, 08 de agosto de 2026.

OMAR MARILUZ LAGUNA
Periodista

Un milagro urgente para Machu Picchu

La confirmación de la visita del papa al Perú ha despertado un entusiasmo generalizado y los primeros cálculos ya estiman que la llegada de León XIV podría atraer 50% más visitantes que la de Francisco, cifras que para la Cámara Nacional de Turismo (Canatur) "bendecirán" a nuestra economía. Pero antes del milagro papal necesitamos otro, más terrenal: acabar con las mafias que controlan Machu Picchu, antes de que el primer papa con DNI peruano llegue a verla.

Las mafias no trabajan a escondidas; se aprovechan de un sistema estatal con vacíos diseñados a su medida. La regla de tres horas para pagar reservas en la web oficial se convirtió en la herramienta perfecta para el acaparamiento. Una de las grandes responsables de este desastre fue Betssy Chávez, la exministra de Cultura de Pedro Castillo hoy asilada en México, quien tras ser cómplice no solo del intento de golpe de Estado, sino de la destrucción del turismo en el país, dejó una estela de impunidad institucional. Durante su gestión se afianzaron esquemas opacos que permitieron acaparar miles de boletos diarios. La propia Fiscalía terminó interviniendo la Dirección de Cultura de Cusco por desbalances de siete millones de soles provocados por este negocio: fabricar escasez y cobrar por resolverla.

"El caos se perpetúa porque nadie manda: Cultura cuida la piedra, Turismo el negocio, la municipalidad el transporte y la PCM arbitra cuando el incendio ya prendió".

Las cifras de la Defensoría lo confirman: de 1,12 millones de reservas tramitadas en la plataforma, más de 315 mil —el 28%— fueron canceladas o dejadas caer, superando el 50% de cupos "fantasma" en los circuitos principales. A esto se suma la opaca venta presencial de 1.000 boletos diarios en Aguas Calientes, donde se obliga al turista a acampar dos días o a pagar sobreprecios de hasta S/ 150 a agencias informales. El transporte tiene sus propias irregularidades: Consettur manejó los buses a la ciudadela durante treinta años y, tras vencer su concesión en septiembre pasado, sigue operando sin contrato ni licitación, amparada en vacíos legales que dejan colas e indignación.

Este descontrol destruye la competitividad nacional. Los mayoristas globales prefieren derivar a sus clientes a Colombia, Brasil o México antes que arriesgarse a vender paquetes sin acceso garantizado al monumento. A esto se añade la amenaza constante de la UNESCO de incluir a Machu Picchu en la Lista de Patrimonio Mundial en Peligro, así como las advertencias de New7Wonders sobre el riesgo de perder el título de maravilla del mundo. Las consecuencias son devastadoras: el Perú dejó de recibir casi 20 millones de turistas extranjeros entre 2020 y 2025, perdiendo más de 100 mil millones de soles que no llegaron a hoteles, restaurantes ni guías. En Cusco, el empleo del sector sigue 21% por debajo del de 2019.

ILUSTRACIÓN: VÍCTOR AGUILAR RÚA

El caos se perpetúa porque nadie manda: Cultura cuida la piedra, Turismo el negocio, la municipalidad el transporte y la PCM arbitra cuando el incendio ya prendió. En noviembre tenemos la mejor vitrina internacional en años, pero corremos el riesgo de regalarla al crimen organizado. Si miles de peregrinos y periodistas extranjeros llegan a Cusco y se topan con colas, sobreprecios y reventa, el mundo no recordará el sermón, sino el colapso. El ministro Rogers Valencia, exministro de Cultura y conocedor profundo de este expediente, debe aplicar soluciones inmediatas: boletería con pago instantáneo, licitación transparente del transporte y una autoridad única. Si el Estado no le quita Machu Picchu a las mafias antes de noviembre, serán ellas, y no el papa, quienes reciban al mundo.

ANDRÉS OPPENHEIMER
Periodista

Crece desunión en AL por peleas políticas

Tras los dichos de Milei durante un viaje a Brasil para apoyar al candidato de derecha Flavio Bolsonaro, el gobierno brasileño llamó a consultas a su embajador en Argentina, y posteriormente postergó indefinidamente su regreso a Buenos Aires. Pero mientras que este lío diplomático acaparaba los titulares, otra noticia pasó casi desapercibida: el comercio interregional entre los países de toda América Latina cayó a su punto más bajo en casi dos décadas, según un nuevo estudio. El artículo "Rupturas y Oportunidades" de CEPAL dice que el comercio interregional en Latinoamérica cayó de un pico histórico del 21% de las exportaciones totales de la región en 2008 a apenas el 14% en 2024. Se trata de una de las tasas de comercio interno regional más bajas del mundo. En comparación, el comercio interregional en la Unión Europea es de más del 60% de sus exportaciones totales.

"Es hora de que América Latina empiece a construir la integración regional de abajo para arriba".

Los tres copresidentes del grupo que elaboró el estudio —el titular de la CEPAL, José Manuel Salazar-Xirinachs, y los expresidentes Michelle Bachelet de Chile e Iván Duque de Colombia— dejaron de lado sus diferencias políticas para buscar recetas comunes que impulsen las economías latinoamericanas. El informe propone que, en lugar de buscar acuerdos presidenciales difíciles de cumplir, se hagan acuerdos concretos en áreas específicas. O sea, menos discursos grandilocuentes sobre la patria grande y más acuerdos puntuales para reducir las trabas aduaneras que dificultan la exportación de tornillos, o de cualquier otro producto, de un país de la región a otro.

Hoy día, a muchos productores latinoamericanos les resulta más fácil exportar a EE.UU. o a China que a los países vecinos. México destina el 84% de sus exportaciones a EE.UU. y solo el 4% al resto de Latinoamérica, mientras que Brasil envía el 28% a China y solo el 15% al resto de la región, dice el estudio.

El comercio interregional es una gran oportunidad perdida para América Latina, porque representa un mercado de más de 660 millones de personas y un producto bruto conjunto de 6,8 billones de dólares, señala el informe. La integración regional y la inserción en la economía mundial no son aspiraciones contradictorias, sino que se complementan, dice el estudio. "La economía mundial parece estar reconfigurándose cada vez más en torno a bloques regionales", agrega.

Estoy de acuerdo. Hace unos años escribí un libro titulado "Los Estados desunidos de Latinoamérica", donde decía que América Latina siempre trató de hacer la integración al revés: de arriba para abajo. Se hicieron grandes cumbres presidenciales con declaraciones finales muy ambiciosas, pero que dejaban los detalles concretos para el futuro.

En Europa hicieron exactamente lo contrario. Lo que hoy es la Unión Europea, de 27 países, arrancó en 1951 como un tratado que abarcaba solo dos productos y después le fueron agregando cada vez más bienes, hasta llegar a crear un mercado común europeo.

Es hora de que América Latina empiece a construir la integración regional de abajo para arriba. Si se logra despolitizar el comercio con acuerdos aburridos sobre productos concretos, los presidentes de Argentina y Brasil —o de cualquier otro país— podrían insultarse todos los días, pero la economía regional crecería más para beneficio de todos.

—Glosado y editado—

© Distribuido por Tribune Content Agency, LLC

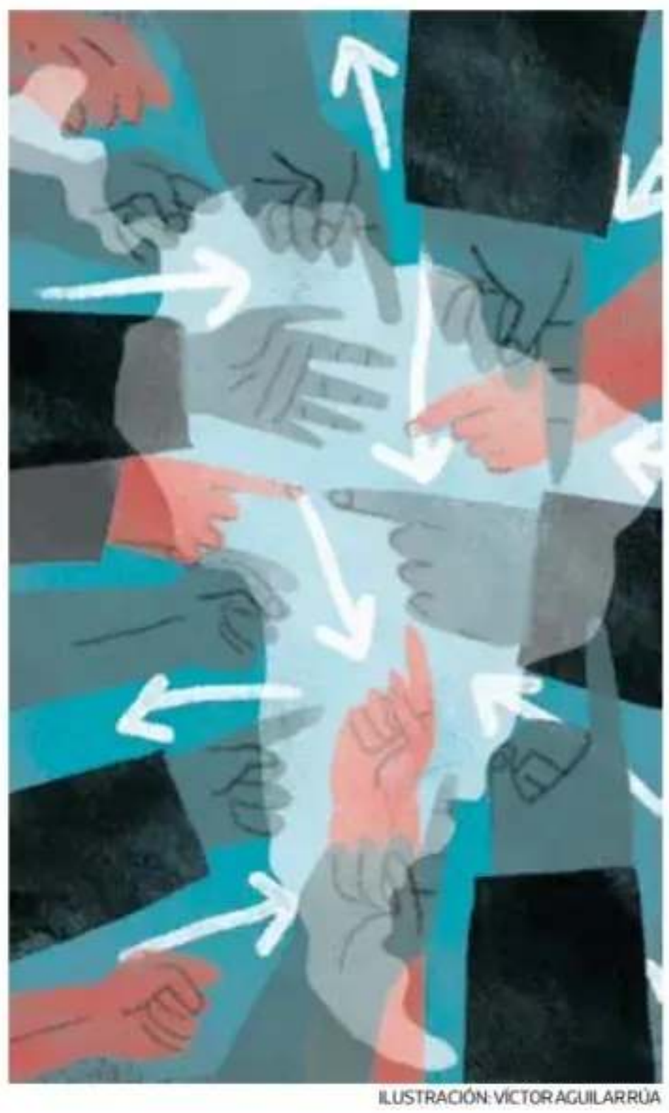


ILUSTRACIÓN: VÍCTOR AGUILAR RÚA

El Comercio abre sus páginas al intercambio de ideas y reflexiones. En este marco plural, el Diario no necesariamente coincide con las opiniones de los articulistas que las firman, aunque siempre las respeta.

COMICIOS LEGISLATIVOS DE EE.UU. DEFINIRÁN SU RUMBO POLÍTICO

IAN BREMMER
Presidente de Eurasia Group

Las últimas elecciones de Trump

Pocas ideas están más arraigadas en la marca política de Donald Trump que su constante afirmación de que la izquierda estadounidense le roba las elecciones. "Si no los detenemos, ya no tendremos un país", advierte Trump a sus multitudes.

Cuando derrotó a Hillary Clinton en 2016, sin obtener la mayoría de los votos, insistió en que millones de personas habían votado en su contra de manera ilegal y que el Partido Demócrata había "amañado las elecciones". Cuando perdió ante Joe Biden en 2020, lanzó estas y más acusaciones, para luego alentar un asalto al Capitolio con el fin de frenar la certificación de los resultados. En 2024, afirmó que los demócratas solo habían reconocido su victoria sobre Kamala Harris porque el margen había sido "demasiado grande para amañarlo".

Ahora Trump se enfrenta a su última prueba en las urnas. Su nombre no aparecerá en la papeleta este noviembre, pero los resultados de las elecciones legislativas de mitad de mandato casi siempre se consideran un referéndum sobre el presidente. Estas próximas elecciones llegan en un momento de fuerte impopularidad para Trump. Sus cifras en las encuestas son más bajas que las de cualquier presidente estadounidense en su segundo período en los últimos 80 años, con la única excepción de Richard Nixon en vísperas de su dimisión en 1974.

A juzgar por sus acciones, a Trump no parece importarle el resultado electoral. A principios de este verano, reiteró acusaciones nunca fundamentadas sobre elecciones anteriores, incluidas imputaciones de que China ha creado una "pesadilla de seguridad electoral sin precedentes" al piratear millones de registros de votantes y manipular las redes sociales.

Trump insiste en presionar al Congreso, controlado por los republicanos, para que apruebe leyes que exijan a todos los votantes presentar una identificación en el centro de votación, medida a la que se oponen muchos de sus colegas republicanos. La mayoría de los republicanos que enfrentan desafíos en las elecciones de medio mandato han hecho poco por impulsar las teorías de la conspiración electoral de Trump.

También parece empeñado en sabotear a los mejores candidatos a la reelección de su propio partido. Ha empujado al retiro a legisladores republicanos experimentados, de criterio independiente, y ha favorecido a candidatos que le juran lealtad por encima de los titulares con mejores probabilidades de frenar a los aspirantes demócratas.

Ha infligido daño a los líderes republicanos de la Cámara y del Senado al intentar obligarlos a adoptar posturas impopulares o a aprobar leyes sin posibilidad de prosperar. También ha presionado a los legisladores republicanos para que cancelen su receso de agosto, tiempo crucial para hacer campaña.

Trump sabe que tiene pocas probabilidades de éxito. Una vez escrutados los votos de noviembre, se negará a aceptar el resultado. Enviará a la policía migratoria a vigilar los centros de votación. Impugnará las contiendas ajustadas, cuestionará la integridad de las máquinas de votación y de los funcionarios electorales —especialmente en los estados de mayoría demócrata— y afirmará que oscuros agentes extranjeros ayudaron a la oposición.

Todo esto dañará la fe del público estadounidense en las instituciones democráticas; sin embargo, nada de ello afectará el resultado final. Como en todas las elecciones de Trump, los votos se contarán y los ganadores legítimos asumirán sus escaños. Trump no puede cambiar eso, porque el gobierno federal de EE. UU.

ILUSTRACIÓN: VÍCTOR AGUILAR RÚA

no tiene ningún papel constitucional en la administración de las elecciones.

Los resultados se decidirán en los estados. Los cortafuegos institucionales de la nación resistirán. Los tribunales estadounidenses rechazarán sus impugnaciones. Sus compañeros republicanos seguirán adelante para prepararse para las batallas políticas que vendrán en la era pos-Trump.

Comenzaremos a pasar la página de los capítulos de Trump en la historia presidencial de Estados Unidos. El vicepresidente JD Vance, el secretario de Estado Marco Rubio y otros iniciarán sus intentos de liberarse de la órbita decadente de Trump. Sin este presidente para unirlos, los demócratas pronto entablarán sus propias batallas fratricidas.

Para la geopolítica, dos años es mucho tiempo. Todavía quedan nuevas historias de Trump por escribir. Sin embargo, las elecciones de medio mandato de noviembre marcarán un punto de inflexión en la historia reciente de Estados Unidos. La capacidad de Donald Trump para redefinir lo que es posible dentro del país y en sus relaciones con amigos y enemigos ha alcanzado su punto máximo.

> *"Todavía quedan nuevas historias de Trump por escribir. Sin embargo, las elecciones de medio mandato de noviembre marcarán un punto de inflexión en la historia reciente de Estados Unidos".*

EL PERÚ DEBE DESTRABAR LA INVERSIÓN MINERA Y FRENAR LA ILEGALIDAD

PABLO DE LA FLOR
Especialista en Políticas Públicas

No perdamos otra oportunidad

El nuevo gobierno comienza su gestión con vientos de cola inmejorables en el ámbito comercial. Impulsados por el repunte histórico en el precio de los minerales, nuestros términos de intercambio vienen mostrando los niveles más altos de los que se tiene registro.

Las cotizaciones del oro y el cobre han alcanzado niveles récord. Además, la demanda de este último metal seguirá expandiéndose aceleradamente, impulsada por la transición energética y los nuevos centros de almacenamiento de datos. Al mismo tiempo, se proyecta un importante déficit en la oferta mundial, que el Perú estaría en condiciones inmejorables de cubrir.

Este nuevo ciclo virtuoso de los minerales nos ofrece la extraordinaria posibilidad de transformar la riqueza de nuestro subsuelo en desarrollo sostenible que beneficie a todos los peruanos. Sin embargo, para que ello ocurra se requiere que el Estado enfrente con decisión y sentido de urgencia los principales problemas que asfixian al sector.

Si bien en los primeros cinco meses del año el valor de nuestras exportaciones mineras creció 60%, para varios minerales, el volumen se retrajo. Es una señal de alerta: estamos capturando el ciclo de precios, no expandiendo nuestra capacidad productiva. Las inversiones mineras no crecen significativamente y ningún proyecto de envergadura ha sido desarrollado desde la puesta en marcha de Quellaveco y Marcobre.

Revertir esta situación exige actuar en tres frentes.

En primer lugar, se necesita implementar un programa acelerado de simplificación administrativa que, sin relajar estándares ambientales y de seguridad, elimine procesos administrativos redundantes. El desarrollo de un proyecto minero en el país puede demorar de 30 a 40 años, décadas más que en otras jurisdicciones.

El segundo desafío es el combate contra la minería ilegal. Este flagelo, antes circunscrito a la extracción aurífera, ahora se expande rápidamente al cobre. La minería ilegal no solamente representa una grave amenaza para nuestro medio ambiente y seguridad, sino que socava las operaciones formales y pone en riesgo la viabilidad futura de la industria.

Un tercer frente prioritario es la conflictividad social. Para que las poblaciones locales se sientan partícipes de la bonanza minera no basta con que el Estado transfiera recursos a los gobiernos locales vía el canon. Lamentablemente, ese financiamiento no ha sido utilizado para el cierre de brechas debido a la falta de capacidades y la mala priorización del gasto. De allí la urgencia de rediseñar la operatividad del canon.

Contamos con una cartera de proyectos mineros de US$64 mil millones, cuya implementación podría duplicar nuestra producción cuprífera, dinamizando nuestra economía y generando los puestos de trabajo bien remunerados que nuestros jóvenes tanto necesitan. De este gobierno y del Congreso depende implementar las medidas que nos permitan aprovechar al máximo este ciclo en el precio de los metales. No perdamos otra oportunidad.

A PROPÓSITO DE LAS RECIENTES DECISIONES DEL TRIBUNAL CONSTITUCIONAL

ADRIANA TUDELA

Abogada y excongresista

Kafka se quedó corto

La reciente sentencia del Tribunal Constitucional que declara nulo el caso de lavado de activos seguido contra Ollanta Humala representa una estocada final para el equipo especial Lava Jato.

Esta decisión, junto a la que anuló el Caso Cocteles seguido contra Keiko Fujimori, no solo oficializa el fracaso de José Domingo Pérez y Rafael Vela en el encargo que tenían de encontrar a los responsables del caso de corrupción más grave que ha visto el Perú en décadas, sino que muestra que quizá su objetivo no era ese.

En lugar de investigar seriamente para sancionar a los responsables del esquema de corrupción en el que constructoras brasileñas sobornaban a autoridades peruanas para ganar contratos públicos, los fiscales se encargaron de armar un espectáculo utilizando el Ministerio Público con fines políticos y pisoteando las garantías del debido proceso.

Estos fiscales fueron artífices de la judicialización de la política que hoy se ha instaurado como práctica común, llegando al extremo de encarcelar a personas sin acusación fiscal (ni qué decir una sentencia) por conductas que, si bien cuestionables, no eran delito. Kafka se quedó corto.

Los hechos hablan por sí solos: PPK, acusado de conformar una organización criminal junto a su chofer y secretaria, estuvo bajo arresto domiciliario por casi tres años sin acusación. Keiko Fujimori estuvo 16 meses en prisión por una absurda acusación que se formalizó seis años después de iniciada la investigación, fue devuelta a la fiscalía varias veces por sustentación deficiente y, finalmente, fue archivada por el TC.

Los Humala estuvieron casi un año en prisión preventiva y recientemente se anuló el proceso en su contra porque, como ya se sabía, no declarar aportes en efectivo no era delito.

Simultáneamente, Jorge Barata y otros protagonistas del esquema de corrupción gozaron de una injustificada protección gracias a la manipulación del mecanismo de colaboración eficaz. En Brasil, Marcelo Odebrecht ya ha sido investigado, sentenciado e incluso excarcelado; en el Perú nada ha pasado y reina la impunidad.

El legado del equipo especial Lava Jato es vergonzoso y el daño que han causado a la justicia, la seguridad jurídica y la vida democrática del Perú es inmensurable.

Las sentencias del TC restablecen el sentido común y el estado de derecho e impiden que se siga abusando de la acción penal como lo hicieron estos infames fiscales. Sin embargo, deben ser un llamado a la reflexión nacional, porque durante una década se les permitió montar este show que trasladó pugnas políticas a los tribunales penales. Lamentablemente, fueron muy pocas las voces de disenso y muchísimos los entusiastas espectadores de la función.

ESPEJO LATERAL

HÉCTOR VILLALOBOS

Editor de Política y Opinión

La mochila de Betssy Chávez

El restablecimiento de las relaciones diplomáticas entre dos países es una buena noticia. Que, a cambio de ello, una sentenciada por la justicia evada el cumplimiento de su pena, es un trago amargo para un Estado.

La crisis diplomática con México llegó a su fin. Betssy Chávez recibió el salvoconducto y pudo dejar territorio nacional. Fue una decisión necesaria para restablecer los vínculos con el país del norte. Durante meses, muchos ciudadanos de ambas naciones se vieron perjudicados por una condenada que buscaba eludir la pena que se le impuso.

La administración de Claudia Sheinbaum abusó de la tradición latinoamericana del asilo para favorecer a una aliada ideológica. Chávez recibió una pena de más de 11 años de prisión por su participación en el fallido golpe de Estado de Pedro Castillo.

Sheinbaum no solo heredó de Andrés Manuel López Obrador la presidencia de México, sino también su alucinada interpretación de lo ocurrido en el Perú el 7 de diciembre del 2022. Es una difusora internacional de la narrativa sobre el humilde presidente supuestamente perseguido por quienes, en realidad, defendieron el orden constitucional cuando este intentó avasallarlo.

Chávez es una prófuga de la justicia. No es una perseguida política. Ni siquiera tiene relevancia política. Menos la tendrá desde un cómodo asilo. Alejada del efímero poder que alguna vez ejerció, no representa ya peligro alguno para el sistema democrático. Tampoco fue una figura representativa de la izquierda peruana. Su ascenso a la PCM obedeció, más bien, a la incapacidad de Castillo para convocar figuras de nivel a su administración.

La ex primera ministra ya está en México. El conflicto que provocó su huida ha sido superado. Pero pasar la página en el terreno diplomático no debe ser sinónimo de amnesia en el ámbito judicial. No solo tiene cuentas pendientes por el golpe de Estado, sino también por presuntamente beneficiar a sus allegados con puestos públicos.

La reanudación de los vínculos bilaterales es una noticia positiva para ambas naciones. La impunidad, en cambio, siempre será un mal negocio para una democracia.

ILUSTRACIÓN: VÍCTOR AGUILAR RÚA

SIN LICENCIA

FEDERICO SALAZAR

Periodista

No dejar la ola

El ministro de Economía y Finanzas, Elmer Cuba, habló sobre el manejo económico (**El Comercio**, 7/8/2026). Tiene buenas intenciones para el manejo fiscal, pero los medios para sostenerlo no son adecuados.

Es bueno que el ministro no esté de acuerdo con el sistema de pensiones "vivas" (aquellas que se ajustan a precios actualizados). Todos los aumentos de pensiones, dice, deben estar sustentados en la solvencia fiscal.

Contrasta con ello, sin embargo, la remuneración mínima vital. El gobierno ha anunciado su aumento hasta 1.300 soles. No hay un criterio de sostenibilidad fiscal ni de sostenibilidad empresarial.

El ministro Cuba, para el efecto, confía en el crecimiento de la microempresa. No tiene mucho sentido.

Las empresas que crecen contratan más gente y pagan mejor. Buscan trabajo más calificado.

Las empresas que no crecen ahorran costos laborales. Pagan sueldo mínimo o simplemente quedan informales. No se trata tanto de abusivos o no abusivos, sino de incentivos.

El ministro proyecta reducir la informalidad laboral de 70 a 50%. ¿De dónde obtiene esas cifras? Con el aumento del salario mínimo, ¿va a bajar o a subir la informalidad laboral?

Dice, además, que del 50% no se va a poder bajar mucho más rápido, "porque el tema tiene que ver con productividad". ¿Con más productividad hay menos informalidad? No se entiende bien.

La informalidad es un fenómeno complejo. La intervención en el sueldo, por decreto, la hace más compleja, no menos compleja.

La productividad tiene que ver con el capital invertido. Tiene que ver con la tecnología, la organización y la competencia.

La tecnología, a su vez, depende del volumen del mercado y de su poder adquisitivo. A veces es más económico invertir en una tecnología más barata. Eso reduce la productividad.

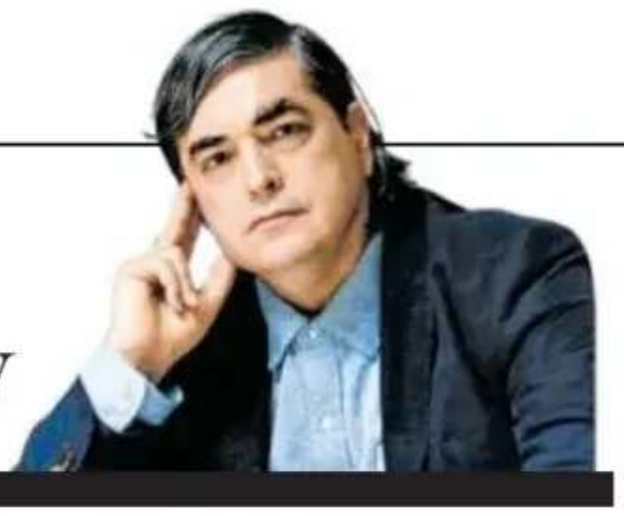
La posición del gobierno es un intento de nivelar la caja fiscal, sin ser muy consecuente. La opción de "gestionar" Petro-Perú es otra muestra de ello.

Tengo la mejor opinión de Oliver Stark, presidente de la petrolera. Contar con él es un lujo. Sin embargo, optar por rescatar la empresa una vez más parece contumaz.

El gobierno se ha organizado para enfrentar el fenómeno de El Niño. Eso está bien, y hay que reconocerlo. En manos de un gobierno como el que postulaba Roberto Sánchez, eso hubiera sido muy malo.

El futuro es generoso. Se viene un ciclo de precios muy altos del cobre. Ojalá no se desperdicie la ola.

Un relato de
Jaime Bayly



El mundo es apenas lo que ven mis ojos

El mundo, que es apenas lo que ven mis ojos, se agrieta lentamente a mi alrededor, como se derrite un bloque de hielo antártico. Envejecer no es solo sumar años y descubrir canas y arrugas. Envejecer es hacerme torpe y lento, desconfiado y cascarrabias. Envejecer es empequeñecerme, encogerme, volverme irrelevante, casi invisible.

En la familia de mi madre hay ancianos que se caen de puro viejos, que usan pañales, que caminan con andador o con bastón, que dependen de una enfermera para bañarse. Yo no quiero caerme de viejo, usar pañales y ducharme con una enfermera. Prefiero irme antes.

Admiro a los suicidas lúcidos. No todos los suicidas son lúcidos. Conocí a uno, un hombre de una inteligencia y una vanidad poderosas, que prefirió quitarse la vida antes de cumplir setenta años para evitarse las indignidades de la cárcel, unas humillaciones que su padre había sufrido cuando él era un niño. Conocí a otro, un escritor sabio, que eligió a los ochenta años una muerte serena, indolora, asistida, para no sufrir las consecuencias nefastas de una enfermedad terminal que lo habría rebajado a la condición de despojo. También conocí a un actor talentoso que saltó del balcón a las tinieblas de la muerte cuando todavía le quedaban muchos papeles por interpretar. Yo quisiera irme cuando sea un perfecto inútil, un lastre para mi familia. Me pregunto si no lo soy ya.

Lo que me salva de ser un perfecto inútil no es hablar. Hablo ciertas noches en un programa de televisión. Es una pérdida de tiempo. Muy poca gente pierde su tiempo viéndome. Lo que digo es prescindible, irrelevante. Hablo todas las tardes en un video que grabo en casa. Me ven unas cien mil personas cada día. La plataforma que difunde esos videos me paga bien. Yo le pago bien a mi equipo. Sin embargo, las historias que cuento generalmente pierden interés pasada una semana. Nadie necesita ver esos videos, nadie debería verlos, nadie estará mal informado si elude aquellos despachos. Me aferro a ambos oficios, hablar a una cámara en el estudio y a otra en casa, porque conviene ganar dinero para solventar los gastos de mi familia. Aunque me pagan, me siento un perfecto inútil cuando estoy hablando. Empiezo a notar señales de que discurseo cada día peor: olvido o digo mal ciertas palabras, he perdido el brío y el fuelle de antaño. Supongo que es normal, pues llevo más de cuarenta años hablándoles a las cámaras.

Lo que acaso me salva de ser un perfecto inútil es escribir. Curiosamente, ese oficio me deja poco dinero. No escribo por dinero. Escribo para no sentirme un fracasado, un lastre, un peso muerto. Escribo para no ser el inútil de la familia, el tonto de la familia. Los periódicos que publican mis textos semanales no me pagan un centavo. Cedo gratuitamente esos relatos porque carecen de valor y porque ya es suficiente recompensa que los publiquen en ciertos países donde se habla la noble lengua española. Soy entonces un escritor bobo y avejentado que regala sus escritos para no morirse del todo. Luego están los libros. Publico un libro cada dos o tres años. Podría publicar uno cada año, pero mis editores me refrenan, piden una pausa, dejan que las novelas maduren. Tengo la inmensa fortuna de que mis libros se publiquen tanto en América como en España. Mis últimos títulos se han vendido bastante bien. Eso me salva de sentirme un perfecto inútil. Aunque el dinero que gano por las regalías es menor, el escritor respira, sueña, se expresa, está vivo. Lo que me salva entonces del fracaso último, definitivo, es sentir que el escritor sigue en pie y le quedan dos o tres libros por publicar. Nadie, salvo yo mismo, necesita desesperadamente que esos libros sean publicados. Que sean trabajos en progreso, asuntos pendientes, montañas de palabras por construir, le da un propósito a mi vida. Irónicamente, las cosas que más me importan son entonces las que menos dinero me dejan. Por eso voy saltando de feria de libro en feria del libro, como visitador médico, pagándome yo mismo todos los viajes: para que el escritor no se me muera del todo.

> *"Me pregunto si soy un perfecto inútil".*

El problema que más me entristece es el dinero. Tengo dinero. Alguna gente cree que dispongo de mucho dinero, más del que merezco. Ese es el problema. Estoy rodeado de hienas y chacales, de buitres y cuervos. Vienen a por mí, se reúnen para arrancarme pedazos de carne. No tienen compasión, no descansan, me acosan, me rodean, me atacan por la espalda, me van diezmando a mordiscos y picotazos. El mundo, que es apenas lo que ven mis ojos, se agrieta lentamente a mi alrededor.

Mi hermana me pide dinero, mucho dinero, doscientos mil dólares, y cuando le digo que no voy a prestárselo, me escribe un correo grosero, insultándome. Nos queríamos siendo niños, es triste que las cosas terminen así, los afectos corrompidos por el vil dinero. Un hermano de mi madre se enferma y lo internan en la clínica, pero tiene su dinero invertido fuera del país, en bonos a largo plazo, y por eso le pide a mi madre que pague sus gastos médicos, y por supuesto ella, una santa, paga todo sin quejarse y luego le contrata enfermeras para que no vaya cayéndose, pues él, por vanidoso, no se resigna a usar bastón. Mi asistenta allá lejos, en la ciudad del polvo y la niebla, se aprovecha de que soy bobo y distraído y voy pensando en las musarañas, y sube a su numerosa familia en mi camioneta y la lleva a paseos campestres y a las playas del sur sin avisarme ni pedirme permiso, y vengo a descubrirlo al visitar aquella ciudad y advertir que la camioneta tiene recorridos miles de kilómetros que no corresponden al uso infrecuente que mi esposa y yo le hemos dado. Un amigo de los tiempos del periódico, a quien no veo hace más de cuarenta años, me pide que le mande dinero, seis mil dólares, porque no tiene un dólar para sobrevivir. Un amigo de los tiempos de la universidad me pide que le transfiera dinero, diez mil dólares, porque no tiene dónde dormir ni qué comer, luego me entero de que es adicto a la cocaína. Un exempleado del canal de televisión me espera de noche, afuera del estudio, en el estacionamiento, y me dice llorando que no tiene trabajo, que es padre de tres hijos pequeños, que le han confiscado su camioneta negra, de lujo, porque no ha cumplido con los pagos mensuales al concesionario, y me pide dinero, siete mil dólares, para mantener a su familia, mientras busca trabajo. El mozo de un restaurante me pide dinero, tres mil dólares, para la fiesta de graduación de su hijo. Mi empleada doméstica me pide dinero, ocho mil dólares, para comprar una camioneta que su hermana usará como movilidad escolar para ganarse la vida. Una agente inmobiliaria, que no es mi amiga, me pide dinero, doce mil dólares, para mudarse, y me dice que, si no la ayudo, se quedará en la calle y tendrá que dormir en el asiento trasero de su auto. No exagero entonces si digo que todos los días algún pícaro, algún pedigüeño, algún sableador me pide dinero, y si no es a mí, a mi madre, y si no caigo yo en la trampa, seguro caerá ella.

Ese tráfico promiscuo de afectos y de dineros me deja triste, descorazonado. A menudo, hundido en el desaliento y la derrota, entrego el dinero a los pedigüeños, sabiendo que no habré de recuperarlo, y en raras ocasiones soy valiente y me niego a firmar el cheque o aprobar la transferencia. Cuando presto o regalo dinero, luego me siento un idiota, un tipo débil, apocado, temeroso de decir no quiero darte plata porque sé que la perderé, no abuses de mí, no soy un cajero automático. Cuando me niego a socorrer a un alma torturada que me pide auxilio financiero, después me deprimo, me siento una mala persona, un sujeto egoísta, insensible, que tiene plata y no está dispuesto a compartirla con los menesterosos, necesitados y desamparados. En cualquier caso, salgo perdiendo, me siento mal.

Me encuentro solo, rodeado, acosado, sin poder escapar. Buitres y cuervos sobrevuelan sobre mí, hienas y chacales se tientan al verme viejo, malherido, sin los reflejos de antes. Quiero vivir un tiempo más, pero ellos, hambrientos, sedientos, invaden mi territorio, recortan mis libertades, me van cercando y desean comerme a pedazos. Nadie te lo advierte cuando sueñas con ser rico: primero llega el dinero y luego vienen los buitres y los cuervos, las hienas y los chacales, y ellos te matarán lentamente para quedarse con todo lo tuyo. ■

ILUSTRACIÓN: VÍCTOR AGUILAR RÚA